

આધારગ્રંથસૂચિ

આધારગ્રંથસૂચિ

કુન્દનિકા કાપડીઆની વિવેચ્ય કૃતિઓ :

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'કાગળની હોડી', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૭૮.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'જવા દઈશું તમને', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૮૩.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'પ્રેમનાં આંસુ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૫૪.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'મનુષ્ય થવું', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૯૦.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'વધુ ને વધુ સુંદર', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૬૭.

ગુજરાતી આધારગ્રંથો

અજય રાવલ. 'નવલકથામાં સમયસંદર્ભ અને સમયસંકલના', અમદાવાદ: પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, ૨૦૦૩.

અનિલા દલાલ, રઘુવીર ચૌધરી. 'વીસમી સદીનું ગુજરાતી નારીલેખન', નવી દિલ્હી: સાહિત્ય અકાદમી, ૨૦૦૫.

આરાધના ભટ્ટ, સૂરીલા સંવાદ, અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૦૨.

ઈશા-કુન્દનિકા. 'ગુલાલ અને ગુંજાર', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૯૭.

ઈશ્વર પરમાર. 'સર્જકની શિક્ષકગાથા', રાજકોટ: પ્રવીણ પ્રકાશન, જૂન-૧૯૯૦.

કિરીટ શુક્લ. 'ગુજરાતી સાહિત્યકાર પરિચયકોશ', મહામાત્ર, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'અગનપિપાસા', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૭૨.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'અવિસ્મરણીય', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૧૨.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'અંત વેળાએ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૦૭.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'કુન્દનિકા કાપડીઆની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૮૭.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'ચંદ્ર તારા વૃક્ષ વાદળ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૮૮.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'જીવન: એક ખેલ', અમદાવાદ: કુસુમ પ્રકાશન, ૨૦૧૫.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'ઝરૂખે દીવા', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૦૧.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'થોડીક વાતો', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૧૪.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'દ્વાર અને દીવાલ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૫૮.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'પરમ સમીપે', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૮૨.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'પરોઢ થતાં પહેલાં', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૬૮.

કુન્દનિકા કાપડીઆ. 'સાત પગલાં આકાશમાં', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૧૯૮૪.

ગુજરાત સમાચાર. "કુન્દનિકા કાપડીઆ વિશેષ." ૧- મે, ૨૦૨૦.

જયંત કોઠારી. 'ભાષા પરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ', અમદાવાદ: યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, ૧૯૯૯.

ડૉ.ઉર્મિ ઘનશ્યામ દેસાઈ. 'વ્યાકરણ વિમર્શ', અમદાવાદ: યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, ૧૯૯૨.

ડૉ.બી.એ.પરીખ. 'પ્રગતસામાન્ય મનોવિજ્ઞાન', અમદાવાદ: યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ૨૦૧૪.

દીપક દોશી. "કુન્દનિકા કાપડીઆ:એક અંજલિ." નવનીત સમર્પણ (મે-૨૦૨૦): ૮૧ થી ૮૩.

ધીરુભાઈ ઠાકર. 'ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા', અમદાવાદ: ગુર્જર ગ્રંથ કાર્યાલય, ૧૯૫૬.

પાડુલ કંદર્પ દેસાઈ, રમેશ દવે. 'ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ:૬', અમદાવાદ: ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, ૨૦૦૫.

ભદ્રાચુ વછરાજાની. 'મુકી ઊંચેરા ૧૦૦ માનવરત્નો', અમદાવાદ: આર. આર. શેઠ એન્ડ કંપની પ્રા. લિ., ૨૦૧૫.

ભરત પંડ્યા. 'રચના રીતિ અને સંજ્ઞા સમ્પ્રત્યય', અમદાવાદ: પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, ૨૦૦૨.

મકરંદ દવે. 'ઉજાસ અને ઉલ્લાસ', અમદાવાદ: નવભારત સાહિત્ય મંદિર, ૨૦૦૨.

મણીલાલ પટેલ, માડુલ રાઠોડ, જયેશ ભોગાયતા, સતીશ વ્યાસ. 'સ્વરૂપસન્નિધાન', અમદાવાદ: પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, ૧૯૯૭.

યોગેન્દ્ર વ્યાસ, પારુલ કંદર્પ દેસાઈ, પીન્કી યજ્ઞેશ પંડ્યા. 'માતૃભાષા-લેખન કૌશલ અને શિક્ષણ', અમદાવાદ: ગુજરાત સાહિત્ય પરિષદ, ૨૦૧૧.

રતિલાલ નાયક. 'ગુજરાતી સાહિત્યકાર પરિચય કોશ', ગાંધીનગર: ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ૧૯૮૮.

રમણલાલ જોશી. 'શબ્દલોકના યાત્રિઓ', મુંબઈ: આર.આર. શેઠની કંપની, ૧૯૮૩.

રાજેન્દ્ર પટેલ, મણીલાલ.હ.પટેલ. 'પરસ્પર' (સાહિત્ય, કળા અને શાસ્ત્ર વિષયક ગ્રંથ), અમદાવાદ: પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, ૨૦૦૫.

રાધેશ્યામ શર્મા. 'વાર્તાવિચાર', અમદાવાદ: પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, ૨૦૦૧.

વર્ષા અડાલજા. "ભોગળોની પેલે પાર." પરબ (એપ્રિલ-મે-૨૦૨૦): ૬૨ થી ૬૯ .

વિ. ભારતી હરિશંકર, રંજના હરીશ. 'નારીવાદ: પુનર્વિચાર', અમદાવાદ: ગૂર્જર સાહિત્ય ભવન, ૨૦૧૫.

વિજય શાસ્ત્રી, બળવંત જાની, પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, સતીશ વ્યાસ. 'સાહિત્યવિવેચનાના સિદ્ધાંતો', અમદાવાદ: આદર્શ પ્રકાશન, ૧૯૯૬.

શરીફા વીજળીવાળા. 'શતરૂપા', અમદાવાદ: ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, ઓક્ટોબર-૨૦૦૫ .

શિરીન મહેતા. 'ગુજરાતમાં નારી ચેતના', અમદાવાદ: દર્શક ઇતિહાસ નિધિ, ૨૦૦૯.

'સાર્થ ગુજરાતી જોડણીકોશ', અમદાવાદ: મહામાત્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ, ૧૯૨૯.

હર્ષદ ત્રિવેદી. 'તપસીલ', ગાંધીનગર: ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ૧૯૯૯.

હિમાંશી શેલત. "એક સભર, સજગ જીવન." પરબ (એપ્રિલ-મે, ૨૦૨૦): ૬૯ થી ૭૨ .

આધારગ્રંથ (અંગ્રેજી)

Angus Stevenson, Maurice Waite. 'Concise Oxford English Dictionary', OXFORD University Press, 2011.

Bilimoria, Purushottama. 'Emotion in Indian Thought - Systems: An Introduction', New Delhi: ResearchGate , 2015.

Broomhall, Susan. 'Early modern Emotions-An Introduction', Abingdon: By Routledge, 2017.

Cabanac, Michel. 'What is emotion? Behavioural processes', (2002): 69-84.

Cresswell, Julia. ' OXFORD Dictionary of Word Origins', OXFORD University Press, 2010.

Darwin, Charles. 'The Expression of the Emotions in Man and Animals', London: Jhon Murray, 1972.

Dixon, Thomas. "'Emotion': The History of a Keyword in Crisis." Emotion Review Vol-4 (October-2012): 338 to 344.

Horace Bidwell English, Ava Champney English. 'A Comprehensive Dictionary of Psychological and Psychoanalytical Terms: A Guide to Usage', Longman, 1958.

K.T.Strongman. 'The Psychology of Emotion', New York: John Wiley & Sons, 1978.

Michael Lewis, Jeannette.M.Haviland-Jones,Lisa Feldman Barrett.' HANDBOOK OF EMOTION', London: The Guilford Press, 2008.

Obisakim, Lawrence Olufemi. 'Proverbs in Communication- A Conflict Resolution Perspective', Newyork: Triumph Publishing, 2010.

Stratton, Nicky Hayes and Peter.' A Student's Dictionary of Psychology and Neuroscence', London and Newyork: Routledge Taylor & Francis Group, 2017.

आधारग्रंथ (हिन्दी)

अरुण कुमार सिंह. 'उच्चतर सामान्य मनोविज्ञान', नई दिल्ली: श्री जैनेन्द्र प्रेस, १९९७.

डॉ. मुहम्मद सुलैमान. 'सामान्य मनोविज्ञान: मूल-प्रक्रियाएँ एवं संज्ञानात्मक प्रक्रियाएँ', नई दिल्ली: श्री जैनेन्द्र प्रेस, २००६.

डॉ.यदुनाथ सिन्हा. 'मनोविज्ञान', आगरा: लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, १९५५.