

तृतीय अध्याय

विस्तारक्षम रचनाओंकी विस्तारक्रिया

प्रस्तावना :

पिछले अध्याय में हमने विस्तारक्षम रचनाओं का स्वरूप किस प्रकार होता है इसपर दृष्टि डाली है। इस अध्याय में विस्तारक्षम रचनाओं के विधिवत विस्तारक्रिया को पलटों के साथ तथा विभिन्न जाति में भी लिपिबद्ध किया है। विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार ताल त्रिताल के साथ ही अन्य तालों में भी विभिन्न पलटों के साथ लिपिबद्ध करके दर्शाने का प्रयास इस अध्याय में किया हुआ है। प्रस्तुत अध्याय में उन सभी दुर्लभ विस्तारक्षम रचनाओं को सम्मेलित करते हुए उस रचना का प्रयोग, महत्व, एवं विशेषता, रचनात्मक पक्ष, सौंदर्य पक्ष तथा गणितीय पक्ष व उपयोगिता से भी परिचीत कराया गया है। एकल तबला वादन की प्रस्तुति की जानेवाली लगभग सभी तालों में विस्तारक्षम रचनाओंका विस्तार करके, प्रस्तुत रचनाओं का संग्रहण, प्रलेखन एवं विश्लेषण करके विद्यार्थियों व संगीत प्रेमियों को नवीन तथ्य एवं दिशा देने का प्रयास शोधार्थी ने इस अध्याय में किया है। विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार हर एक वादक अपने-अपने ढंग से करता है। प्रत्येक वादक की अपनी निजी प्रतिभा एवं कल्पनाशक्ति होती है और इसी के आधार पर भिन्न-भिन्न वर्णों का आधार लेकर विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार विभिन्न पलटों की सहायता से किया जाता है। आगे दिए हुए विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार शोधार्थी ने अपने गुरुओं से प्राप्त तालिम, स्वयं के विचार, अनुभव द्वारा गहन अध्ययन करके तथा विभिन्न तबला वादकों से विचार विमर्श एवं साक्षात्कार करके विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार लिपिबद्ध करने का बड़ा ही कठिन एवं मेहनती प्रयास इस अध्याय में किया हुआ है।

3.1. ताल तिनताल :

(मात्रा-16, टाळी -1, 5, 13, काल - 9, खंड- 4, विभाग-4+4+4+4)

ताल : x धा धिं धिं धा । 2 धा धिं धिं धा ।

0 धा तिं तिं ता । 3 ता धिं धिं धा ।

3.1.1 पेशकार विस्तारक्रिया:

रचना प्रकार : पेशकार, ताल : तिनताल, रचना प्राप्त : पं. सुरेश तळवलकर

मुख –

x धाऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।
2 ऽऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।
0 ताकेतिर	किटताऽ	ऽक्डताऽ	तिंऽनाऽ।
3 ऽऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।

पलटा नं. 1

x ऽऽधाऽ	ऽऽधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।
2 ऽऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।
0 ऽऽताऽ	ऽऽताऽ	ऽक्डताऽ	तिंऽनाऽ।
3 ऽऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।

पलटा नं. 2

x धाऽतिर	किटधाऽ	धिंऽनाऽ	धाऽतिर।
2 किटधिंऽ	नाऽऽधा	ऽक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।
0 ताऽतिर	किटताऽ	तिंऽनाऽ	धाऽतिर।
3 किटधिंऽ	नाऽऽधा	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।

पलटा नं. 3

x ऽऽधाऽ	ऽऽधाऽ	ऽऽधाऽ	धिंऽनाऽ।
2 ऽऽक्ड	धिंऽनाऽ	धाक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।
0 ऽऽताऽ	ऽऽताऽ	ऽऽताऽ	तिंऽनाऽ।
3 ऽऽक्ड	धिंऽनाऽ	धाक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।

पलटा नं. 4

x धाऽतिर	किटतिर	किटधाऽ	धाऽतिर।
2 किटतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।
0 ताऽतिर	किटतिर	किटताऽ	ताऽतिर।
3 किटतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।

पलटा नं. 5

x ऽऽतिर	किटधाऽ	ऽक्डधाऽ	धिंऽनाऽ।
2 ऽऽधाऽ	तिऽधाऽ	ऽक्डधाऽ	तिंऽनाऽ।

0 ऽऽतिर किटताऽ ऽकडताऽ तिऽनाऽ ।
 3 ऽऽधाऽ तिऽधाऽ ऽकडधाऽ तिऽनाऽ ।

पलटा नं. 6

x धाऽतिर किटधाऽ ऽकडधाऽ धिऽनाऽ ।
 2 ऽऽतिर किटधाऽ ऽकडधाऽ तिऽनाऽ ।
 0 ताकेतिर किटताऽ ऽकडताऽ तिऽनाऽ ।
 3 ऽऽतिर किटधाऽ ऽकडधाऽ धिऽनाऽ ।

पलटा नं. 7

x धाऽतिर किटधाऽ ऽकडधाऽ धिऽनाऽ ।
 2 ऽऽधिना धात्रकधि किटधिन तिनाकिना ।
 0 ताऽतिर किताऽ ऽकडताऽ तिऽनाऽ ।
 3 ऽऽधिना धात्रकधि किटधिन धिनागिना ।

पलटा नं. 8

x धात्रकधि किटधिन तिनाकिना त्रकधिकि ।
 2 ट्धागेना धात्रकधि किटधिन तिनाकिना ।
 0 तात्रकति किटकिन तिनाकिना त्रकधिकि ।
 3 ट्धागेना धात्रकधि किटधिन धिनागिना ।

पलटा नं. 9

x धात्रकधि किटधिन तिनाकिना त्रकधिकि ।
 2 ट्धागेना धिकिटधागेना धात्रकधिकिट धिनतिनाकिना ।
 0 तात्रकति किटकिन तिनाकिना त्रकधिकि ।
 3 ट्धागेना धिकिटधागेना धात्रकधिकिट धिनधिनागिना ।

पलटा नं. 10

x धात्रकधि किटधिन तिनाकिना धिकिटधागेना
 2 धात्रकधिकिट धिनतिनाकिना धात्रकधिकिट धिनतिनाकिना
 0 तात्रकति किटकिन तिनाकिना तिकिटताकेना
 3 तात्रकतिकिट किनतिनाकिना धात्रकधिकिट धिनधिनागिना

इस पेशकार का मुख 3+5+3+5 मात्राओं के बोलसमुहों से विभाजित होता है। पेशकार को विभिन्न पलटों द्वारा विस्तार करने के पश्चात अंत में आखिर के तीन मात्राओं में कायदे के बोलों को प्रविष्ट किया गया है, जो आगे पेशकार कायदा आने

का सूचक दर्शाता है। इसप्रकार पेशकार के पलटो में कुछ मात्राएँ कायदे के बोलों को सम्मेलित करके कायदे के मुख में इसका रूपांतर किया गया है। यह पेशकार कायदा तिस्त्र जाति में निबद्ध है। इसके बोल 3—3 से विभाजित होते दिखाई देते हैं। पेशकार कायदा निम्नानुसार :

3.1.2. पेशकार कायदा विस्तार :

मुख :

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
2 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिनागिना</u> ।
0 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
3 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 1 (दोहरा)

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 2 (अर्ध दोहरा)

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>तात्रकतिकिट</u>	<u>तात्रकतिकिट</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 3 (विश्रांती)

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धाऽऽ</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>ताऽऽ</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 4

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटतात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>तात्रकतिकिट</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिंनगिना</u> ।

पलटा नं. 5

x <u>धात्रकधिकिट</u>	<u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>तात्रकतिकिट</u>	<u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिंनगिना</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>धात्रकधिकिट</u>	<u>धागेनाधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>धागेनाधिकिट</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>तात्रकतिकिट</u>	<u>ताकेनाताकेना</u>	<u>तात्रकतिकिट</u>	<u>ताकेनातिकिट</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिंनगिना</u> ।

पलटा नं. 7

x <u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> ।
0 <u>तात्रकतिकिट</u>	<u>किनतिनाकिना</u>	<u>तात्रकतिकिट</u>	<u>किनतिनाकिना</u> ।
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनधिंनगिना</u> ।

तिहाई —

x <u>धात्रकधिकिट</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽऽघिनति</u>	<u>नाकिनधाऽऽ</u> ।
2 <u>घिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽऽधात्रक</u>	<u>धिकिटघिनति</u>	<u>नाकिनाधाऽऽ</u> ।
0 <u>घिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽऽघिनति</u>	<u>नाकिनाधाऽऽ</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।
3 <u>घिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽऽघिनति</u>	<u>नाकिनाधाऽऽ</u>	<u>घिनतिनाकिना</u> । धा

3.1.3. कायदा विस्तार :

मुखः

^xधातिट्धा तिट्धाधा तिट्धाग तिंनाकिना । ²तातिटता तिट्धाधा तिट्धाग धिंनागिना ।

⁰धातिट्धा तिट्धाधा तिट्धाग तिंनाकिना । ³तातिटता तिट्धाधा तिट्धाग धिंनागिना ।

पलटा नं. 1

^x धातिट्धा	तिट्धाधा	धातिट्धा	तिट्धाधा	
² धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	तिंनाकिना	
⁰ तातिटता	तिट्ताता	तातिटता	तिट्ताता	
³ धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 2

^x धातिट्धा	तिट्धाधा	धातिट्धा	धाधातिट	
² धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	तिंनाकिना	
⁰ तातिटता	तिट्ताता	तातिटता	तातातिट	
³ धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 3

^x धातिट्धा	तिट्धा	तिट्धातिट	धाधातिट	
² धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	तिंनाकिना	
⁰ तातिटता	तिट्ता	तिट्तातिट	तातातिट	
³ धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 4

^x धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाति	ट्धातिट	
² धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	तिंनाकिना	
² तातिटता	तिट्ताता	तिट्ताति	ट्तातिट	
³ धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 5

^x धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धा	तिट्धाधा	
² धातिट्धा	तिट्धाधा	तिट्धाग	तिंनाकिना	

2	तातिटता	तिटताता	तिटऽता	तिटताता	
3	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 6

x	धातिटधा	तिटधाधा	तिटऽधा	तिटधाधा	
2	तिटऽधा	तिटधाधा	तिटधाग	तिंनाकिना	
0	तातिटता	तिटताता	तिटऽता	तिटताता	
3	तिटऽधा	तिटधाधा	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 7

x	धातिटधा	तिटधाधा	तिटतिट	धाधातिट	
2	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	तिंनाकिना	
0	तातिटता	तिटताता	तिटतिट	तातातिट	
3	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 8

x	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाधा	तिटतिट	
2	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	तिंनाकिना	
0	तातिटता	तिटताता	तिटताता	तिटतिट	
3	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 9

x	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	तिंनाकिना	
2	तिटधाग	धिंनागिना	तिटधाग	तिंनाकिना	
0	तातिटता	तिटताता	तिटधाग	तिंनाकिना	
3	तिटधाग	धिंनागिना	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 10

x	तिटधाग	धिंनागिना	तिटधाग	धिंनागिना	
2	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	तिंनाकिना	
0	तिटताके	तिंनाकिना	तिटताके	तिंनाकिना	
3	धातिटधा	तिटधाधा	तिटधाग	धिंनागिना	

पलटा नं. 11

^x <u>धागधिंना</u>	<u>गिनाधाग</u>	<u>धिंनागिना</u>	<u>धिनागिना</u>	
² <u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	
⁰ <u>ताकेतिंना</u>	<u>किनाताके</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>तिंनाकिना</u>	
³ <u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>धिंनागिना</u>	

पलटा नं. 12

^x <u>धागधिंना</u>	<u>धागधिंना</u>	<u>धागधिंना</u>	<u>धागधिंना</u>	
² <u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	
⁰ <u>ताकेतिंना</u>	<u>ताकेतिंना</u>	<u>ताकेतिंना</u>	<u>ताकेतिंना</u>	
³ <u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>धिंनागिना</u>	

तिहाई –

^x <u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	
<u>धाऽधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाधा</u>	
² <u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>धातिटधा</u>	
<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाधा</u>	
⁰ <u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	
<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>धातिटधा</u>	<u>तिटधाधा</u>	
³ <u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	
<u>तिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाधा</u>	<u>तिटधाग</u>	<u>तिंनाकिना</u>	धा

यह कायदा दिल्ली घराने की पारंपारीक रचना है। इस कायदे में धा, धाधा, तिट, धागे, धिंना, गिना आदि शब्दों का प्रयोग किया गया है। इस कायदे में तिट शब्द को प्रमुख माना गया है। कई लोग इसे “धातिट” का कायदा भी कहते हैं। इस कायदे के आखिर में जो बोल है जैसे तिंनाकिना, धिंनागिना यह इस कायदे के अंत्यपद है। इस कायदे के मुख को शरूवाती से लेकर आखिर के अंत्यपद “धिंनागिना” तक इस कायदे के पलटो कों खोला गया है। प्रस्तुत कायदे में 3+3+4+6 के वर्णों का विभाजन दिखाई देता है।

3.1.3.1 गत-कायदा विस्तार :

गत-कायदा में 'गत' में बजने वाले खुले एवं जोरदार बोलों का समावेश होता है। प्रस्तुत कायदा खुला बाज याने पूरब बाज पर आधारीत है। यह रचना गतअंग के बोलों को दर्शाती है इस कायदे में सभी खुले बोल प्रयुक्त होते हैं। इस कायदे का विस्तार भी अन्य कायदों की तरह मुख, दोहरा, पलटो की माध्यम से होता है। उपर्युक्त कायदे में 'धा' अक्षर सुर पर याने लव पर आघात करके बजाये जाते हैं। इस में अधिक खुले बोलों का समावेश होने के कारण इस प्रकार के कायदों का अन्य कायदों की तुलना में अधिक विस्तार नहीं हो पाता है।

मुख –

x <u>धाऽघिडनगतक</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>ताऽकिडनकतक</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u>	<u>कतकतिकनताकेतिट</u>	<u>कतकतिकन</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> । ¹

पलटा नं. 1

x <u>धाऽघिडनगतक</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>ताऽकिडनकतक</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

पलटा नं. 2

x <u>धाऽघिडनगतक</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>ऽऽघिडनगतक</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>ताऽकिडनकतक</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u>	<u>ऽऽकिडनकतक</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

पलटा नं. 3

x <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>घिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

0 <u>कतकतिकनताऽ</u>	<u>किडाऽनताकेतिट</u>	<u>कतकतिकनताकेतिट</u>	<u>कतकतिकन</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

पलटा नं. 4

x <u>कतगदिगनकत</u>	<u>गदिगनकतगदि</u>	<u>गनकतगदिगन</u>	<u>कतकतगदिगन</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>कतकतिकनकत</u>	<u>कतिकनकतकति</u>	<u>कनकतकतिकन</u>	<u>कतकतकतिकन</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

पलटा नं. 5

x <u>कतकतगदिगन</u>	<u>कतकतगदिगन</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>कतकतकतिकन</u>	<u>कतकतकतिकन</u>	<u>कतकतिकनताकेतिट</u>	<u>कतकतिकन</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u>	<u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u> ।
2 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।
0 <u>कतकतकतकत</u>	<u>कतिकनकतिकन</u>	<u>कतकतकतकत</u>	<u>कतिकनकतिकन</u> ।
3 <u>कतगदिगनधाऽ</u>	<u>धिडाऽनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगनधागेतिट</u>	<u>कतगदिगन</u> ।

तिहाई —

x <u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u>	<u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u> ।
2 <u>धाऽऽऽ</u>	<u>ऽऽऽऽ</u>	<u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u> ।
0 <u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u>	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>ऽऽऽऽ</u> ।
3 <u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u>	<u>कतकतकतकत</u>	<u>गदिगनगदिगन</u> । धा

3.1.3.2. अनवट कायदा विस्तार :

गायन कला में जिस प्रकार अनवट राग होता है उसी प्रकार कायदे, रेले जैसी विस्तारक्षम रचनाओं में अनवट कायदा या रेला होता है। अनवट कायदा याने

जिस कायदे के भाग विषम होते हैं उस कायदे को अनवट कायदा कहाँ जाता है। उपर्युक्त कायदे के विभाग अगर देखे जाये तो विषम है – धातिटकत = 5, धातिकत= 4, धागेना= 3, धागेतिनाकिना= 4, कुल मात्रा के विभाग 5+4+3+4=16 मात्रा है। इस प्रकार के कायदों का विस्तार करने तथा उसे बजाने में कठिन होता है, क्योंकि इसके भाग विषम होने के कारण लय को कायम रखते हुए इस प्रकार के कायदों के पलटों को खोलना पड़ता है। अनवट कायदे का विस्तार निम्नानुसार: (चतुरश्र जाती = 5+4+3+4=16)

मुख :

^x“धातिटक तधातिक तधागेना तिनाकिन। ²तातिटक ततातिक तधागेना धिनागिन।
⁰धातिटक तधातिक तधागेना तिनाकिन। ³तातिटक ततातिक तधागेना धिनागिन”।²

पलटा नं . 1

^x धातिटक	तधातिधा	तिटकत	धातिधाति।
² धातिटक	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन।
⁰ तातिटक	ततातिता	तिटकत	तातिताति।
³ धातिटक	तधातिक	तधागेना	धिनागिन।

पलटा नं. 2

^x धातिटक	तधातिऽ	धातिटक	तधातिऽ।
² धातिटक	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन।
⁰ तातिटक	ततातिऽ	तातिटक	ततातिऽ।
³ धातिटक	तधातिक	तधागेना	धिनागिन।

पलटा नं. 3

^x धातिटक	तधातिट	कतधाति	टकतऽ।
² धातिटक	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन।
⁰ तातिटक	ततातिट	कतताति	टकतऽ।
³ धातिटक	तधातिक	तधागेना	धिनागिन।

पलटा नं. 4

x धातिटक्	तकतकत	धातिटक्	तधाति ।
2 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
0 तातिटक्	तकतकत	तातिटक्	तताति ।
3 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	धिनागिन ।

पलटा नं. 5

x कतधाति	टधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
2 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
0 कतताति	टतातिक	तताकेना	तिनाकिन ।
3 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	धिनागिन ।

पलटा नं. 6

x तिटधाति	टधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
2 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
0 तिटताति	टतातिक	तताकेना	तिनाकिन ।
3 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	धिनागिन ।

पलटा नं. 7

x तिटधाति	टकतधा	गेनाधागे	तिनाकिन ।
2 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
0 तिटताति	टकतता	केनाताके	तिनाकिन ।
3 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	धिनागिन ।

पलटा नं. 8

x कतधागे	नाकतधा	गेनाधागे	तिनाकिन ।
2 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	तिनाकिन ।
0 कतताके	नाकतता	केनाताके	तिनाकिन ।
3 धातिटक्	तधातिक	तधागेना	धिनागिन ।

तिहाई –

x धातिटक्	तधातिकत	धागेना	तिनाकिन ।
2 धाSSS	SSSS	धातिटक्	तधातिक ।

$\begin{matrix} 0 \\ 3 \end{matrix} \begin{matrix} \text{तधागेना} \\ \text{धातिटक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{तिनाकिन} \\ \text{तधातिक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाSSS} \\ \text{तधागेना} \end{matrix} \begin{matrix} \text{SSSS।} \\ \text{तिनाकिन।} \end{matrix} \text{धाS}$

3.1.4. रेला विस्तार :

रेला याने जिस रचना में सुर के अक्षरों की तुलना में व्यंजन प्रधान अक्षरों की संख्या अधिक होती है और इस प्रकार के बोलसमुहों का चुनाव किया जाता है जिससे 'रौ' कायम हो सके। रेले का विस्तार भी कायदे की भाँति होता है। जिसमें मुख, दोहरा अर्धदोहरा, पलटा, लौटपलट तिहाई आदि द्वारा किया जाता है। रेला कायदे की तुलना में दुतलय में बजाया जाता है। आगे रेले की विस्तारक्रिया को प्रस्तुत किया है।

मुख :

$\begin{matrix} x \\ 2 \\ 0 \\ 3 \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{तिनाकितक।} \\ \text{धिनाकितक।} \\ \text{तिनाकितक।} \\ \text{धिनाकितक।} \end{matrix}$

पलटा नं. 1 – दोहरा

$\begin{matrix} x \\ 2 \\ 0 \\ 3 \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \\ \text{तिरतिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक।} \\ \text{तिनाकितक।} \\ \text{तिरतिरकितक।} \\ \text{धिनाकितक।} \end{matrix}$

पलटा नं. 2 – अर्धदोहरा :

$\begin{matrix} x \\ 2 \\ 0 \\ 3 \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \\ \text{ताकेतिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{तिरतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक।} \\ \text{तिनाकितक।} \\ \text{ताकेतिरकितक।} \\ \text{धिनाकितक।} \end{matrix}$

पलटा नं. 3 – विश्राम :

$\begin{matrix} x \\ 2 \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाऽतिरकितक} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक} \\ \text{धिरधिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धाSSS} \\ \text{धाऽतिरकितक} \end{matrix} \begin{matrix} \text{धिरधिरकितक।} \\ \text{तिनाकितक।} \end{matrix}$

पलटा नं. 9

x	<u>धिरधिरकत्ऽ</u>	<u>ऽऽधिरधिर</u>	<u>कत्ऽधिर</u>	<u>धिरधिरकत्ऽ</u> ।
2	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>तिंनाकिटतक</u> ।
0	<u>तिरतिरकत्ऽ</u>	<u>ऽऽतिरतिर</u>	<u>कत्ऽतिर</u>	<u>तिरतिरकत्ऽ</u> ।
3	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिंनाकिटतक</u> ।

तिहाई –

x	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>तिंनाकिटतक</u> ।
2	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>ऽऽऽऽ</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u> ।
0	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>तिंनाकिटतक</u>	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>ऽऽऽऽ</u> ।
3	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>तिंनाकिटतक</u> । धा

दिल्ली बाज पर आधारीत इस रेले का विस्तार दोहरा, आधादोहरा, विश्राम, पलटे आदि द्वारा किया है। इस रचना के बारे में कई विद्वानों में मतभेद पाये जाते हैं। इस रेले को कुछ तबला वादक 'कायदा' भी कहते हैं। लेकिन शोधार्थी को इस पर गहन अध्ययन करने के पश्चात तथा अनेक विद्वानोंसे साक्षात्कार करने के पश्चात लगता है की कायदे में शुरुवात और अत्यंतपद में सुर पर याने चाँटी के अक्षरों से होता हैं। इस रचना की शुरुवात सुर के बोलों के साथ याने 'धाऽतिरकिटतक' में 'धा' अक्षर के साथ होती है और अत्यंतपद 'किटतक' व्यंजन प्रधान बोल है जो स्याही पर बजाया जाता है और बायों पर 'क' व्यंजन पर समाप्त होता हैं। रेले में शुरुवात सुर के अक्षरों और अंत्यपद भी व्यंजन प्रधान अक्षरों के साथ समाप्त होता हैं। इस रचना में प्रयुक्त होने वाले 'धिरधिर' इन बोलों का प्रयोग 'रेले' जैसी विस्तारक्षम रचना में ही अधिकतर किया जाता हैं, जिसकी वजह से यह द्रुत लय में बजाने में आसान और "रौ" कायम रखने में कामयाब होता हैं। इसी वजह से शोधार्थी को लगता है की इस रचना को रेला कहना ही उचित हैं।

3.1.4.1. कायदा-रेला विस्तार :

'कायदा-रेला' इस रचना का विस्तार भी रेले के जैसे ही होता है। कायदा-रेला इस विस्तारक्षम रचना का स्वरूप 'रौ' के समान होता है क्योंकि 'रौ'

किसी विशिष्ट चलन पर आधारीत होती हैं। कायदा—रेला इस प्रकार में रेले के बोल किसी कायदे के मुख के बोलों पर निर्धारित किए जाते हैं। इस रचना प्रकार में कायदे में उन्ही बोलों का प्रयोग किया जाता हैं जिसमें रेले को बोलों का प्रयोग करके कायदे के अक्षरों की, अनुभुती मिल सके और द्रुतलय में बजाकर रौ भी कायम हो सके। आगे दिल्ली घराने के कायदे का मुख दिया गया है जिसका विस्तार रेले कि भाँति करके बजाया जाता है। प्रस्तुत रचना गुरु पं. अमोद दंडगे इनके द्वारा 'तालार्णव' इस ग्रंथ में लिखी गयी है। इस रचना में कायदे के मुख को दिया गया है। जब इसका प्रयोग रेले में होता है तो कायदे के मुख का आभास निर्माण हो जाता है। इस रचना में 'धिरधिर' इन बोलों को स्याही पर मध्यमा व तर्जनी द्वारा बजाया जाता है जो उ. अमीरहुसेन खाँ सहाब की याद दिलाता है। खाँ सहाब दो उँगलियों के 'धिरधिर' का प्रयोग अक्सर अपने तबला वादन में कायदा, रेला इनमें करते थे जो बहुत कम ही तबला वादकों के वादन में दिखाई देता है।

कायदा मुख :

x "धाऽत्रक धिकिटधा तिधागेना धिकिटधा। 2 तिधागेना धात्रकधि किटधिन तिनाकिना।
0 ताऽत्रक तिकिटता तिताकेना तिकिटधा। 3 तिधागेना धात्रकधि किटधिन धिनागिना।"³

रेला – मुख :

x धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	धिरधिरकिटधाति।
2 गिनधिनधातिगिन	धाऽऽतिरकिटधिर	धिरकिटधिनगिन	तकतिननानाकिन।
0 ताऽऽतिरकिट	तिरतिरकिटताति	किनतिनतातिकिन	तिरतिरकिटताति।
3 गिनधिनधातिगिन	धाऽऽतिरकिटधिर	धिरकिटधिनगिन	तकधिननानागिन।

पलटा नं. 1

x धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाऽ	ऽऽतिरकिटधिर	धिरकिटधातिगिन।
2 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधिर	धिरकिटधिनगिन	तकतिननानाकिन।
0 ताऽऽतिरकिट	तिरतिरकिटताऽ	ऽऽतिरकिटतिर	तिरकिटतातिकिन।
3 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधिर	धिरकिटधिनगिन	तकधिननानागिन।

पलटा नं. 2

x धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधिर	धिरकिटधिरधिर	किटधिरधिरकिट ।
2 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकतिननानाकिन ।
0 ताऽऽतिरकिट	तिरतिरकिटताति	तिरकिटतिरतिर	किटतिरतिरकिट ।
3 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन ।

पलटा नं. 3

x धिरधिरकिटधिर	धिरकिटधातिगिन	धिरधिरकिटधिन	गिनधिननानागिन ।
2 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकतिननानाकिन ।
0 तिरतिरकिटतिर	तिरकिटतातिकिन	तिरतिरकिटतिन	किनतिननानाकिन ।
3 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन ।

पलटा नं. 4

x धिरधिरकिटधिन	गिनधिननानागिन	तिरतिरकिटतिन	किनतिननानाकिन ।
2 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकतिननानाकिन ।
0 तिरतिरकिटतिन	किनतिननानाकिन	धिरधिरकिटधिन	गिनधिननानागिन ।
3 धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन ।

पलटा नं. 5

x धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन ।
2 धातिगिनधातिगिन	धिरधिरकिटधाति	गिनधिरधिरकिट	तकतिननानाकिन ।
0 ताऽऽतिरकिट	तिरतिरकिटताति	किनतिनतातिकिन	तकतिननानाकिन ।
3 धातिगिनधातिगिन	धिरधिरकिटधाति	गिनधिरधिरकिट	तकधिननानागिन ।

तिहाई —

x धाऽऽतिरकिट	धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन ।
2 धाऽऽधिनगिन	धिनगिनतकधिन	नानागिनधाऽऽऽ	धिनगिनधिनगिन ।
0 तकधिननानागिन	धाऽऽनधाऽऽन	धाऽऽऽ	धाऽऽतिरकिट ।
3 धिरधिरकिटधाति	गिनधिनधातिगिन	तकधिननानागिन	धाऽऽधिनगिन ।
x धिनगिनतकधिन	नानागिनधाऽऽऽ	धिनगिनधिनगिन	तकधिननानागिन ।

2 <u>धाऽऽनधाऽऽन</u>	<u>धाऽऽऽ</u>	<u>धाऽऽतिरकिट</u>	<u>धिरधिरकिटधाति</u> ।
0 <u>गिनधिनधातिगिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u>	<u>धाऽऽधिनगिन</u>	<u>धिनगिनतकधिन</u> ।
3 <u>नानागिनधाऽऽऽ</u>	<u>धिनगिनधिनगिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u>	<u>धाऽऽनधाऽऽन</u> '' ।

3.1.4.2. रौ विस्तार :

चलन —

x <u>धिनतधि</u>	<u>नतिधाति</u>	<u>धिनधाति</u>	<u>तधिनाति</u> ।
2 <u>तिनतति</u>	<u>नतिताति</u>	<u>धिननाति</u>	<u>तधिनाति</u> ।
0 <u>धिनतधि</u>	<u>नतिधाति</u>	<u>धिनधाति</u>	<u>तधिनाति</u> ।
3 <u>तिनतति</u>	<u>नतिताति</u>	<u>धिननाति</u>	<u>तधिनाति</u> ।

रौ — मुख :

x <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।
2 <u>तिनकिनतकतिन</u>	<u>किनतिननानाकिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।
0 <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।
3 <u>तिनकिनतकतिन</u>	<u>किनतिननानाकिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।

पलटा नं. 1 — दोहरा

x <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u> ।
2 <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।
0 <u>तिनकिनतकतिन</u>	<u>किनतिननानाकिन</u>	<u>तिनकिनतकतिन</u>	<u>किनतिननानाकिन</u> ।
3 <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।

पलटा नं. 2 — अर्धदोहरा

x <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनतकधिनगिन</u>	<u>तकधिनगिनतक</u>	<u>धिनगिननानागिन</u> ।
2 <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।
0 <u>तिनकिनतकतिन</u>	<u>किनतकतिनकिन</u>	<u>तकतिनकिनतक</u>	<u>तिनकिननानाकिन</u> ।
3 <u>धिनगिनतकधिन</u>	<u>गिनधिननानागिन</u>	<u>धिनगिननानागिन</u>	<u>तकधिननानागिन</u> ।

3.1.4.3. ठेके की रौ का विस्तार :

‘रौ’ और ‘रेला’ इसमें जादा अंतर नहीं है, बल्कि दोनो एक ही प्रकार के हैं। दोनो ही रचनाओं को द्रुतलय में बजाया जाता है। ‘रौ’ में जो बोल बजाये जाते वो विशिष्ट “चलन” पर आधारित होते हैं। चलन यानी चाल, चलने का अंदाज। इसी चाल को रेले में रूपांतरीत करके प्रस्तुत किया जाता है। रेले के मुख को एकगुन, दुगुन द्वारा प्रस्तुत किया जाता है, किन्तु रौ में चलन में बजाये गये बोलो को प्रयुक्त करके उसका विस्तार किया जाता है, उसके पलटे बजाये जाते हैं। रौ का विस्तार भी अन्य विस्तारक्षम रचना के भाँति ही होता है। रेला और रौ इनके विस्तार में लौट-पलट का काफी प्रयोग होता है इसके पलटे अधिकतर उपज अंग के साथ बजाये जाते हैं।

ठेका — x धा धिं धिं धा । 2 धा धिं धिं धा ।
 0 धा तिं तिं ता । 3 ता धिं धिं धा ।

रौ – मुख उ. मियाँ सलारी खाँ, फरुखाबाद

x “धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।
 2 धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।
 0 धाऽतिरघिटतक तिंऽतिरकिटतक तिंऽतिरकिटतक ताकेतिरकिटतक ।
 3 ताकेतिरकिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक” ।⁴

पलटा नं. 1

x धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक ।
 2 धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।
 0 ताकेतिरकिटतक तिंऽतिरकिटतक ताकेतिरकिटतक तिंऽतिरकिटतक ।
 3 धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।

पलटा नं. 2

x धाऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक ।
 2 धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।
 0 ताकेतिरकिटतक ताकेतिरकिटतक ताकेतिरकिटतक तिंऽतिरकिटतक ।
 3 धाऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धिंऽतिरघिटतक धाऽतिरघिटतक ।

$\begin{matrix} 2 \\ 0 \\ 3 \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धाऽतिरघिटतक} \\ \text{धिंऽतिरघिटतक} \\ \text{धाऽतिरघिटतक} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धाऽऽऽ} \\ \text{धाऽतिरघिटतक} \\ \text{धाऽऽऽ} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धिंऽतिरघिटतक} \\ \text{धाऽऽऽ} \\ \text{धिंऽतिरघिटतक} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धाऽतिरघिटतक} \\ \text{धिंऽतिरघिटतक} \\ \text{धाऽतिरघिटतक} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{।} \\ \text{।} \\ \text{। धाऽ} \end{matrix}$

‘रौ’ रचना प्रकार जैसे विशिष्ट ‘चलन’ पर निर्धारित होता है उसी प्रकार ठेके की रौ इस प्रकार में, ठेके में प्रयुक्त बोलों में रौ निर्माण करने वाले बोलों का समावेश करके ठेके का आभास निर्माण किया जाता है। इस प्रकार रौ का विस्तार अन्य विस्तारक्षम रचना के भाँति हि किया जाता है। इसका विस्तार भी उपज अंग द्वारा पेश करते हैं।

3.1.5. लड़ी विस्तार :

लड़ी याने मोतियों की माला। किसी रस्सी के धागे को एक दुसरे के साथ घुमाकर लिपटकर बनाई जाती है और उसकी शुरुवात और अंतीम धागा समज में नहीं आता है उसी प्रकार तबला वादन में लड़ी इस वादन प्रकार में कुछ ऐसे बोलों का समावेश करके उनकी निर्मिती की जाती है जिससे उस रचना की शुरुवात और अंत समान दिखाई देता है। लड़ी में बोलो को लपेटकर तैयारी के साथ द्रुतलय में इसका वादन प्रस्तुत किया जाता है। उपर दिये हुयी लड़ी पं. अरविंद मुळगांवकरजी द्वारा अपनी “तबला” ग्रंथ में लिखी हुयी है। इस लड़ी में रेले की तरह पहला शब्द सुर और अंतिम शब्द व्यंजन है और यह रचना द्रुत लय में रेले की तरह बजायी जाती है। इसका विस्तार भी वादक उपज अंग द्वारा ही करता है। लड़ी का उदाहरण निम्नानुसार:

मुख :

$\begin{matrix} x \\ 2 \\ 0 \\ 3 \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धिडनग} \\ \text{नगतित} \\ \text{किडनक} \\ \text{नगतित} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{तितधिड} \\ \text{धिडनग} \\ \text{तितकिड} \\ \text{धिडनग} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{नगतित} \\ \text{तितधिड} \\ \text{नकतित} \\ \text{तितधिड} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{धिडनग} \\ \text{नगतित} \\ \text{धिडनग} \\ \text{नगतित} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} \text{।} \\ \text{।} \\ \text{।} \\ \text{।}''^5 \end{matrix}$

पलटा नं. 1

x <u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u>	<u>नगनग</u>	<u>तिटघिड</u> ।
2 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u>	<u>नगतिट</u> ।
0 <u>किडनक</u>	<u>तिटकिड</u>	<u>नकनक</u>	<u>तिटघिड</u> ।
3 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u>	<u>नगतिट</u> ।

पलटा नं. 2

x <u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u> ।
2 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u>	<u>नगतिट</u> ।
0 <u>किडनक</u>	<u>नकतिट</u>	<u>घिडनक</u>	<u>तिटघिड</u> ।
3 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटघिड</u>	<u>नगतिट</u> ।

पलटा नं. 3

x <u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>घिडनग</u> ।
2 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।
0 <u>किडनक</u>	<u>नकतिट</u>	<u>किडनक</u>	<u>घिडनक</u> ।
3 <u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।

पलटा नं. 4

x <u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटतिट</u> ।
2 <u>घिडनग</u>	<u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।
0 <u>किडनक</u>	<u>नकतिट</u>	<u>किडनक</u>	<u>तिटतिट</u> ।
3 <u>घिडनग</u>	<u>घिडनग</u>	<u>नगतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।

पलटा नं. 5

x <u>घिडनग</u>	<u>तिटतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>घिडनग</u> ।
2 <u>तिटतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।
0 <u>किडनक</u>	<u>तिटतिट</u>	<u>किडनक</u>	<u>घिडनग</u> ।
3 <u>तिटतिट</u>	<u>घिडनग</u>	<u>तिटतिट</u>	<u>घिडनग</u> ।

पलटा नं. 6

x	तिटतिट	तिटतिट	घिडनग	तिटतिट ।
2	तिटतिट	घिडनग	तिटतिट	घिडनग ।
0	तिटतिट	तिटतिट	किडनक	तिटतिट ।
3	तिटतिट	घिडनग	तिटतिट	घिडनग ।

पलटा नं. 7

x	तिटतिट	घिडनग	तिटघिड	नगतिट ।
2	घिडनग	तिटघिड	नगतिट	घिडनग ।
0	तिटतिट	किडनक	तिटघिड	नगतिट ।
3	घिडनग	तिटघिड	नगतिट	घिडनग ।

तिहाई —

x	तिटतिट	घिडनग	तिटघिड	नगतिट ।
2	घिडनग	तिटघिड	नगतिट	घिडनग ।
0	धाऽ	ऽधा	ऽऽ	धाऽ ।
3	ऽतिट	घिडनग	तिटघिड	नगतिट ।
x	घिडनग	तिटघिड	नगधा	ऽऽ ।
2	धाऽ	ऽधा	ऽऽ	तिटघिड ।
0	नगतिट	घिडनग	तिटघिड	नगतिट ।
3	घिडनग	धाऽ	ऽधा	ऽऽ । धाऽ

3.1.6. बाँट विस्तार :

मुख :

x	धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
2	तीकतीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।
0	धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
3	तीकतीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 1 – दोहरा :

x धीगधीना	तिरकिटधीना	धीगधीना	तिरकिटधीना ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
0 तीकतीना	तिरकिटतीना	तीकतीना	तिरकिटतीना ।
3 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 2 – अर्ध दोहरा :

x धीगधीना	धीगधीना	धीगधीना	तिरकिटधीना ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
0 तीकतीना	तीकतीना	तीकतीना	तिरकिटतीना ।
3 धीगधीना	तिरकिटतीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 3

x धीगधीग	धीनाधीग	धीगधीना	तिरकिटधीना ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
0 तीकतीक	तीनातीक	तीकतीना	तिरकिटतीना ।
3 धीगधीना	तिरकिटधिना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 4

x धीगधीना	तिरकिटधीना	तिरकिटधीना	तिरकिटधीना ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
0 तीकतीना	तिरकिटतीना	तिरकिटतीना	तिरकिटतीना ।
3 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 5

x धीगधीना	तिरकिटधीग	धीनातिरकिट	धीनातिरकिट ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।
0 तीकतीना	तिरकिटतीक	तीकतिरकिट	तीनातिरकिट ।
3 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा ।

पलटा नं. 6

x धीऽगेधी	ऽगेधाडा	धागेनाधी	गेधीनाडा ।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा ।

0 तीऽकेती	ऽकेतीनाडा	ताकेनाती	केतीनाडा।
3 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा।

पलटा नं – 7

x धागेनाधी	गेधीनाडा	धागेनाधी	गेधीनाडा।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	केतीनाडा।
0 ताकेनाती	केतीनाडा	ताकेनाती	केतीनाडा।
3 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाती	गेधीनाडा।

तिहाई –

x धागेनाधी	गेधीनाडा	धागेनाधी	गेधीनाडा।
2 धीगधीना	तिरकिटधीना	धागेनाधी	गेधीनाडा।
0 धागेनाधी	गेधीनाडा	धाऽऽऽ	धागेनाधी।
3 गेधीनाडा	धाऽऽऽ	धागेनाधी	गेधीनाडा। धा

“बाँट” इस विस्तारक्षम रचना का उपयोग बनारस घराने में किया जाता जाता है। बाँट का विस्तार विशेषता ठेके द्वारा होता है। इस रचना कुछ वादक ‘कायदा’ भी कहते हैं। इसका विस्तार वादक अपनी कल्पनाशक्ति के साथ करता है।

3.1.7. लग्गीनाडा विस्तार :

लग्गीनाडा इस प्रकार में उपशास्त्रीय संगीत व सुगम गायन में जो लग्गी के बोल होते उन्हें बजाया जाता है। लग्गी के भी कायदे या रेलों के भाँती पलटे बजाये जाते हैं, लेकिन उसका विस्तार पेशकार, कायदा, रेला जितना विस्तारशील नहीं होता। इसका विस्तार तीन या चार पलटों में ही समाप्त हो जाता है। इसका विस्तार भी लौट-पलट द्वारा होता है। लग्गीनाडा इस रचना के बारे में कुछ विद्वानों के विचार हैं कि जिस रचना प्रकार में “नाडा” शब्द का प्रयोग हो उसे “लग्गीनाडा” कहते हैं। लग्गीनाडा का प्रयोग स्वतंत्र तबला वादन में बहोत कम ही होता हुआ दिखाई देता है। स्वतंत्र तबला वादन में लग्गी वादन किया भी तो चार-पाँच मिनट तक ही उसका वादन प्रस्तुत किया जाता है। लग्गीनाडा की प्रस्तुती की जब बात आती है तो उ. निजामुद्दीन खाँ सहाब का जिक्र हमेशा आता

है। खाँ सहाब लग्गीनाडा को बड़ी खुबसुरती और तैयारी के साथ बजाते थे।

लग्गीनाडा का विस्तार निम्नानुसार:

मुख :

x धातीं नाडा तातीं नाडा । 2 धातीं नाडा तातीं नाडा ।
0 धातीं नाडा तातीं नाडा । 3 धातीं नाडा तातीं नाडा ।

पलटा नं. 1

x धाधीं नाडा धाधीं नाडा । 2 धाधीं नाडा धातीं नाडा ।
0 धाधीं नाडा धाधीं नाडा । 3 धाधीं नाडा धातीं नाडा ।

पलटा नं. 2

x धाती धाडा धातीं नाडा । 2 ताती धाडा धाधीं नाडा ।
0 धाती धाडा धातीं नाडा । 3 ताती धाडा धाधीं नाडा ।

पलटा नं. 3

x धाती धागे धातीं नाडा । 2 ताती धागे धातीं नाडा ।
0 धाती धागे धातीं नाडा । 3 ताती धागे धातीं नाडा ।

पलटा नं. 4

x धाती धाडा धातीं नाडा । 2 किटतक धाडा धातीं नाडा ।
0 ताती ताडा तातीं नाडा । 3 किटतक धाडा धाधीं नाडा ।

तिहाई –

x किटतक धाडा धाधीं नाडा । 2 किटतक धाडा धातीं नाडा ।
0 धा SS SS SS । 3 किटतक धाडा धाधीं नाडा ।
x किटतक धाडा धातीं नाडा । 2 धा SS SS SS ।
0 किटतक धाडा धाधीं नाडा । 3 किटतक धाडा धातीं नाडा । धा

3.1.8. जाति के आधार पर विस्तारक्षम रचनाओं की विस्तारक्रिया :

किसी भी ताल के खंड या मात्रा को कम-जादा करके उसके गति में जो बदलाव किया जाता है उसे जाति कहते हैं। पिछले अध्याय में जाति के बारे जानकारी दी गई है इस अध्याय में सभी जाति के प्रकारों व इनमें विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार दर्शाया गया है।

3.7.1. तिस्त्र जाती कायदा विस्तार:

मुख :

- x धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागतिनाकिना ।
2 ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना ।
0 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागतिनाकिना ।
3 ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना ।

पलटा नं. 1

- x धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट ।
2 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागतिनाकिना ।
0 ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट ।
3 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना ।

पलटा नं. 2

- x धागधिनागिना धागधिनागिना धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट ।
2 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागतिनाकिना ।
0 ताकेतिनाकिना ताकेतिनाकिना ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट ।
3 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना ।

पलटा नं. 3

- x धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धाSSS धागधिनागिना ।
2 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागतिनाकिना ।
0 ताकेतिनाकिना तातिरकिटतकतिरकिट ताSSS ताकतिनाकिना ।
3 धागधिनागिना धातिरकिटतकतिरकिट धातिरकिटतकतिरकिट धागधिनागिना ।

3.7.3. खंड जाती कायदा विस्तार :

मुख	x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
	2 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।
	0 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
	3 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ” । ⁷

पलटा नं. 1

x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>तिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u> ।
2 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
0 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u> ।
3 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 2

x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>तिटधातिट</u> ।
2 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
0 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>तिटतातिट</u> ।
3 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 3

x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाSSSS</u>	<u>तिटधातिट</u> ।
2 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
0 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>ताSSSS</u>	<u>तिटतातिट</u> ।
3 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 4

x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धातिटतिट</u>	<u>तिटधातिट</u> ।
2 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
0 <u>तातिटताता</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>तातातिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u> ।
3 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 5

x <u>धातिटतिट</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>तिटतिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।
2 <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।

० <u>तातिटतिट</u>	<u>तिटतातिट</u>	<u>तिटतिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u> ।
३ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>तिटधागेधि</u>	<u>नागिनाधाति</u>	<u>टधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।
२ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
० <u>तिटताकेति</u>	<u>नाकिनाताति</u>	<u>टतातिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u> ।
३ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 7

x <u>तिटधागेधि</u>	<u>नागिनातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।
२ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
० <u>तिटताकेति</u>	<u>नाकिनातिट</u>	<u>तातातिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u> ।
३ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 8

x <u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u>	<u>तिटतिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।
२ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
० <u>तातातिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u>	<u>तिटतिटता</u>	<u>केतिनाकिना</u> ।
३ <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेधिनागिना</u> ।

तिहाई —

x <u>धातिटधाधा</u>	<u>तिटधातिट</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
२ <u>धाऽधाधाति</u>	<u>टधागेतिना</u>	<u>किनाधाऽधा</u>	<u>धातिटधागे</u> ।
० <u>तिनाकिनाधा</u>	<u>ऽऽऽधाऽ</u>	<u>ऽऽधाऽधा</u>	<u>तिटधाधाति</u> ।
३ <u>टधातिटधा</u>	<u>धातिटधागे</u>	<u>तिनाकिनाधा</u>	<u>ऽधाधातिट</u> ।
x <u>धागेतिनाकि</u>	<u>नाधाऽधाधा</u>	<u>तिटधागेति</u>	<u>नाकिनाधाऽ</u> ।
२ <u>ऽऽधाऽऽ</u>	<u>ऽधाऽधाति</u>	<u>टधाधातिट</u>	<u>धातिटधाधा</u> ।
० <u>तिटधागेति</u>	<u>नाकिनाधाऽ</u>	<u>धाधातिटधा</u>	<u>गेतिनाकिना</u> ।
३ <u>धाऽधाधाति</u>	<u>टधागेतिना</u>	<u>किनाधा</u>	<u>ऽऽऽधाऽ</u> । धा

3.7.4. मिश्र जाती कायदा विस्तार (मूल रचना :उ. हब्बीबुददीन खाँ)

मुख : x “धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 2 ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना ।
 0 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 3 ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना” ।⁸

पलटा नं. 1 दोहरा

x धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट ।
 2 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 0 ताकेनाताकेति ताकेनातिटतिट ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट ।
 3 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना ।

पलटा नं. 2 अर्धदोहरा

x धागेनाधागधिन धागेनाधागधिन धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट ।
 2 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 0 ताकेनाताकेतिन ताकेनाताकेतिन ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट ।
 3 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना ।

पलटा नं. 3

x धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधिटधिट धागेनातीनानाकिना ।
 2 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 0 ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट ताकेनातिटतिट ताकेनातिटतिट ।
 3 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना ।

पलटा नं. 4

x धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धिटताधिटधिट धागेनातीनानाकिना ।
 2 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनातीनानाकिना ।
 0 ताकेनाताकेतिन ताकेनातिटतिट तिटतातिटतिट ताकेनातिनाकिना ।
 3 धागेनाधागधिन धागेनाधिटधिट धागेनाधागधिन धागेनाधिनागिना ।

पलटा नं. 5

x <u>धागेनाधिटधिट</u>	<u>धिटताधिटधिट</u>	<u>धिटताधिटधिट</u>	<u>धागेनातीनाकिना</u> ।
2 <u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिटधिट</u>	<u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनातीनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनातितितिट</u>	<u>तितितातितितिट</u>	<u>तितितातितितिट</u>	<u>ताकेनातिनाकिना</u> ।
3 <u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिटधिट</u>	<u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिटधिट</u>	<u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनतिनाकिना</u> ।
2 <u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिनागिना</u>	<u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनातीनाकिना</u> ।
0 <u>ताकेनाताकेतिन</u>	<u>ताकेनातितितिट</u>	<u>ताकेनाताकेतिन</u>	<u>किनातिनाकिना</u> ।
3 <u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनातीनानाकिना</u>	<u>धागेनाधागधिन</u>	<u>धागेनाधिनागिना</u> ।

3.7.5. संकिर्ण जाती कायदा विस्तार :

छंद : (धागेनाधागेधिनागिना धागेनाधागेतिनाकिना
धागेनाधागेधिनागिना धागेनाधागेतिनाकिना)

मुख्य :

x <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u> ।
2 <u>ताकेनातातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।
0 <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u> ।
3 <u>ताकेनातातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।

पलटा नं. 1 दोहरा —

x <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।
2 <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u> ।

ताकेनाताकेतिनाकिना
ताकेनाताकेतिनाकिना ।
धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।

धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
धागेनाधागेधिनागिना ।
धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेतिनाकिना ।
ताकेनातातिरकिटतकतिरकिट
ताकेनाताकेतिनाकिना ।
धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।

तकतिरकिटधातिरकिटतकतिरकिट
 धागेनाधागेधिनागिना ।
 धागेनाधागेधिनागिना
 धागेनाधागेतिनाकिना ।
 तकतिरकिटतातिरकिटतकतिरकिट
 ताकेनाताकेतिनाकिना ।
 धागेनाधागेधिनागिना
 धागेनाधागेधिनागिना ।

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।
धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेतिनाकिना ।

3 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।

पलटा नं. 5

2 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेतिनाकिना

3 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।

पलटा नं. 6

2 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेतिनाकिना

3 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेधिनागिना ।

पलटा नं. 7

2 धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट
तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट

धागेनाधागेधिनागिना
धागेनाधागेतिनाकिना ।

0 <u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u>	<u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u>
<u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u>	<u>ताकेनाताकेतिनाकिना</u> ।
3 <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।

तिहाई –

x <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u> ।
2 <u>धाSS</u>	<u>SSS</u>
<u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u> ।
0 <u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u>
<u>धाSSS</u>	<u>SSS</u> ।
3 <u>धागेनाधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेधिनागिना</u>
<u>तिरकिटतकधातिरकिटतकतिरकिट</u>	<u>धागेनाधागेतिनाकिना</u> । धा

3.8. त्रितालेत्तर तालों में विस्तारक्षम रचनाओं का विस्तार:

पिछले अध्याय में त्रितालेत्तर तालों में विस्तारक्षम रचनाओं के स्वरूप के बारे में चर्चा की हुयी है। इस अध्याय में ताल त्रिताल के अलावा अन्य तालों में विस्तारक्षम रचनाओं का विधिवत विस्तार किया गया है।

3.8.1. ताल –झपताल में विस्तारक्षम रचनाओं की विस्तारक्रिया:

(मात्रा = 10, ताली = 1,3,8 काल/खाली = 6, खंड = 4, विभाग = 2+3+2+3)

ताल : x धिं ना । 2 धिं धिं ना । 0 तिं ना । 3 धिं धिं ना ।

3.8.1.1 रचनाप्रकार : झपताल – पेशकार :

मुख –

x <u>धाकडधाधिं</u>	<u>नाधाकडधा</u> ।	2 <u>तिंनाताकड</u>	<u>तातिंनाधा</u>	<u>कडधाधिंना</u> ।
0 <u>धाकडधाधिं</u>	<u>नाधाकडधा</u> ।	3 <u>तिंनाताकड</u>	<u>तातिंनाधा</u>	<u>कडधाधिंना</u> ” । ⁹

$\times$ धाकडधाधि नाधिनाधा । 2 धिनाधाकड धाधिनाधा कडधातिना ।
 0 ताकडताति नातिनाता । 3 तिनाधाकड धाधिनाधा कडधाधिना ।

$\times$ धिनाधाधिं नाधिनाधा । 2 तिनाधाकड धाधिनाधा कडधातिना ।
 0 तिनातातिं नातिनाता । 3 तिनाधाकड धाधिनाधा कडधाधिना ।

$\times$ धिंनाधाधिं नातिटकिटधा । 2 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधातिंना ।
 0 तिंनातातिं नातिटकिटता । 3 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधाधिंना ।

$\times$ तिटकिटधाधिं नातिटकिटधा । 2 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधातिंना ।
 0 तिटकिटतातिं नातिटकिटता । 3 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधाधिंना ।

$\times$ तिटकिटधातिटकि टतिटकिटऽधा । 2 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधातिंना ।
 0 तिटकिटतातिटकि टतिटकिटऽता । 3 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधाधिंना ।

$\begin{matrix} x \\ 0 \end{matrix}$
धाकडधाधि नाधाकडधा | $\begin{matrix} 2 \\ 3 \end{matrix}$
तिनाताकड तातिनाधा कडधाधिना |

x धाकडधाधि नाधातिधागेनाधा । 2 तिनाधाकड धाधिनाधा कडधातिना ।
 0 ताकडताति नातातिताकेनाता । 3 तिनाधाकड धाधिनाधा कडधाधिना ।

x ऽधातिधागेनाधा धिंनाधाधा । 2 धिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधातिंना ।
 0 ऽतातिताकेनाति तिंनाताता । 3 तिंनाधाकड धाधिंनाधा कडधाधिंना ।

x ऽधातिधागेनाधा धिंनाधाधा । 2धिंनाऽधागेनाधा तिधाधिनतिनाकिनाधाति धाधातिंना ।
0 ऽतातिताकेनाता तिंनाताता । 3तिंनाऽधागेनाधा तिधाधिनतिनाकिनाधाति धाधाधिंना ।

पलटा नं. 10

x <u>ऽधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u> ।	
2 <u>ऽधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाधातिना</u> ।
0 <u>ऽतातिताकिनतिनाकिना</u>	<u>ताकेनातातिताकिनतिनाकिना</u> ।	
3 <u>ऽधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनधिनागिना</u>	<u>धाधाधिना</u> ।

पलटा नं 11

x <u>ऽधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u> ।	
2 <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाधातिना</u> ।
0 <u>ऽतातिताकिनतिनाकिना</u>	<u>ताकेनातातिताकिनतिनाकिना</u> ।	
3 <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाधाधिना</u> ।

पलटा नं 12

x <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाधिनाधातिधागेनाधातिधा</u> ।
2 <u>धिनतिनाकिनाताकडतातिता</u>	<u>किनतिनाकिनाधाधिनाधाति</u> <u>धागेनाधातिधाधिनधिनागिना</u> ।
0 <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाधिनाधातिधागेनाधातिधा</u> ।
3 <u>धिनतिनाकिनाताकडतातिता</u>	<u>किनतिनाकिनाधाधिनाधाति</u> <u>धागेनाधातिधाधिनधिनागिना</u> ।

तिहाई —

x <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽधिनाधातिधागेनाधातिधा</u> ।
2 <u>धिनतिनाकिनाधाऽधाऽ</u>	<u>धाऽऽऽधाकडधातिधा</u>
<u>धिनतिनाकिनाधाऽधिनाधाति</u>	। 0 <u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>
<u>धाऽधाऽधाऽऽऽ</u> ।	3 <u>धाकडधातिधाधिनतिनाकिना</u>
<u>धाऽधिनाधातिधागेनाधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिनाधाऽधाऽ</u> । धिं

3.8.1.2 रचनाप्रकार : झपताल —कायदा :

मुख — एकगुन

x <u>धिंऽनागे</u>	<u>धिंनागिना</u> ।	2 <u>धातिटधा</u>	<u>गेनाधागे</u>	<u>तिनाकिना</u> ।
0 <u>तिंऽनाके</u>	<u>तिंनाकिना</u> ।	3 <u>धातिटधा</u>	<u>गेनाधागे</u>	<u>धिंनागिना</u> ” । ¹⁰

x	<u>धिंऽनागेधिंनागिना</u>	<u>धातिटधागेनाधागे</u> ।	
2	<u>तिनाकिनातिंऽनाके</u>	<u>तिंनाकिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।
0	<u>धिंऽनागेधिंनागिना</u>	<u>धातिटधागेनाधागे</u> ।	
3	<u>तिनाकिनातिंऽनाके</u>	<u>तिंनाकिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

x	<u>धिंऽनागेधिंनागिना</u>	<u>धिंऽनागेधिंऽनागे</u> ।	
2	<u>धिंनागिनाधिंऽनागे</u>	<u>धिंनागिनाधातिट्ठा</u>	<u>गेनाधागेतिनाकिना</u> ।
0	<u>तिंऽनाकेतिंनाकिना</u>	<u>तिंऽनाकेतिंऽनाके</u> ।	
3	<u>तिंनाकिनाधिंऽनागे</u>	<u>धिंनागिनाधातिट्ठा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

पलटा नं. 3

पलटा नं. 4

पलटा नं. 5

x धातिटधागेनाधागे धिंनागिनातिटधाति ।
2 टतिटधागेनाधागे, धिंनागिनाधातिटधा, गेनाधागेतिंनाकिनु ।

0 <u>तातिटताकेनाताके</u>	<u>तिंनाकिनातिटताति</u> ।	
3 <u>टतिटताकेनाताके</u>	<u>तिंनाकिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>तिटधातिटधागेना</u>	<u>धागधिंनागिनातिट</u> ।	
2 <u>धातिटधागेनाधागे</u>	<u>धिंनागिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेतिंनाकिना</u> ।
0 <u>तिटतातिटताकेना</u>	<u>ताकेतिंनाकिनातिट</u> ।	
3 <u>धातिटधागेनाधागे</u>	<u>धिंनागिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

पलटा नं. 7

x <u>तिटधातिटतिटति</u>	<u>टधातिटतिटधाति</u> ।	
2 <u>टतिटधागेनाधाग</u>	<u>धिंनागिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेतिंनाकिना</u> ।
0 <u>तिटतातिटतिटति</u>	<u>टतातिटतिटताति</u> ।	
3 <u>टतिटताकेनाताके</u>	<u>तिंनाकिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

पलटा नं 8

x <u>तिटधातिटतिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।	
2 <u>धागेतिंनाकिनाधागे</u>	<u>धिंनागिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेतिंनाकिना</u> ।
0 <u>तिटतातिटतिटता</u>	<u>केनाताकेतिंनाकिना</u> ।	
3 <u>धागेधिंनागिनाधागे</u>	<u>तिंनाकिनाधातिटधा</u>	<u>गेनाधागेधिंनागिना</u> ।

तिहाई –

x <u>तिटधातिटतिटधा</u>	<u>गेनाधागेतिंनाकिना</u> ।	
2 <u>धाऽधाऽ</u>	<u>धाऽऽऽतिटधाति</u>	<u>टतिटधागेनाधागे</u> ।
0 <u>तिंनाकिनाधाऽ</u>	<u>धाऽधाऽऽऽ</u> ।	
3 <u>तिटधातिटतिटधा</u>	<u>गेनाधागेतिंनाकिना</u>	<u>धाऽधाऽ</u> । धाऽ

3.8.1.3 रचनाप्रकार : झपताल –रेला :

मुख–

x <u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u> ।	
2 <u>धिन्तकधाऽतिर</u>	<u>किटतकधिन्तक</u>	<u>धाऽतिरकिटतक</u> ।

० ताऽतिरकिटतक	ताऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक" । ¹¹

पलटा नं १

x धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
२ धिनतकधाऽतिर	किटतकधाऽतिर	किटतकधिनतक ।
० धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x ताऽतिरकिटतक	ताऽतिरकिटतक ।	
२ तिनतकताऽतिर	किटतकताऽतिर	किटतकतिनतक ।
० धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।

पलटा नं. २

x धाऽतिरकिटतक	धिनतकधाऽतिर ।	
२ किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।
० धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x ताऽतिरकिटतक	तिनतकताऽतिर ।	
२ किटतकतिनतक	ताऽतिरकिटतक	ताऽतिरकिटतक ।
० धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।

पलटा नं. ३

x धाऽतिरकिटतक	धिनतकधाऽतिर ।	
२ किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक	धिनतकधिनतक ।
० धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
३ धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x ताऽतिरकिटतक	तिनतकताऽतिर ।	
२ किटतकतिनतक	ताऽतिरकिटतक	तिनतकतिनतक ।

0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।

पलटा नं. 4

x धाऽतिरकिटतक	धिनतकधाऽतिर ।	
2 किटतकधिनतक	धिनतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x ताऽतिरकिटतक	तिनतकताऽतिर ।	
2 किटतकतिनतक	तिनतकतिनतक	ताऽतिरकिटतक ।
0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।

पलटा नं. 5

x धाऽतिरकिटतक	धिनतकधिनतक ।	
2 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक	धिनतकधिनतक ।
0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x ताऽतिरकिटतक	तिनतकतिनतक ।	
2 ताऽतिरकिटतक	ताऽतिरकिटतक	तिनतकतिनतक ।
0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।

पलटा नं. 6

x धिनतकधाऽतिर	किटतकधाऽतिर ।	
2 किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।
0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
x तिनतकताऽतिर	किटतकताऽतिर ।	
2 किटतकतिनतक	ताऽतिरकिटतक	ताऽतिरकिटतक ।

0 धाऽतिरकिटतक	धाऽतिरकिटतक ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधिनतक	धाऽतिरकिटतक ।
तिहाई –		
x धिनतकधाऽतिर	किटतकधाऽ ।	
2 धिनतकधाऽतिर	किटतकधाऽ	धिनतकधाऽतिर ।
0 किटतकधाधा	धाऽऽऽ ।	
3 धिनतकधाऽतिर	किटतकधाऽ	धिनतकधाऽतिर ।
x किटतकधाऽ	धिनतकधाऽतिर ।	
2 किटतकधाधा	धाऽऽऽ	धिनतकधाऽतिर ।
0 किटतकधाऽ	धिनतकधाऽतिर ।	
3 किटतकधाऽ	धिनतकधाऽतिर	किटतकधाधा । धिं

3.8.2. ताल– रूपक / आडाचौताल / दीपचंदी :

(मात्रा = 7, ताली = 4, 6 काल / खाली = 1, खंड = 3, विभाग = 3+2+2)

ताल रूपक : 0 तिं तिं ना । 2 धिं ना । 3 धिं ना ।

3.8.2.1 रूपक – पेशकार:

मुख–

0 "धाऽतिऽधाऽनधा	ऽतिंऽनाऽतिऽधा	ऽतिऽधाऽनधा ।
1 तिंऽनाऽताऽतिऽ	ताऽनताऽतिंऽना ।	2 ऽतिऽधाऽतिधा ऽनधाऽधिंऽनाऽ" । ¹²

पलटा नं. 1

0 धाऽतिऽधाऽनधा	ऽतिंऽनाऽधिनाधा	ऽतिऽधाऽनधाऽ ।
1 तिंऽनाऽधाऽतिऽ	धाऽनधाऽतिंऽना ।	
2 ऽतिऽधाऽतिऽ	धाऽनधातिंऽनाऽ ।	
0 ताऽतिऽताऽनता	ऽतिंऽनाऽकिनाता	ऽतिऽताऽनताऽ ।
1 तिंऽनाऽधाऽतिऽ	धाऽनधाऽतिंऽना ।	
2 ऽतिऽधाऽतिऽ	धाऽनधाधिंऽनाऽ ।	

पलटा नं. 2

0 <u>धाऽतिऽधाऽनधि</u>	<u>नातिऽधाऽनधाऽ</u>	<u>ऽतिऽऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिऽनाऽ</u> ।	
0 <u>ताऽतिऽताऽनकि</u>	<u>नातिऽताऽनताऽ</u>	<u>ऽतिऽऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 3

0 <u>धाऽतिऽधाऽनधा</u>	<u>ऽनधाधातिऽधाऽ</u>	<u>ऽतिऽऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिऽनाऽ</u> ।	
0 <u>ताऽतिऽताऽनता</u>	<u>ऽनतातातिऽताऽ</u>	<u>ऽतिऽऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 4

0 <u>धाऽतिऽधाधातिधा</u>	<u>ऽतिऽधाधातिधाऽ</u>	<u>ऽतिऽऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिऽनाऽ</u> ।	
0 <u>ताऽतिऽतातातिता</u>	<u>ऽतिऽतातातिताऽ</u>	<u>ऽतिऽऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 5

0 <u>धाधातिधाऽधातिधा</u>	<u>धातिधाऽधातिधाधा</u>	<u>तिधाऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिऽनाऽ</u> ।	
0 <u>तातातिताऽतातिता</u>	<u>तातिताऽतातिताता</u>	<u>तिताऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 6

0 <u>धाऽधातिऽधातिधा</u>	<u>धातिऽधातिधागति</u>	<u>नाधाऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिंऽनाऽ</u> ।	
0 <u>ताऽतातिऽतातिता</u>	<u>तातिऽतातिताकति</u>	<u>नाताऽताऽनताऽ</u>
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिंऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 7

0 <u>धातिधाऽधिनाधाति</u>	<u>धागेनाधातिधागति</u>	<u>नाधाऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिंऽनाऽ</u> ।	
0 <u>तातिताऽकिनाताति</u>	<u>ताकेनातातिताकति</u>	<u>नाताऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिंऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 8

0 <u>धिनाधातिधागेनाधा</u>	<u>तिऽधातिधाधिन</u>	<u>तिनाकिनाधाऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिंऽनाऽ</u> ।	
0 <u>किनातातिताकेनाता</u>	<u>तिऽतातिताकिन</u>	<u>तिनाकिनाताऽनताऽनाऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिंऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 9

0 <u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धातिधाधिनतिनाकिनाधाऽ</u>	<u>ऽतिऽधाऽनधाऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधातिंऽनाऽ</u> ।	
0 <u>ताकेनातातिताकिनतिनाकिना</u>	<u>तातिताकिनतिनाकिनाताऽ</u>	<u>ऽतिऽताऽनताऽ</u> ।
1 <u>तिंऽनाऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाऽतिंऽना</u> ।	
2 <u>ऽतिऽधाऽतिऽ</u>	<u>धाऽनधाधिंऽनाऽ</u> ।	

पलटा नं. 10

0 <u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u> <u>धिनतिनाकिनाधागेनाधातिधा</u> ।	<u>धातिधाधिनतिनाकिनाधातिधा</u>
1 <u>धिनतिनाकिनाताकेनातातिता</u>	<u>किनतिनाकिनातातिताकिनति</u> ।
2 <u>नाकिनातातिताधिनतिनाकिना</u>	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u> ।

तिहाई —

0 <u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u> <u>धाऽऽधातिधाधिनतिनाकिना</u> ।	<u>धागेनाधातिधाधिनतिनाकिना</u>
1 <u>धाऽऽधातिधाधिनतिनाकिना</u>	<u>धाऽनधाऽनधाऽऽधागेना</u> ।
2 <u>धातिधाधिनतिनाकिनाधागेना</u>	<u>धातिधाधिनतिनाकिनाधाऽऽ</u> ।
0 <u>धातिधाधिनतिनाकिनाधाऽऽ</u> <u>धाऽनधाऽऽधागेनाधातिधा</u> ।	<u>धातिधाधिनतिनाकिनाधाऽन</u>
1 <u>धिनतिनाकिनाधागेनाधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिनाधाऽऽधातिधा</u> ।
2 <u>धिनतिनाकिनाधाऽऽधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिनाधाऽनधाऽन</u> । तिं

3.8.2.2 रूपक : कायदा :

मुख : 0 <u>धातिधागे</u>	<u>नाधातिरकिट</u>	<u>धातीधागे</u> ।
1 <u>तिंनाधाती</u>	<u>धाधातिरकिट</u> ।	2 <u>धातीधागे</u> <u>तिंनाकिना</u> ।
0 <u>तातिताके</u>	<u>नातातिरकिट</u>	<u>तातीताके</u> ।
1 <u>तिंनाधाती</u>	<u>धाधातिरकिट</u> ।	2 <u>धातीधागे</u> <u>धिंनागिना</u> ।

पलटा नं. 1

0 <u>धातिधागे</u>	<u>नाधातिरकिट</u>	<u>धातीधागे</u> ।
1 <u>तिंनाधाति</u>	<u>धागेनाधा</u> ।	2 <u>तिरकिटधाती</u> <u>धागेतिंना</u> ।
0 <u>धातिधागे</u>	<u>नाधातिरकिट</u>	<u>धातीधागे</u> ।
1 <u>तिंनाधाती</u>	<u>धाधातिरकिट</u> ।	2 <u>धातीधागे</u> <u>तिंनाकिना</u> ।
0 <u>तातिताके</u>	<u>नातातिरकिट</u>	<u>तातीताके</u> ।
1 <u>तिंनाताति</u>	<u>ताकेनाता</u> ।	2 <u>तिरकिटताती</u> <u>ताकेतिंना</u> ।

० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. २

० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धागेतिंना ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० तातिताके	नातातिरकिट	तातीताके ।	
१ तिंनाताती	ताकेतिंना ।	२ तातीताके	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. ३

० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातिरकिटधा ।	
१ धातिरकिटधा	तिरकिटधातिर ।	२ किटधाधातिर	किटधातिरकिट ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० तातिताके	नातातिरकिट	तातिरकिटता ।	
१ तातिरकिटता	तिरकिटतातिर ।	२ किटतातातिर	किटतातिरकिट ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. ४

० धातिधागे	नाधातिधा	गेनाधाधा ।	
१ तिरकिटधाति	धागेनाधा ।	२ तिधागेना	धाधातिरकिट ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० तातिताके	नातातिता	केनाताता ।	
१ तिरकिटताति	ताकेनाता ।	२ तिताकेना	तातातिरकिट ।

० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. 5

० धातिरकिटधा	तिधागेना	धिंनागिना ।	
१ किडनगतिरकिट	धातिरकिटतक ।	२ धातिधाग	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० तातिरकिटता	तिताकेना	तिंनाकिना ।	
१ किडनकतिरकिट	तातिरकिटतक ।	२ तातिताके	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. 6

० किडनगतिरकिट	धातिरकिटतक	धातिधाग ।	
१ तिंनाकिना	किडनगतिरकिट ।	२ धातिधाग	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	तिंनाकिना ।
० किडनकतिरकिट	तातिरकिटतक	तातिताके ।	
१ तिंनाकिना	किडनकतिरकिट ।	२ तातिताके	तिंनाकिना ।
० धातिधागे	नाधातिरकिट	धातीधागे ।	
१ तिंनाधाती	धाधातिरकिट ।	२ धातीधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. 7

० किडनगतिरकिट	धातिरकिटतक	धातिधाग ।	
१ तिंनाकिना	किडनगतिरकिट ।	२ धातिधाग	तिंनाकिना ।
० धाडकिडनग	तिरकिटधाति	धागतिंना ।	
१ किडनगतिरकिट	धातिरकिटतक ।	२ धातिधाग	तिंनाकिना ।
० किडनकतिरकिट	तातिरकिटतक	तातिताके ।	
१ तिंनाकिना	किडनकतिरकिट ।	२ तातिताके	तिंनाकिना ।

0 धाऽकिडनग तिरकिटधाति धागतिना ।
 1 किडनगतिरकिट धातिरकिटतक । 2 धातिधाग धिनागिना ।

पलटा नं. 8

0 किडनगतिरकिट धातिरकिटतक धातिधाग ।
 1 तिनाकिडनग तिरकिटधातिर । 2 किटतकधाति धागतिना ।
 0 धाऽकिडनग तिरकिटधाति धागतिना ।
 1 किडनगतिरकिट धातिरकिटतक । 2 धातिधाग तिनाकिना ।

तिहाई –

0 किडनगतिरकिट धातिरकिटतक धातिधाग ।
 1 तिनाकिना धाऽऽऽ । 2 धाऽऽऽ धाऽऽऽ ।
 0 ऽऽकिडनग तिरकिटधातिर किटतकधाति ।
 1 धागतिना किनाधाऽ । 2 ऽऽधाऽ ऽऽधाऽ ।
 0 ऽऽ किडनगतिरकिट धातिरकिटतक ।
 1 धातिधाग तिनाकिना । 2 धाऽऽऽ धाऽऽऽ । तिं

3.8.2.3. रूपक : रेला, मुल रचनाकार : उ. अमीरहुसेन खाँ :

मुख –

0 “धातिरकिटतक तिरकिटधाऽ ऽऽधिरधिर ।
 1 किटतकधातिर किटतकतिरकिट ।
 2 धातिरकिटतक तिंऽतिरकिटतक ।
 0 तातिरकिटतक तिरकिटताऽ ऽऽतिरतिर ।
 1 किटतकधातिर किटतकतिरकिट ।
 2 धातिरकिटतक धिंतिरकिटतक” ।¹³

पलटा नं. 1

0 धातिरकिटतक तिरकिटधाऽ ऽऽधिरधिर ।
 1 किटतकधातिर किटतकतिरकिट ।
 2 धाऽऽऽ धिरधिरकिटतक ।

0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
1 किटतकधातिर	किटतकतिरकिट ।	
2 धातिरकिटतक	तिंऽतिरकिटतक ।	
0 तातिरकिटतक	तिरकिटताऽ	ऽऽतिरतिर ।
1 किटतकतातिर	किटतकतिरकिट ।	
2 ताऽऽऽ	तिरतिरकिटतक ।	
0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
1 किटतकधातिर	किटतकतिरकिट ।	
2 धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

पलटा नं. 2

0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
1 किटतकधिरधिर	कत्ऽ ।	
2 धिरधिरकत्	धिरधिरकत् ।	
0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
1 किटतकधातिर	किटतकतिरकिट ।	
2 धातिरकिटतक	तिंऽतिरकिटतक ।	
0 तातिरकिटतक	तिरकिटताऽ	ऽऽतिरतिर ।
1 किटतकतिरतिर	कत्ऽ ।	
2 तिरतिरकत्	तिरतिरकत् ।	
0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
1 किटतकधातिर	किटतकतिरकिट	
2 धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

पलटा नं. 3

0 धिरधिरकत्	ऽऽधिरधिर	कत्धिरधिर ।
1 कत्धिरधिर	कत्ऽऽ ।	
2 धिरधिर कत्	धिरधिरकत् ।	
0 धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।

1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिंऽतिरकिटतक</u> ।	
0 <u>तिरतिरकत्</u>	<u>ऽऽतिरतिर</u>	<u>कत्तिरतिर</u> ।
1 <u>कत्तिरतिर</u>	<u>कत्ऽऽ</u> ।	
2 <u>तिरतिरकत्</u>	<u>तिरतिरकत्</u> ।	
0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाऽ</u>	<u>ऽऽधिरधिर</u> ।
1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>धिंऽतिरकिटतक</u> ।	

पलटा नं. 4

0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकधिंऽतिर</u> ।
1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>धिंऽतिरकिटतक</u> ।	
0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाऽ</u>	<u>ऽऽधिरधिर</u> ।
1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिंऽतिरकिटतक</u> ।	
0 <u>तातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटतातिर</u>	<u>किटतकतिंऽतिर</u> ।
1 <u>किटतकतातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>तातिरकिटतक</u>	<u>तिंऽतिरकिटतक</u> ।	
0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाऽ</u>	<u>ऽऽधिरधिर</u> ।
1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>धिंऽतिरकिटतक</u> ।	

पलटा नं. 5

0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।
1 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>धिंतिरकिटतक</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>धिंतिरकिटतक</u> ।	
0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाऽ</u>	<u>ऽऽधिरधिर</u> ।
1 <u>किटतकधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
2 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिंऽतिरकिटतक</u> ।	

० तातिरकितटतक	तिरकिटतातिर	कितटतकतिरकिट ।
१ तातिरकितटतक	तिंतिरकिटतक ।	
२ तातिरकितटतक	तिंतिरकिटतक ।	
० धातिरकिटतक	तिरकिटधाऽ	ऽऽधिरधिर ।
१ किटतकधातिर	किटतकतिरकिट ।	
२ धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

पलटा नं. ६

० धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक	धातिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	तिंऽतिरकिटतक ।	
० तातिरकितटतक	तिंतिरकिटतक	तातिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

पलटा नं. ७

० धाऽऽऽ	धिंतिरकिटतक	धातिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	तिंऽतिरकिटतक ।	
० ताऽऽऽ	तिंतिरकिटतक	तातिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

पलटा नं. ८

० धातिरकिटतक	धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	तिंऽतिरकिटतक ।	
० तातिरकितटतक	तातिरकिटतक	तिंतिरकिटतक ।
१ धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
२ धातिरकिटतक	धिंऽतिरकिटतक ।	

तिहाई –

0 धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक	धातिरकिटतक ।
1 धिंतिरकिटतक	धाSSS ।	
2 धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
0 धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक	धाSSS ।
1 धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	
2 धातिरकिटतक	धिंतिरकिटतक ।	तिं

3.8.3.ताल : एकताल:

(मात्रा =12,ताली =1,5,9,11 काल / खाली = 3,7, खंड = 6, विभाग = 2+2+2+2+2+2)

ताल : धिं धिं । धागे तिरकिट । तू ना । कत् ति । धागे तिरकिट । धिं ना ।

3.8.3.1. एकताल : पेशकार :

मुख –

x धाकडधाधिं	नाधातिधा	। 0 ऽकडधातिंना	ताकडतातिं ।
2 नाधातिधा	ऽकडधाधिंना	। 0 धाकडधाधिं	नाधातिधा ।
3 ऽकडधातिंना	ताकडतातिं	। 4 नाधातिधा	ऽकडधाधिंना ।

पलटा नं. 1

x धाकडधाधिं	नाधातिऽधा	। 0 ऽकडधातिंना	ताकडतातिं ।
2 नाधातिऽधा	ऽकडधाधिंना	। 0 धाकडधाधिं	नाधातिऽधा ।
3 कडधातिंना	धाऽऽधा	। 4 तिंनाधाऽ	ऽधातिंना ।

पलटा नं. 2

x धाकडधाधिं	नाधातिऽधा	। 0 कडधातिंना	ताकडतातिं ।
2 नाधातिऽधा	कडधाधिंना	। 0 धाधिंनाधा	तिंनाधाऽ ।
3 ऽधाधिंना	धातिंनाधा	। 4 ऽऽधाधिं	नाधातिंना ।

पलटा नं. 3

x धाकडधाधिं	नाकडधिंनाधा	। 0 ऽकडधातिंना	ताकडतातिं ।
2 नाकडधिंनाधा	ऽकडधाधिंना	। 0 धाकडधाधिं	नाकडधिंनाधा ।
3 ऽकडधातिंना	ताकडतातिं	। 4 नाकडधिंनाधा	ऽकडधाधिंना ।

पलटा नं. 4

x धाकडधाधिं नाधिंनाधा । 0 ऽकडधातिंना ताकडतातिं ।
0 नाधिंनाधा ऽकडधाधिंना । 0 धाकडधाधिं नाधिंनाधा ।
3 ऽकडधातिंना ताकडतातिं । 4 नाधिंनाधा ऽकडधाधिंना ।

पलटा नं. 5

x धाकडधाधिं नातिटकिटधा । 0 ऽकडधातिंना ताकडतातिं ।
2 नातिटकिटधा ऽकडधाधिंना । 0 धाकडधाधिं नातिटकिटधा ।
3 ऽकडधातिंना ताकडतातिं । 4 नातिटकिटधा ऽकडधाधिंना ।

पलटा नं. 6

x धाकडधाधिं नातिटकिटधातिट । 0 किटधातिंना ताकडतातिं ।
2 नातिटकिटधातिट किटधाधिंना । 0 धाकडधाधिं नातिटकिटधातिट ।
3 किटधाऽधाऽ धाऽतिटकिटधा । 4 ऽधाऽधाऽतिट किटधाऽधाऽ ।

तिहाई —

x धाकडधाधिं नातिटकिटधातिटीं । 0 किटधातिंना ताकडतातिं ।
2 नातिटकिटधातिट किटधाधिंना । 0 धाकडधाधिं नातिटकिटधा ।
3 ऽधाऽधाऽतिट किटधाऽधाऽ । 4 धाऽतिटकिटधा ऽधाऽधाऽ1 ।
x धाकडधा धिंनातिटकिट । 0 धाऽधाऽधाऽ तिटकिटधाऽधा ।
2 ऽधाऽतिटकिट धाऽधाऽधाऽ । 0 धाकड धाधिंनातिट ।
3 किटधाऽधाऽ धाऽतिटकिटधा । 4 ऽधाऽधाऽतिट किटधाऽधाऽ । धा

3.8.3.2 एकताल : कायदा (प्राप्त रचना पं. सुरेश तळवलकर)

मुख —

x धागेनाधा तिधागेना । 0 धिंनागिना धागेनाधा । 2 तिधागेना तिंनाकिना ।
0 ताकेनाता तिताकेना । 3 तिंनाकिना धागेनाधा । 4 तिधागेना धिंनागिना ।

पलटा नं. 1

x धागेनाधा तिधागेना । 0 धातिगिना धागेनाधा । 2 तिधागेना तिंनाकिना ।
0 ताकेनाता तिताकेना । 3 तातिकिना धागेनाधा । 4 तिधागेना धिंनागिना ।

पलटा नं. 2

x धागेनाधा तिधातिधा । 0 गेनाधाति धागेनाधा । 2 तिधागेना तिनाकिना ।
0 ताकेनाता तिताकेना । 3 केनाताति धागेनाधा । 4 तिधागेना धिनागिना ।

पलटा नं. 3

x धागेनाधा तिधागेना । 0 तिनाधाति धागेनाधा । 2 तिधागेना तिनाकिना ।
0 टाकेनाता तिताकेना । 3 तिनाधाति धागेनाधा । 4 तिधागेना धिनागिना ।

पलटा नं. 4

x धागेनाधा तिधागेना । 0 तिनाधाति धागेनाधा । 2 तिधागेना तिनाकिना ।
0 ताकेनाता तिताकेना । 3 तिनाधाति धागेनाधा । 4 तिधागेना धिनागिना ।

पलटा नं. 5

x धागेनाधा तिधागेना । 0 धातिधाति धागेनाधा । 2 तिधागेना तिनाकिना ।
0 ताकेनाता तिताकेना । 3 तातिताति धागेनाधा । 4 तिधागेना धिनागिना ।

पलटा नं. 6

x धातिधागे नाधातिधा । 0 तिधागेना धागेनाधा । 2 तिधागेना तिनाकिना ।
0 तातिताके नातातिता । 3 तिताकेना धागेनाधा । 4 तिधागेना धिनागिना ।

तिहाई –

x धागेनाधा तिधागेना । 0 तिनाकिना धाSSS ।
2 SSधागे नाधातिधा । 0 गेनातिना किनाधाS ।
3 SSSS धागेनाधा । 4 तिधागेना तिनाकिना । धा

3.8.3.2 एकताल : रेला :

मुख :

x धातिरकिटधा तिरकिटतकतिर । 0 किटधातिरकिट धातिरकिटतक ।
2 तिरकिटधातिर किटतकतिरकिट । 0 तातिरकिटता तिरकिटतकतिर ।
3 किटतातिरकिट धातिरकिटतक । 4 तिरकिटधातिर किटतकतिरकिट ।

पलटा नं. 5

x <u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u>	0 <u>तातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधातिर</u> ।
2 <u>किटतकतिरकिट</u>	<u>तातिरकिटतक</u>	0 <u>धातिरकिटधा</u>	<u>तिरकिटतकतिर</u> ।
3 <u>किटधातिरकिट</u>	<u>धातिरकिटतक</u>	4 <u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।
x <u>तिरकिटतातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u>	0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटतातिर</u> ।
2 <u>किटतकतिरकिट</u>	<u>धातिरकिटतक</u>	0 <u>धातिरकिटधा</u>	<u>तिरकिटतकतिर</u> ।
3 <u>किटधातिरकिट</u>	<u>धातिरकिटतक</u>	4 <u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।

तिहाई –

x <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधातिर</u>	0 <u>किटतकतिरकिट</u>	<u>धाSSS</u> ।
2 <u>SSधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u>	0 <u>धातिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाS</u> ।
3 <u>SSSS</u>	<u>धातिरकिटतक</u>	4 <u>तिरकिटधातिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> धा

3.8.4 ताल – मत्त ताल :

(मात्रा = 9, ताली = 1,3,7, काल / खाली = 5, खंड = 4, विभाग = 2+2+2+3)

ताल : x धिं तिरकिट । 2 धिं ना । 0 तू ना । 3 धिं धिं ना ।

3.8.4.1 मत्त ताल : पेशकार :

पलटा नं. 1

x <u>धिंSकडधिंSSधा</u>	<u>SगधिंSकडधिंS</u> ।
2 <u>नाधिंSSकडधिं</u>	<u>SSधाSगधाधा</u> ।
0 <u>तिंनातिंSकड</u>	<u>तिंSSताSगति</u> ।
3 <u>SकडतिंनाधिंS</u>	<u>कडधिंSधाSग</u> <u>धाधाधिंना</u> ।

पलटा नं. 2

x <u>धिंSSधाSधिंS</u>	<u>SधाSगधिंSधा</u> ।	2 <u>SगधिंSकडधिं</u>	<u>SधाSगधाधा</u> ।
0 <u>तिंनातिंSSता</u>	<u>SगतिंSSताSग</u> ।		
3 <u>तिंSSताSगधिं</u>	<u>कडधिंSधाSग</u>	<u>धाधाधिंना</u> ।	

पलटा नं. 3

x धिंऽऽधाऽगधा तित्धाधाधिं । 2 नाधिंऽऽधिं ऽधाऽगधाधा ।
0 तिंनातिंऽऽताऽ गताऽतिता ।
3 तातिंनाधिंऽ ऽऽधिंऽधाऽग धाधाधिंना ।

पलटा नं. 4

x धातित्धाधिं नाधाधातिं । 2 नाधिंऽऽऽधिंऽ ऽधाऽगधाधा ।
0 तिंनातातित् तातिंनाता ।
3 तातिंनाधिंऽ ऽऽधिंऽऽधाऽग धाधाधिंना ।

पलटा नं. 5

x धातित्धाधिं नाधाधातिं । 2 नाधिनाधाऽधा तिधागेनाधाधा ।
0 तिंनातातित् तातिंनाता । 3 तातिंनाधिना धाऽधातिधागेना धाधाधिंना ।

पलटा नं. 6

x धिनाधाऽधातिधा गेनाधाधाधिं । 2 नाधाऽधिनाधाति धागेनाधाऽऽऽधा ।
0 तिंनाकिनाताऽ ऽतातिताकेनाता ।
3 तातिंनाधाऽ धिनाधातिधागेनाधा ऽऽऽधाधिंनाऽ ।

तिहाई –

x धिनाधाऽधातिधा गेनाधाधाधिं । 2 नाधाऽधिनाधाऽधा तिधागेनाधाधा ।
0 तिंनाधातिधागे नाधातिधागेनाधाऽ ।
3 ऽधातिधागेनाधाति धागेनाधाऽऽधाति धागेनाधातिधागेना । धिं

3.8.4.2 मत्त ताल : कायदा :

मुख –

x “धागेनाधात्रक धिकिटधागेना । 2 धात्रकधिकिट धातिधाधिनति ।
0 नाकिनाताकेना तात्रकतिकिट ।
3 ताकेनाधात्रक धिकिटधातिधा धिनधिनागिना” ।¹⁴

पलटा नं. 1

x धागेनाधात्रक धिकिटधागेना । 2 धात्रकधिकिट धागेनाधात्रक ।
0 धिकिटधागेना धात्रकधिकिट ।

3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	
x <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।	2 <u>तात्रकतिकिट</u>	<u>ताकेनातात्रक</u> ।
0 <u>तिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	।

पलटा नं. 2

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।	2 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।
0 <u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	।
x <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तकिटताकेना</u> ।	2 <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।
0 <u>तिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	।

पलटा नं. 3

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।	2 <u>धाSS</u>	<u>धागेनाधात्रक</u> ।
0 <u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	।
x <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।	2 <u>ताSS</u>	<u>ताकेनातात्रक</u> ।
0 <u>तिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनतिनाकिना</u>	।

पलटा नं. 4

x <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधागेना</u> ।	2 <u>धाSधिकिट</u>	<u>धागेनाधाS</u> ।
0 <u>धिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u> ।	<u>घिनतिनाकिना</u>	।
x <u>ताकेनातात्रक</u>	<u>तिकिटताकेना</u> ।	2 <u>ताSSतिकिट</u>	<u>ताकेनाताSS</u> ।
0 <u>तिकिटधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।		
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>घिनधिनागिना</u>	।

पलटा नं. 5

x <u>धातिधाधिनति</u>	<u>नाकिनाधागेना</u> । 2 <u>धात्रकधिकिट</u>	<u>धातिधाधिनति</u> ।
0 <u>नाकिनाधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।	
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिना</u> ।
x <u>तातिताकिनति</u>	<u>नाकिनाताकेना</u> । 2 <u>तात्रकतिकिट</u>	<u>तातिताकिनति</u> ।
0 <u>नाकिनाधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।	
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>धिनधिंनागिना</u> ।

पलटा नं. 6

x <u>धातिधाधिनति</u>	<u>नाकिनाधातिधा</u> । 2 <u>धिनतिनाकिना</u>	<u>धातिधाधिनति</u> ।
0 <u>नाकिनाधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।	
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिध</u>	<u>धिनतिनाकिना</u> ।
x <u>तातिताकिनति</u>	<u>नाकिनातातिता</u> । 2 <u>किनतिनाकिना</u>	<u>तातिताकिनति</u> ।
0 <u>नाकिनाधागेना</u>	<u>धात्रकधिकिट</u> ।	
3 <u>धागेनाधात्रक</u>	<u>धिकिटधातिधा</u>	<u>धिनधिंनागिना</u> ।

तिहाई —

x <u>धात्रकधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिना</u> । 2 <u>धातिधाधिनति</u>	<u>नाकिनाधातिधा</u> ।
0 <u>धिनतिनाकिना</u>	<u>धाSSSSS</u> ।	
3 <u>SSSधात्रक</u>	<u>धातिधाधिनति</u>	<u>नाकिनाधातिधा</u> ।
x <u>धिनतिनाकिना</u>	<u>धातिधाधिनति</u> । 2 <u>नाकिनाधाSS</u>	<u>SSSSSS</u> ।
0 <u>धात्रकधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिना</u> ।	
3 <u>धातिधाधिनति</u>	<u>नाकिनाधातिधा</u>	<u>धिनतिनाकिना</u> । धिं

3.8.4.3 मत्त ताल : रेला :

मुख —

x <u>“धाऽतिरकिटतक</u>	<u>तिरकिटधाऽतिर</u> । 2 <u>किटतकधिरधिर</u>	<u>किटतकतिंना</u> ।
0 <u>किटतकताऽतिर</u>	<u>किटतकतिरकिट</u> ।	
3 <u>धाऽतिरकिटतक</u>	<u>धिरधिरकिटतक</u>	<u>धीनाकिटतक”</u> ¹⁵

पलटा नं. 1

$\times$ धाऽतिरकिटतक तिरकिटधाऽतिर । 2 किटधाऽतिरकिट तकतिरकिटधाऽ ।
 0 तिरकिटधाऽतिर किटतकतिरकिट ।
 3 धाऽतिरकिटतक धिरधिरकिटतक तिंनाकिटतक ।
 $\times$ ताऽतिरकिटतक तिरकिटताऽतिर । 2 किटताऽतिरकिट तकतिरकिटताऽ ।
 0 तिरकिटधाऽतिर किटतकतिरकिट ।
 3 धाऽतिरकिटतक धिरधिरकिटतक धींनाकिटतक ।

पलटा नं. 2

$\begin{array}{l} \text{x धाऽतिरकिटतक} \quad \text{तिरकिटधाऽतिर} \quad | \quad 2 \text{ किटतकधिरधिर} \quad \text{किटतकधिरधिर} \quad | \\ 0 \text{ किटतकधाऽतिर} \quad \text{किटतकतिरकिट} \quad | \\ 3 \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{धिरधिरकिटतक} \quad \text{तिनाकिटतक} \quad | \\ \text{x ताऽतिरकिटतक} \quad \text{तिरकिटताऽतिर} \quad | \quad 2 \text{ किटतकतिरतिर} \quad \text{किटतकतिरतिर} \quad | \\ 0 \text{ किटतकधाऽतिर} \quad \text{किटतकतिरकिट} \quad | \\ 3 \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{धिरधिरकिटतक} \quad \text{धीनाकिटतक} \quad | \end{array}$

पलटा नं. 3

$\times$ धाऽतिरकिटतक तिरकिटधाऽतिर । 2 किटतकधिरधिर किटतकधिरधिर ।
 0 कतऽऽधाऽतिर किटतकतिरकिट ।
 3 धाऽतिरकिटतक धिरधिरकिटतक तिंनाकिटतक ।
 $\times$ ताऽतिरकिटतक तिरकिटताऽतिर । 2 किटतकतिरतिर किटतकतिरतिर ।
 0 कतऽऽधाऽतिर किटतकतिरकिट ।
 3 धाऽतिरकिटतक धिरधिरकिटतक धीनाकिटतक ।

पलटा नं. 4

$\begin{array}{l} \times \text{धाऽतिरकिटतक} \\ 0 \text{कतऽऽधाऽतिर} \\ 3 \text{धाऽतिरकिटतक} \\ \times \text{ताऽतिरकिटतक} \\ 0 \text{कतऽऽधाऽतिर} \\ 3 \text{धाऽतिरकिटतक} \end{array}$
 $\begin{array}{l} \text{तिरकिटधाऽतिर} \\ \text{किटतकतिरकिट} \\ \text{धिरधिरकिटतक} \\ \text{तिरकिटताऽतिर} \\ \text{किटतकतिरकिट} \\ \text{धिरधिरकिटतक} \end{array}$
 $\begin{array}{l} | 2 \text{किटतकधिरधिर} \\ | \\ \text{तिनाकिटतक} \\ | 2 \text{किटतकतिरतिर} \\ | \\ \text{धीनाकिटतक} \end{array}$
 $\begin{array}{l} \text{कतऽऽधिरधिर} \\ \\ \\ \text{कतऽऽतिरतिर} \\ \\ \end{array}$

पलटा नं. 5

$\begin{array}{l} x \text{ धिरधिरकतऽ} \quad \text{ऽऽधिरधिर} \mid 2 \text{ कतधिरधिर} \quad \text{कतधिरधिर} \mid \\ 0 \text{ कतऽऽधाऽतिर} \quad \text{किटतकतिरकिट} \mid \\ 3 \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{धिरधिरकिटतक} \quad \text{तिंनाकिटतक} \mid \\ x \text{ तिरतिरकतऽ} \quad \text{ऽऽतिरतिर} \mid 2 \text{ कततिरतिर} \quad \text{कततिरतिर} \mid \\ 0 \text{ कतधाऽतिर} \quad \text{किटतकतिरकिट} \mid \\ 3 \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{धिरधिरकिटतक} \quad \text{धींनाकिटतक} \mid \end{array}$

तिहाई –

$\begin{array}{l} x \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{तिरकिटधाऽतिर} \mid 2 \text{ किटतकधिरधिर} \quad \text{किटतकधिरधिर} \mid \\ 0 \text{ कतऽऽऽ} \quad \text{धाऽऽऽ} \mid \\ 3 \text{ ऽऽधाऽतिर} \quad \text{किटतकतिरकिट} \quad \text{धाऽतिरकिटतक} \mid \\ x \text{ धिरधिरकिटतक} \quad \text{धिरधिरकतऽऽऽ} \mid 2 \text{ धाऽ} \quad \text{ऽऽऽऽ} \mid \\ 0 \text{ धाऽतिरकिटतक} \quad \text{तिरकिटधाऽतिर} \mid \\ 3 \text{ किटतकधिरधिर} \quad \text{किटतकधिरधिर} \quad \text{कतऽऽऽ} \mid \text{ धा} \end{array}$

3.8.5. रुद्र तालः

(मात्रा = 11, ताली = 1,3,7,9 काल/खाली = 5, खंड = 4, विभाग = 2+2+2+2+3)

ताल : x धिं तिरकिट $\mid$ 2 धिं ना $\mid$ 0 तू ना $\mid$ 3 कत् तिं $\mid$ 0 धिं धिं ना $\mid$

3.8.5.1. रुद्र ताल : पेशकार :

(धाकडधाधिंना = 5 धाति = 2 धाधातिंना=4)

मुख –

$\begin{array}{l} x \text{ धाकड} \quad \text{धाधिं} \mid 2 \text{ नाधा} \quad \text{तिधा} \mid 0 \text{ धातिं} \quad \text{नाता} \mid \\ 3 \text{ कडता} \quad \text{तिंना} \mid 0 \text{ धाति} \quad \text{धाधा} \quad \text{धिंना} \mid \end{array}$

पलटा नं. 1

$\begin{array}{l} x \text{ धाकड} \quad \text{धाधिं} \mid 2 \text{ नाकडधिं} \quad \text{नाधा} \mid 0 \text{ धातिं} \quad \text{नाता} \mid \\ 3 \text{ कडता} \quad \text{तिंना} \mid 4 \text{ कडधिंना} \quad \text{धाधा} \quad \text{धिंना} \mid \end{array}$

पलटा नं. 2

x धाक्ड धाधिं । 2 नाधिं नाधा । 0 धातिं नाता ।
3 क्डता तिंना । 4 धिंना धाधा धिंना ।

पलटा नं. 3

x धिंना धाधिं । 2 नाधिं नाधा । 0 धातिं नातिं ।
3 नाता तिंना । 4 धिंना धाधा धिंना ।

पलटा नं. 4

x धिंना धाधिं । 2 नातिट किटधा । 0 धातिं नातिं ।
3 नाता तिंना । 4 तिटकिट धाधा धिंना ।

पलटा नं. 5

x तिटकिट धाधिं । 2 नातिट किटधा । 0 धातिं नातिट ।
3 किटता तिंना । 4 तिटकिट धाधा धिंना ।

पलटा नं. 6

x तिटकिट धातिटकि । 2 टधातिट किटधा । 0 धातिं नातिट ।
3 किटताति टकिटधा । 4 तिटकिट धाधा धिंना ।

पलटा नं. 7

x तिटकिट धातिटकि । 2 टतिटकि टऽधा । 0 धातिं नातिट ।
3 किटताति टकिटति । 4 टकिटऽ धाधा धिंना ।

तिहाई –

x तिटकिट धातिटकि । 2 टधातिट किटधाऽ । 0 ऽधाऽऽ धाऽधाति ।
3 धाऽऽधा ऽऽधाऽ । 4 धातिधाऽ ऽधाऽऽ धाऽऽऽ ।
x 2ऽतिट किटधाति । 2 टकिटधा तिटकिट । 0 धाऽऽधा ऽऽधाऽ ।
3 धातिधा ऽऽधाऽऽ । 4 धाऽधाति धाऽऽधा ऽऽधाऽ ।
x 1ऽ2ऽ तिटकिट । 2 धातिटकि टधातिट । 0 किटधा ऽऽधाऽऽ ।
3 धाऽधाति धाऽऽधा । 3 ऽऽधाऽ धातिधाऽ ऽधाऽऽ । धिं

3.8.5.2 रूद्र ताल : कायदा:

मुख – एकगुन

x धाऽतिट धाधातिट । 2 धागतिंना कडधातिट । 0 धागतिंना किनाताऽ ।
 3 तिटताता तिटताके । 4 तिंनाकडधा तिटधाग । धिंनागिना” ।¹⁶

पलटा नं. 1

x धाऽतिट धाधातिट । 2 धाऽतिट धाधातिट । 0 धागेतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग तिंनाकिना ।
 x ताऽतिट तातातिट । 2 ताऽतिट तातातिट । 0 ताकेतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग धिंनागिना ।

पलटा नं. 2

x धाऽतिट धाधातिट । 2 ऽऽधाति टधातिट । 0 धागतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग तिंनाकिना ।
 x ताऽतिट तातातिट । 2 ऽऽताति टतातिट । 0 ताकेतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग धिंनागिना ।

पलटा नं. 3

x धाधातिट धागतिंना । 2 गिनातिट धाधातिट । 0 धागतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग तिंनाकिना ।
 x तातातिट ताकेतिंना । 2 किनातिट तातातिट । 0 ताकेतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग धिंनागिना ।

पलटा नं. 4

x धाधातिट धागतिंना । 2 कडधिकिट धाधातिट । 0 धागतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग तिंनाकिना ।
 x तातातिट ताकेतिंना । 2 कडतिकिट तातातिट । 0 ताकेतिंना किनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग धिंनागिना ।

पलटा नं. 5

x कडधिकिट धागधिंना । 2 गिनातिट कडधिकिट । 0 धागधिंना गिनाधाऽ ।
 3 तिटधाधा तिटधाग । 4 तिंनाकडधा तिटधाग तिंनाकिना ।

^x कडतिकिट ताकेतिना । ² किनातिट कडतिकिट । ⁰ ताकेतिना किनाधाऽ ।
³ तिटधाधा तिटधाग । ⁴ तिनाकडधा तिटधाग धिनागिना ।

पलटा नं. 6

^x कडधिकिट धागधिना । ² ऽऽधागे तीनाऽऽ । ⁰ धागेधिना गिनाधाऽ ।
³ तिटधाधा तिटधाग । ⁴ तिनाकडधा तिटधाग तिनाकिना ।
^x कडतिकिट ताकेतिना । ² ऽताके तीनाऽऽ । ⁰ धागेधिना गिनाधाऽ ।
³ तिटधाधा तिटधाग । ⁴ तिनाकडधा तिटधाग धिनागिना ।

तिहाई –

^x कडधिकिट धागतीना । ² किनाकडधि किटधागे । ⁰ तीनाकिना धाऽ ।
³ धाऽ धाऽकडधि । ⁴ किटधाग तीनाकिना कडधिकिट ।
^x धागतिना किनाधा । ² ऽधा ऽधा । ⁰ कडधिकिट धागतीना ।
³ किनाकडधि किटधागे । ⁴ तिनाकिना धाऽ धाऽ । धा

3.8.5.3 रुद्र ताल : रेला :

मुख :

^x धातिर किटतक । ² धिरधिर किटतक । ⁰ धाऽ धिरधिर ।
³ किटतक धातिर । ⁴ किटतक तिना किटतक ।
^x तातिर किटतक । ² तिरतिर किटतक । ⁰ ताऽ तिरतिर ।
³ किटतक धातिर । ⁴ किटतक धिना किटतक ।

पलटा नं 1

^x धातिर किटतक । ² धातिर किटतक । ⁰ धाऽ धिरधिर ।
³ किटतक धातिर । ⁴ किटतक तिना किटतक ।
^x तातिर किटतक । ² तातिर किटतक । ⁰ ताऽ तिरतिर ।
³ किटतक धातिर । ⁴ किटतक धिना किटतक ।

पलटा नं 2

^x धातिर किटतक । ² धातिर किटतक । ⁰ धाऽ धिरधिर ।
³ किटतक धिरधिर । ⁴ किटतक तिना किटतक ।

पलटा नं 3

पलटा नं 4

पलटा नं 5

पलटा नं 6

पलटा नं 7

तिहाई –

_x धिरधिर किटतक । ₂ धाऽ धिरधिर । ₀ कत्ऽ धिरधिर ।
₃ कत्ऽ ऽत । ₄ धाऽ धिरधिर कत्ऽ ।
_x धिरधिर कत्ऽ । ₂ ऽत धाऽ । ₀ धिरधिर कत्ऽ ।
₃ धिरधिर कत्ऽ । ₄ ऽत धाऽ ऽऽ ।
_x ऽऽ धिरधिर । ₂ किटतक धाऽ । ₀ धिरधिर कत्ऽ ।
₃ धिरधिर कत्ऽ । ₄ ऽत धाऽ धिरधिर ।
_x कत्ऽ धिरधिर । ₂ कत्ऽ ऽत । ₀ धाऽ धिरधिर ।
₃ कत्ऽ धिरधिर । ₄ कत्ऽ ऽत धाऽ ।
_x ऽऽ ऽऽ । ₂ धिरधिर किटतक । ₀ धाऽ धिरधिर ।
₃ कत्ऽ धिरधिर । ₄ कत्ऽ ऽत धाऽ ।
_x धिरधिर कत्ऽ । ₂ धिरधिर कत्ऽ । ₀ ऽत धाऽ ।
₃ धिरधिर कत्ऽ । ₄ धिरधिर कत्ऽऽत । धिं

3.8.6 ताल – पंचम सवारी

(मात्रा = 15, ताली = 1,4,8, काल/खाली= 8, खंड = 4, विभाग = 3+4+4+4)

ताल : _x धितिर किटधिं नाऽ । ₂ कत् धिधिं नाधिं धिना ।

₀ तिक्ड तिना तिरकिट तूना । ₃ कत् धिधिं नाधिं धिना ।

3.8.6.1 पेशकार :

पलटा नं. 1

_x धिक्ड धिना धाधिं । ₂ नाधा कडधा तीधा धातिं ।

₀ नातिं कडतिं नाता तिना । ₃ धाक्ड धाती धाधा धिना ।

पलटा नं. 2

_x धिक्ड धिना धाधिं । ₂ नाधा कडधा तीधा धातिं ।

₀ नातक् धिडाऽन धाधा धिना । ₃ धाक्ड धाती धाधा तिना ।

_x तिक्ड तिना तातिं । ₂ नाता कडता तीता तातिं ।

₀ नातक् धिडाऽन धाधा धिना । ₃ धाक्ड धाती धाधा धिना ।

पलटा नं. 3

x धिंकड धिंना धाधिं । 2 नाधिं कडधिं नाऽ धातिं ।
0 नाधिं कडधिं नाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा तिंना ।
x तिंकड तिंना तातिं । 2 नातिं कडतिं नाऽ तातिं ।
0 नाधिं कडधिं नाधिं धिंना । 3 धाकड धाती धाधा धिंना ।

पलटा नं. 4

x धिंकड धिंना धाधिं । 2 नाधा कडधा तीधा धातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा तिंना ।
x तिंकड तिंना तातिं । 2 नाता कडता तीता तातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा धिंना ।
x किटतक् तिंगतिना किनाताके । 2 तिरकिट ताकेत्रक् तिंनाकिना तक्घिडा ।
0 ऽनधा तिंना धाऽघिडा ऽनधा । 3 तिंना धाऽघिडा ऽनधा तिंना ।

पलटा नं. 5

x धिंकड धिंना धाधिं । 2 नाधा कडधा तीधा धातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा तिंना ।
x तिंकड तिंना तातिं । नाता 2 कडता तीता तातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा धिंना ।
x किटतक् तिंगतिना किनाताके । 2 तिरकिट ताकेत्रक् तिंनाकिना तक्घिडा ।
0 ऽनधा धिंना धातिं नाधा । 3 धिंना धातिं नाधा धिंना ।

पलटा नं. 6

x धिंकड धिंना धाधिं । 2 नाधा कडधा तीधा धातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा तिंना ।
x तिंकड तिंना तातिं । 2 नाता कडता तीता तातिं ।
0 नातक् घिडाऽन धाधा धिंना । 3 धाकड धाती धाधा धिंना ।

x किटतक तिङतिना किनाताके । 2 तिरकिट ताकेत्रक तिनाकिना तक्धिडा ।

0 ऽनधा धिना धाती धाधाती । 3 धाधाधि नाधाधा तिनाधा धाधिना ।

तिहाई –

x धिक्ड धिना धाधि । 2 नाधा कडधा तीधा धाति ।

0 नाधा धिना धाति नाधा । 3 धिना धाति नाधा ऽतिर ।

x किटधा धिना धाति । 2 नाधा धिना धाति नाधा ।

0 ऽतिर किट धाधि नाधा । 3 तिना धाधि नाधा तिना । धा

3.8.6.2 पंचम सवारी : कायदा :

मुख –

x धाऽतिट धातिटधा गेनाधागे ।

2 तिनाधिना तिटधाति टधागेना धागेतिना ।

0 किनाताऽ तिटताति टताकेना ताकेतिना ।

3 धिनातिट धातिटधा गेनाधागे धिनागिना ।

पलटा नं. 1

x धाऽतिट धातिटधा गेनाधागे ।

2 तिनाधाऽ तिटधाति टधागेना धागेतिना ।

0 किनाधाऽ तिटधाति टधागेना धागेतिना ।

3 धिनातिट धातिटधा गेनाधागे तिनाकिना ।

x ताऽतिट तातिटता केनाताके ।

2 तिनाताऽ तिटताति टताकेना ताकेतिना ।

0 किनाधाऽ तिटधाति टधागेना धागेतिना ।

3 धिनातिट धातिटधा गेनाधागे धिनागिना ।

पलटा नं. 2

x धाऽतिट	धातिटधा	ऽतिटधा ।	
2 तिटधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
0 किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
3 धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे	तिंनाकिना ।
x ताऽतिट	तातिटता	ऽतिटता ।	
2 तिटताऽ	तिटताति	टताकेना	ताकेतिंना ।
0 किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
3 धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे	धिंनाकिना ।

पलटा नं. 3

x धाऽतिट	धातिटति	टधातिट ।	
2 धाऽतिट	धातिटति	टधागेना	धागतिंना ।
0 किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
3 धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे	तिंनाकिना ।
x ताऽतिट	तातिटति	टतातिट ।	
2 ताऽतिट	तातिटति	टताकेना	ताकेतिंना ।
0 किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
3 धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे	धिंनागिना ।

पलटा नं. 4

x धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे ।	
2 तिंनाधिना	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
0 किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना	धागेतिंना ।
3 धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे	तिंनाकिना ।

x	किनातिट	तातिटता	केनाताके ।
2	तिंनाकिना	तिटताति	टताकेना ताकेतिंना ।
0	किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
3	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे धिंनागिना ।

पलटा नं. 5

x	धिनातिट	धातिटति	टधातिट ।
2	धागेनाधि	नातिटधा	तिटतिट धातिटधा ।
0	गेनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
3	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे तिंनाकिना ।
x	किनातिट	तातिटति	टतातिट ।
2	ताकेनाकि	नातिटता	तिटतिट तातिटता ।
0	केनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
3	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे धिंनागिना ।

पलटा नं. 6

x	धिनातिट	धातिटधि	नातिटधा ।
2	तिटधिना	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
0	किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
3	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे तिंनाकिना ।
x	किनातिट	तातिटकि	नातिटता ।
2	तिटकिना	तिटताति	टताकेना ताकेतिंना ।
0	किनाधाऽ	तिटधाति	टधागेना धागेतिंना ।
3	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे धिंनागिना ।

तिहाई —

x	धिनातिट	धातिटधा	गेनाधागे ।
2	तिंनाकिना	धाऽऽऽ	ऽऽधिना तिटधाति ।

० टधागेना धागेतिना किनाधाऽ SSSS ।

३ धिनातिट धातिटधा गेनाधागे तिनाकिना । धा

3.8.6.3 पंचम सवारी : रेला:

पलटा नं. 1

x धातिगीन दिनगिन तकतक । २ दिनगिन तकदिन गिनतक दिननाना ।

० गिनताति किनतिन किनतक । ३ तकतिन किनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

पलटा नं. 2

x धातिगिन दिनगिन धातिगीन । २ दिनगिन धातिगिन दिनगिन तकदिन ।

० गिनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

x तातिकिन तिनकिन तातिकिन । २ तिनाकिन धातिगिन दिनगिन तकतिन ।

० किनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

पलटा नं. 3

x धातिगिन धातिगिन दिनगिन । २ धातिगिन धातिगिन दिनगिन तकदिन ।

० गिनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

x तातिकिन तातिकिन तिनकिन । २ तातिकिन तातिकिन तिनकिन तकतिन ।

० किनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

पलटा नं. 4

x धातिगिन दिनगिन दिनगिन । २ धातिगिन दिनगिन दिनगिन तकदिन ।

० गिनधाति गिनदिन गिनतक । ३ तकदिन गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

x तातिकिन तिनकिन तिनकिन । २ तातिकिन तिनकिन तिनकिन तकतिन ।

० किनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

पलटा नं. 5

x धातिगिन दिनगिन तकतक । २ दिनगिन तकतक दिनगिन तकदिन ।

० गिनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । ३ गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

x₁ तातिकिन तिनकिन तकतक । 2 तिनाकिन तकतक तिनकिन तकतिन ।

0 किनधाति गिनदिन गिनतक तकदिन । गिनतक दिनगिन तकदिन नानागिन ।

तिहाई –

x₁ धातिगीन दिनगिन तकतक । 2 दिनगिन तकतक दिनगिन तकतक ।

0 दिनगिन धाऽ ऽऽ ऽऽ । 3 धातिगीन दिनगिन तकतक दिनगिन ।

x₁ तकतक दिनगिन तकतक । 2 दिनगिन धाऽ ऽऽ ऽऽ ।

0 धातिगीन दिनगिन तकतक दिनगिन । 3 तकतक दिनगिन तकतक दिनगिन । धा

3.7. पाद टिप्पनियाँ :

- 1 साक्षात्कार : पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर दि. 10/04/2018
- 2 पं. मुळगांवकर, अरविंद, "इजाजत" (हिंदी), अभिनंदन प्रकाशन, कोल्हापूर प्रथम संस्करण, 2008.पृ.
- 3 पं. दंडगे, आमोद, तालार्णव (हिंदी), अभिनंदन प्रकाशन, कोल्हापूर, प्रथम संस्करण, 2007.तालार्णव, आमोद दंडगे,पृ. 26
- 4 पं. मुळगावकर, अरविंद, सीडी. "षडज" नं. 06,
- 5 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर दि. 12/04/2018
- 6 मुळगांवकर, अरविंद, "तबला" (मराठी) पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, तिसरा संस्करण, 2016, पृ. 120.
- 7 तालार्णव (हिंदी), पं. दंडगे, आमोद, अभिनंदन प्रकाशन, कोल्हापूर, प्रथम संस्करण, 2007.तालार्णव, आमोद दंडगे,पृ. 19.
- 8 साक्षात्कार: डॉ. अष्टपुत्रे, अजय, वडोदरा, दि. 20/06/2019
- 9 साक्षात्कार : पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर दि. 12/04/2018
- 10 साक्षात्कार: पं. श्रीखंडे, मुकेश, कोल्हापूर दि. 20/07/2019
- 11 पं. दंडगे, आमोद 'तालार्णव (हिंदी), अभिनंदन प्रकाशन, कोल्हापूर, प्रथम संस्करण, 2007.तालार्णव, आमोद दंडगे,पृ.
- 12 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर, दि. 20/04/2018
- 13 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर, दि. 20/04/2018
- 14 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर, दि. 20/04/2018
- 15 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर, दि. 22/12/2019
- 16 साक्षात्कार: पं. दंडगे, आमोद, कोल्हापूर, दि. 25/12/2019