

A C K N O W L E D G E M E N T

I am greatly indebted to eminent scholars like V. Raghvan, G.K. Bhat, Kapila Vatsyayan, Manohar Kale, Premlata Sharma, Surendranath Dixit, Salma Mulfuz and many others from whose works I have freely drawn. For detail kindly refer the bibliography.

અભિભાર દર્શન

પ્રસ્તુત શાખાપૂર્વબન્ધનું સમગ્ર લેખનકાર્ય મારા ગુરુવર્ય
પ્રા. શ્રી નાર્થનભાઈ ભટ્ટના માર્ગદર્શન હેઠળ પૂર્ણ
થયું ને બદલ તેમનો હું અત્યંત જાસ્તી છું.

આ શાખાપૂર્વબન્ધ માટે આર્થિક સહાય પૂરી પાડવા બદલ
યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ્સ કમિશન ઇલ્લોનો અનિ આભારી છું.

આ શાખાપૂર્વબન્ધના લેખનકાર્ય દરમ્યાન અનેક સલાહ સુચન
આપવા બદલ નાટ્યલિદ્યો સર્વ શ્રી ચંદ્રવદનભાઈ મહેતા,
જ્ઞાવંતભાઈ ઠાકર, ગોવર્ધનભાઈ પંચાલ, ધર્મજીયભાઈ ઠાકર,
ધીરુલાઈ ઠાકર, હરિવલભ ભાયારી, નગરીનાંડાસ પારેન,
ચિનુભાઈ નાયક, કે.ડા.શાસ્ત્રી, ડૉ.નપસ્વા નાની,
મનસુખ જોખી, હસમુખ બારાડી, જનક દવે, નોમજ
ડૉ. સિતાંશુ યશસ્વીંદ્ર, ડૉ. હર્ષદ લિંગેદી, ડૉ. લવકુમાર
દેસાઈ, ડૉ. સુભાષ દવે નથા ડૉ. નોનિન મહેતાનો
અત્યંત આભારી છું.

પ્રસ્તુત શાખાપૂર્વબન્ધના લેખનકાર્ય દરમ્યાન સૌલ્લુત ભાગ
વિધયક જ્ઞાન લાધનાર સર્વ શ્રી અરુણેશ્વર જાની,
સુરેશચંદ્ર કાંટાવાલા, રાજેન્દ્રભાઈ નાશાવટી નથા
હરીશચંદ્ર વ્યાસનો આભારી છું.

આ શાખાપૂર્વબન્ધ સંબંધી વિવિધ સામગ્રી એકઠી કરવામાં
અત્યંત મદદરૂપ બનનાર મારા ગુરુ નથા સાથી
શ્રી યશવંત ડેઝકર, શ્રી હરિવદન પરીમ નથા મારા
અધ્યાપક બંધુઓ શ્રી જગદીશ ભટ્ટ, શ્રી અવન્નિલાલ યાવલા,
શ્રી રાજુલ મહેતા તેમજ વિદ્યાર્થીનો પણ આભારી છું.

પ્રસ્તુત શાષ્ટ્રપ્રબળ્યમાં આવતા નૃત્ય તથા નૃત સર્બધી અનેડ
સંદર્ભેમાં માર્ગદર્શન આપનાર નૃત્ય વિભાગના અભ્યક્ષ
શ્રી સી.વી.ચન્દ્રશેખર, નરગિસબેન કાટપિટિયા તથા
પારુલબેન શાહનો આભારી છું. ચારીવિધાનના રેખાંકન
માટે પ્રાયોગિક નિર્દર્શન આપવા બદલ નૃત્ય વિભાગના
વિદ્યાર્થીની ડુ.નેજલ પટેલનો પત્ર આભારી છું.

ન્રિયુર ખાતે કુટિયાટમ નાટ્યપ્રયોગ સમયે સલન સાથ
સહડાર આપવા બદલ શ્રી જી.વેણુ તથા ચાડયાર
બન્ધુઓનો પત્ર અત્યંત આભારી છું.

આ શાષ્ટ્રપ્રબળ્યમાં આવતા વિવિધ રેખાંકનો નૈયાર કરી
આપવા બદલ ફાઇન આર્ટશાના વિદ્યાર્થી શ્રી અનુપમ
જૈનનો પત્ર આભારી છું.

આ શાષ્ટ્રપ્રબળ્યના લોખનડાર્ય દરમ્યાન લીધિત વિવિધ
લાયણેરીની સેવાએ બદલ નેમના સૌથાલડભોનો આભાર
પાનું છું.

- (૧) હસ્ત મહેના લાયણેરી
(શ્રી અલ.અમ.પાઠ્ય, શ્રી અય.અમ.૫જુનીર)
- (૨) ફેડલ્ટી લાયણેરી
(શ્રીમતી લીલાબેન મુણ્ણી)
- (૩) ક્રાસ્ય વિદ્યાર્થિર લાયણેરી
(શ્રીમતી છલાબેન શેઠ)
- (૪) સેન્ટ્રલ લાયણેરી
- (૫) છિટ્ટીશ લાયણેરી, અમદાવાદ
- (૬) ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રેન્યાલય, અમદાવાદ
- (૭) અમ.જી.લાયણેરી, અમદાવાદ
- (૮) ગુજરાત ડેસેઝ, લાયણેરી, અમદાવાદ
- (૯) બાંડારક ર અન્નાન્ટલ ઇન્સ્ટીટ્યુટ લાયણેરી, પુના.

પ્રસ્તુત શાષ્ટ્રપ્રબળન્ધના ટાઇપિંગડાર્યને અત્યંત ચીવટ નથી
 અંનપુર્વક પાર પાડનાર ટાઇપિસ્ટ શ્રી સુધીરયદુ ભટ્ટ
 'ગાયત્રી ટાઇપદર' નરસિંહજીની પોણ, વડોદરાનો
 અલિ આભારી છું.

છેલ્સે, જેના સાથ સહડાર વિના ડંડાય આ શાષ્ટ્રપ્રબળન્ધ
 આર્થાયોજ ના હોમ ને મારી ધર્મપલી, પ્રજા શાહનો
 અત્યંત આભારી છું અને આ શાષ્ટ્રપ્રબળન્ધ નેને અર્પણ કરું છું.