APPENDIX - VI

TESTS

संगीत बोध परीक्षण

छात्रा का नाम ....

पिता का नाम .... आयु ....

विद्यालय का नाम .... दिनांक ....

निर्देश:-

बच्चों मैं तुम लोगों से कुछ प्रश्न पूछूँगी उन्हें ध्यान से सुनना और उन प्रश्नों का उत्तर तुम्हारे पास जो उत्तर पुस्तिका है उसमें लिखना।

प्रश्न 1. पहला प्रश्न इस प्रकार है-तुम्हें दो आवाज़ें सुनवाई जायेंगी एक ऊँची और एक नीची। पहली आवाज़ का नाम रखो "अ" और दूसरी आवाज़ का नाम रखो "ब"। अब दोनों आवाज़ों को ध्यान से सुनो और जो आवाज़ नीची लगे उसके सामने लिख दो "नीची" आवाज़, और जो आवाज़ ऊँची लगे उसके सामने लिख दो "ऊँची" आवाज़। इस तरह पाँच बार सुनकर आवाज़ों को अलग-अलग पहचानना होगा। पहले सुनो एक उदाहरण:- इसमें पहली आवाज़ दूसरी आवाज़ से नीची है इसे इस प्रकार लिखो-

(1) अ. नीची आवाज़

ब. ऊँची आवाज़

अब प्रश्न करो-

1. अ.

ब.

2. अ.

ब.

3. अ.

ब.

4. अ.

ब.

5. अ.

ब.

प्रश्न 2. अब तुम्हें दूसरा प्रश्न करना है-तुम्हें तबले पर कोई भी ताल सुनवाई जाएगी। वह दो तरह से बजेगी कभी धीमी लय में कभी तेज लय में। अब पहली बार बजे उसका नाम रखो "अ" और दूसरी बार बजे उसका नाम रखो "ब"। दोनों बार ताल को ध्यान से सुनो फिर जो लय तेज लगे उसके सामने लिख दो तेज लय और लय धीमी लगे उसके आगे लिख दो धीमी लय। दोनों लयों को अलग अलग पाँच बार पहचानों। पहले सुनो उदाहरण-

इसमें पहली लय धीमी है एवं दूसरी लय तेज है इसे इस प्रकार लिखो-

(अ) अ. धीमी लय

ब. तेज लय

तो अब करो प्रश्नः-

1. अ.
   ब.
2. अ.
   ब.
3. अ.
   ब.
4. अ.
   ब.
5. अ.
   ब.

प्रश्न 3. तुम्हें दो-दो आवाज़ें एक के बाद एक तीन बार सुनवाई जायेगी। अब तुम्हें खोजना है कि ऐसी कौन सी आवाज़ों की जोड़ियाँ है जिनकी आपस की दूरी सबसे कम है या जो आपस में सबसे पास हैं। फिर तुम्हें खोजना है कि ऐसी कौन सी आवाज़ों की जोड़ी है जिनकी आपस की दूरी सबसे ज्यादा है या जो आपस में सबसे दूर हैं। तीनों बार इन आवाज़ों की जोड़ियों को ध्यान से सुनकर आवाज़ की दूरी निश्चित करो। पहली आवाज़ की जोड़ी का नाम रखो "अ" दूसरी आवाज़ की जोड़ी का नाम रखो "ब" और तीसरी आवाज़ की जोड़ी का नाम रखो "स", इस तरह तीन आवाज़ की जोड़ियाँ सुनकर उन्हें याद रखो "अ", "ब", "स" जो सबसे दूर वाली आवाज़ है उसके आगे लिख दो सबसे अधिक दूरी और सबसे पास वाली आवाज़ के आगे लिख दो "सबसे कम

पहले सुनो उदाहरण:-

§अ§

§ब§

§स§

प्रश्न 4. इस प्रश्न में तुम्हें दो आवाज़ें सुनवाई जायेंगी। एक आवाज़ तेज होगी दूसरी आवाज़ धीमी होगी। पहली आवाज़ का नाम रख लो "अ" दूसरी आवाज़ का नाम रख लो "ब"। दोनों आवाज़ों को सुनकर जैसा ठीक समझो उनके नाम के आगे तेज आवाज़ या धीमी आवाज़ लिख दो। सुनो उदाहरण:-

इसमें पहली लय धीमी एवं दूसरी लय तेज लय है इसे इस प्रकार लिखो:-

1. अ. धीमी लय

   ब. तेज़ लय

अब करो प्रश्न-

1. अ. ब.	2. अ. ब.
3. अ. ब.	4. अ. ब.
5. अ. ब.	

प्रश्न 5. अब तुमको तीन-तीन स्वरों के कुछ स्वर समूह सुनवाये जायेंगे। प्रत्येक समूह के तीन स्वरों में एक स्वर अन्य दो स्वरों से भिन्न है। ध्यान से सुनकर बताओ कि स्वर समूह का कौन सा स्वर अन्य स्वरों से भिन्न है।

पहले सुनो उदाहरण-

पहले उदाहरण में तीसरा स्वर अन्य दो स्वरों से भिन्न है एवं दूसरे उदाहरण में दूसरा स्वर अन्य दो स्वरों से भिन्न है इसे इस प्रकार लिखो:-(✓)

1. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।
2. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।

अब करो प्रश्न-

1. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।
2. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।
3. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।
4. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।
5. पहला, दूसरा, तीसरा, कोई नहीं।

प्रश्न 6. अब तुमको कुछ स्वर-समूह सुनाये जायेंगे। इन स्वर-समूहों में दो से पाँच तक स्वर हैं। प्रत्येक स्वर-समूह को ध्यान से सुनो और पहचानो कि उसमें कितने स्वर हैं। प्रत्येक स्वर के सामने दिये गये स्वर-समूह की सही संख्या के नीचे रेखा खींचो - पहले सुनो उदाहरण, पहले स्वर-समूह में स्वरों की संख्या दो है।

दूसरे स्वर-समूह में स्वरों की संख्या चार है। इसे इस प्रकार दिखाओ

1. एक, <u>दो</u>, तीन, चार, पाँच।
2. एक, दो, तीन, <u>चार</u>, पाँच।

अब करो प्रश्न-

1. एक, दो, तीन, चार, पाँच।
2. एक, दो, तीन, चार, पाँच।
3. एक, दो, तीन, चार, पाँच।
4. एक, दो, तीन, चार, पाँच।
5. एक, दो, तीन, चार, पाँच।

प्रश्न 7. अब तुम्हें दो-दो स्वर समूह सुनवाये जायेंगे। निर्देशानुसार एक स्वर समूह तुम्हें लिखना होगा। पहले सुनो उदाहरण-

1. ससग रे स।

2. प ध प म ग रे।

यदि तुम्हें कहा जाए कि पहला स्वर समूह लिखो तो लिखो-ससगरेस।
यदि कहा जाए दूसरा स्वर समूह लिखो तो पधपमगरे।

अब करो प्रश्न-

1. लिखो समूह
2. लिखो समूह
3. लिखो समूह
4. लिखो समूह
5. लिखो समूह

प्रश्न 8. तुम्हें कुछ धुनें सुनाई जायेंगी। प्रत्येक धुन दो-दो बार बजाई गई है पहली बार एक ढंग से दूसरी बार दूसरे ढंग से। प्रत्येक धुन को बजाने के दोनों ढंगों को ध्यान सुनो और बताओ कि तुम्हें कौन सा ढंग अच्छा लगता है। [✓]

1. पहला ढंग
   दूसरा ढंग

2. पहला ढंग
   दूसरा ढंग

प्रश्न 9. अब तुम्हें तबले पर दो तरह की तालें बारी-बारी से सुनवायेंगे पहली ताल का नाम है तीन ताल। इसमें तीन ताली लगती है।और 16 मात्राएँ है इसके बोल हैं-

धा धिं धिं धा	धा धिं धिं धा	ना तिं तिं ता	ना धिं धिं धा
×	2	0	3

पहले इसे तबले पर सुनो- अब इस ताल की ताली को हाथ पर कैसे लगाते हैं ध्यान से सुनो। इसके साथ ही तुम्हें एक ताल और सुनवाते हैं झपताल इसमें दस मात्राएँ हैं और इसमें भी तीन ताली लगती है। पर मात्राएँ अलग हैं इसके बोल इस प्रकार हैं।

धी ना	धी धी ना	ती ना	धी धी ना ,	हाथ पर
×	2	0	3	

इसकी ताली कैसे लगती है ध्यान से सुनो। अच्छा अब मैं दोनों तालों की तालियाँ एक के बाद एक लगाऊँगी। उसे ध्यान से सुनो फिर उसके बाद मैं इन्हीं तालों की तालियाँ बिना बोले हुए सिर्फ हाथ पर लगाऊँगी और तुम्हें पहचानना होगा कि पहली ताल कौन सी है। पहले, बोल के साथ ताली सुनो- बिना बोल के इन दोनों तालों की ताली से पहचान कर अपनी उत्तर पुस्तिका में क्रमानुसार नम्बर 1 व 2 जैसा तुमने समझा है दोनों तालों के नाम लिख दो-

तो सुनो-

1.

2.

प्रश्न10. इस प्रश्न में तुम्हें कुछ वाद्यों की आवाज़ें सुनवाई जाएंगी। इन्हें ध्यान से सुनो और क्रम से उन वाद्यों के नाम लिखते चले जाओ-

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.
9.	10.

रूचि परीक्षण (प्रथम प्रारूप)

(I)

छात्रा का नाम .... आयु ....

पिता का नाम .... कक्षा ....

विद्यालय का नाम .... दिनांक ....

निर्देश:- प्रिय छात्राओं! प्रस्तुत परीक्षण का संबंध आपकी संगीत के प्रति रूचि से है। इस परीक्षण में कुछ वाक्य दिए गए हैं उनके सम्मुख ही उनसे संबंधित तीन विकल्प दिए हैं। आप प्रत्येक वाक्य को ध्यान से पढ़ें। आपके संबंध में यदि वाक्य सही है तो आप "हां" पर सही (✓) का चिन्ह लगाइये यदि असत्य है तो "नहीं" पर निशान (✓) लगाइए। यदि आप निर्णय न कर पाएं तो अनिश्चित पर चिन्ह (✓) लगाइये। मान लीजिए आपके संबंध में वाक्य है-

मुझे मिठाई खाना पसंद है।

(हां, नहीं, अनिश्चित)

यदि आपके लिए ऊपर का वाक्य सही है तो आप हां पर चिन्ह (✓) लगाइये, यदि आप को मिठाई पसंद नहीं है तो नहीं पर चिन्ह (✓) लगाइये, यदि आप निर्णय न ले पाएं कि आपको मिठाई पसंद हैं अथवा नहीं तो आप "अनिश्चित" पर चिन्ह (✓) लगाइये।

आप प्रत्येक प्रश्न का उत्तर निःसंकोच होकर अपनी पसंद के अनुसार दीजिए। आप वही उत्तर दें जो आपके मन में पहली बार उठा है। आपको कोई भी वाक्य बिना उत्तर दिए नहीं छोड़ना है।

1. मैं संगीत का अभ्यास प्रतिदिन करती हूँ। (हां, नहीं, कभी-कभी)
2. मैं अवकाश के समय संगीत सुनना पसंद करती हूँ।
   (हां, कभी-कभी, नहीं)
3. संगीत सीखने से मनुष्य प्रसन्नता प्राप्त करता है।
   (हां, नहीं, कभी-कभी)

4. अवसर मिलने पर मैं संगीत प्रतियोगिताओं में भाग लेती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

5. मैं संगीत विषय में बहुत परिश्रम करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

6. मैं संगीत की पत्रिकाएं पढ़ती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

7. मेरे माता-पिता मुझे कलाकार बनाना चाहते हैं।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

8. परिवार के सदस्यों के साथ मैं संगीत सम्मेलनों में गायकों-वादकों को सुनने जाती हूँ। (हाँ, कभी-कभी, नहीं)

9. मेरी इच्छा होती है कि मैं कोई वाद्य-यन्त्र बजाना सीखूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

10. मंच पर गाने में मुझे कभी भी डर नहीं लगता।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

11. मैं विद्यालय के अतिरिक्त घर में भी प्रतिदिन संगीत सीखती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

12. मैं संगीत की अध्यापिका का बहुत आदर करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

13. परिवार के द्वारा मुझे संगीत सीखने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। (हाँ, कभी-कभी, नहीं)

14. संगीत सुनने से मुझे दूसरे कार्य करने में कठिनाई होती है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

15. मैं रेडियो पर शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम सुनती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

16. संगीत मनुष्य के व्यक्तित्व को ऊपर उठाता है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

17. मुझे संगीत की कक्षा में आनन्द आता है।

(हाँ, नहीं, कभी-कभी)

18. मैं संगीत का अभ्यास करने में थकान का अनुभव करती हूँ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

19. मुझे शास्त्रीय संगीत सीखना अच्छा लगता है।

(हाँ, अनिश्चित, नहीं)

20. मुझे वादन से गायन सरल प्रतीत होता है।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

21. मैं अन्य विषयों की तुलना में संगीत विषय को अधिक पसंद करती हूँ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

22. मेरे माता-पिता मुझे अच्छी गायिका बनाना चाहते हैं।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

23. मैं चाहती हूँ कि मैं एक संगीत कलाकार बन जाऊँ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

24. गायन कला सभी कलाओं में श्रेष्ठ है।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

25. यदि मेरे पास अतिरिक्त धनराशि हो तो मैं संगीत संबंधी वाद्य-यन्त्र खरीदना पसन्द करूँगी। (हाँ, कभी-कभी, नहीं)

संगीत रूचि परीक्षण {प्रथम}

{अन्तिम प्रारूप}

छात्रा का नाम .... आयु ....

पिता का नाम .... कक्षा ....

विद्यालय का नाम .... दिनांक ....

निर्देश:- प्रिय छात्राओं, प्रस्तुत परीक्षण का संबंध आपकी संगीत के प्रति रूचि से है। इस परीक्षण में कुछ वाक्य दिए गए हैं उनके सम्मुख ही उनसे सम्बन्धित तीन विकल्प दिए हैं। आप प्रत्येक वाक्य को ध्यान से पढ़ें। आपके सम्बन्ध में यदि वाक्य सही है तो आप "हाँ" पर सही { ✓ } का चिन्ह लगाइये यदि असत्य है तो "नहीं" पर निशान { ✓ } लगाइये। यदि आप निर्णय न कर पाएं तो अनिश्चित पर चिन्ह { ✓ } लगाइये। मान लीजिए आपके सम्बन्ध में वाक्य है-

मुझे मिठाई खाना पसन्द है।

{हाँ, नहीं, अनिश्चित}

यदि आपके लिए ऊपर का वाक्य सही है तो आप हाँ पर चिन्ह { ✓ } लगाइये, यदि आप को मिठाई पसन्द नहीं है तो नहीं पर चिन्ह { ✓ } लगाइये, यदि आप निर्णय न ले पाएं कि आपको मिठाई पसन्द हैं अथवा नहीं तो आप "अनिश्चित" पर चिन्ह { ✓ } लगाइये।

आप प्रत्येक प्रश्न का उत्तर निःसंकोच होकर अपनी पसन्द के अनुसार दीजिए। आप वही उत्तर दें जो आपके मन में पहली बार उठा है। आपको कोई भी वाक्य बिना उत्तर दिए नहीं छोड़ना है।

1. मैं संगीत का अभ्यास प्रतिदिन करती हूँ। {हाँ, नहीं, कभी-कभी}
2. मैं अवकाश के समय संगीत सुनना पसन्द करती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}
3. अवसर मिलने पर मैं संगीत प्रतियोगिताओं में भाग लेती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}
4. मैं संगीत की पत्रिकाएं पढ़ती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

5. परिवार के सदस्यों के साथ मैं संगीत सम्मेलनों में गायकों-वादकों को सुनने जाती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

6. मेरी इच्छा होती है कि मैं कोई वाद्य-यन्त्र बजाना सीखूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

7. मैं विद्यालय के अतिरिक्त घर में भी प्रतिदिन संगीत सीखती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

8. परिवार के द्वारा मुझे संगीत सीखने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

9. संगीत सुनने से मुझे दूसरे कार्य करने में कठिनाई होती है। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

10. मैं रेडियो पर शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम सुनती हूँ। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

11. मुझे संगीत की कक्षा में आनन्द आता है। {हाँ, कभी-कभी, नहीं}

12. मुझे शास्त्रीय संगीत सीखना अच्छा लगता है। {हाँ, अनिश्चित, नहीं}

13. मैं अन्य विषयों की तुलना में संगीत विषय को अधिक पसन्द करती हूँ। {हाँ, अनिश्चित, नहीं}

14. मैं चाहती हूँ कि मै एक संगीत कलाकार बन जाऊँ। {हाँ, अनिश्चित, नहीं}

15. यदि मेरे पास अतिरिक्त धनराशि हो तो मैं संगीत संबंधी वाद्य-यन्त्र खरीदना पसन्द करूँगी। {हाँ, अनिश्चित, नहीं}

रूचि परीक्षण (प्रथम प्रारूप)

(II)

छात्रा का नाम .... आयु ....

पिता का नाम .... कक्षा ....

विद्यालय का नाम .... दिनांक ....

निर्देश :- प्रिय छात्राओं प्रस्तुत परीक्षण का संबंध आपकी संगीत के प्रति रूचि से है। इस परीक्षण में कुछ वाक्य दिए गए हैं उनके सम्मुख ही उनसे संबंधित तीन विकल्प दिए हैं। आप प्रत्येक वाक्य को ध्यान से पढ़ें। आपके संबंध में यदि वाक्य सही है तो आप "हाँ" पर सही (✓) का चिन्ह लगाइये यदि असत्य है तो "नहीं" पर निशान (✓) लगाइये। यदि आप निर्णय न कर पाएँ तो अनिश्चित पर चिन्ह (✓) लगाइये।

1. मैं रेडियो पर शास्त्रीय-संगीत के कार्यक्रम सुनना पसंद करती हूँ।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)
2. संगीत विषय का घंटा और लम्बा होना चाहिए।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)
3. मैं कभी-कभी शास्त्रीय संगीत सुनना बहुत पसंद करती हूँ।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)
4. मैं शास्त्रीय-संगीत से भरपूर फिल्में देखना पसंद करती हूँ।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)
5. खाली घंटों में मैं संगीत की कक्षा में बैठकर अभ्यास करती हूँ।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)
6. मैं संगीत की पुस्तकें पढ़ना पसंद करती हूँ।
   (हाँ, कभी-कभी, नहीं)

7. मुझे संगीत की अध्यापिका अच्छी लगती है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

8. मैं संगीत के कार्यक्रमों में भाग लेती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

9. मैं संगीत सम्मेलनों में गायकों एवं वादकों को सुनना पसन्द करती हूँ।
(हाँ, अनिश्चित, नहीं)

10. संगीत की छात्रायें मेरी बहुत अच्छी मित्र हैं।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

11. मैं संगीत के बड़े-बड़े कलाकारों का आॅटोग्राफ लेना पसंद करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

12. मुझे संगीत की कक्षा में अच्छा लगता है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

13. मैं टी0वी0 पर संगीत के कार्यक्रम देखना पसंद करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

14. मैं समाचार पत्रों में छपे संगीत संबंधी समाचारों को एकत्र करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

15. थकान होने पर मैं संगीत सुनना पसंद करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

16. संगीत सीखने से रूचि परिष्कृत हो जाती है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

17. मुझे संगीत प्रतियोगिताओं में पुरस्कार जीतने की अभिलाषा होती है। (हाँ, कभी-कभी, नहीं)

18. मैं फिल्मी संगीत सुनना पसंद करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

19. मुझे संगीत एक सरल विषय लगता है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

20. मैं विदेशी संगीत सुनना पसंद करती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

21. मैं आगे चलकर संगीत कलाकार बनना चाहती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

22. मुझे संगीत विषय में सदैव अच्छे अंक प्राप्त होते हैं।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

23. मैं विद्यालय के अतिरिक्त अन्य संगीत परीक्षाओं में उत्तीर्ण होना चाहती हूँ। (हाँ, अनिश्चित, नहीं)

24. संगीत का मनुष्य के जीवन में बहुत महत्व है।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

25. मैं संगीत की अध्यापिका बनना चाहती हूँ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

संगीत रूचि परीक्षण (द्वितीय)

(अन्तिम प्रारूप)

छात्रा का नाम .... आयु ....

पिता का नाम .... कक्षा ....

विद्यालय का नाम .... दिनांक ....

निर्देश :- प्रिय छात्राओं प्रस्तुत परीक्षण का संबंध आपकी संगीत के प्रति रूचि से है । इस परीक्षण में कुछ वाक्य दिए गए हैं उनके सम्मुख ही उनसे सम्बन्धित तीन विकल्प दिए हैं । आप प्रत्येक वाक्य को ध्यान से पढ़ें । आपके सम्बन्ध में यदि वाक्य सही है तो आप "हाँ" पर सही (✓) का चिन्ह लगाइये यदि असत्य है तो "नहीं" पर निशान (✓) लगाइये। यदि आप निर्णय न कर पाएं तो अनिश्चित पर चिन्ह (✓) लगाइये ।

1- मैं रेडियो पर शास्त्रीय - संगीत के कार्यक्रम सुनना पसंद करती हूँ ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

2- मैं शास्त्रीय-संगीत से भरपूर फिल्में देखना पसंद करती हूँ ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

3- मैं संगीत की पुस्तकें पढ़ना पसन्द करती हूँ ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

4- मैं संगीत के कार्यक्रमों में भाग लेती हूँ ।
(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

5- मैं संगीत सम्मेलनों में गायकों एवं वादकों को सुनना पसन्द करती हूँ ।
(हाँ, अनिश्चित, नहीं)

6- मुझे संगीत की कक्षा में अच्छा लगता है ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

7- मैं टी0वी0 पर संगीत के कार्यक्रम देखना पसंद करती हूँ ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

8- मैं समाचार-पत्रों में छपे संगीत सम्बन्धी समाचारों को एकत्र करती हूँ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

9- थकान होने पर मैं संगीत सुनना पसन्द करती हूँ ।

(हाँ, कभी-कभी- नहीं)

10- मुझे संगीत प्रतियोगिताओं में पुरस्कार जीतने की अभिलाषा होती है ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

11- मैं फिल्मी संगीत सुनना पसंद करती हूँ ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

12- मैं विदेशी संगीत सुनना पसन्द करती हूँ ।

(हाँ, कभी-कभी, नहीं)

13- मैं आगे चलकर संगीत कलाकार बनना चाहती हूँ ।

(हाँ, अनिश्चित, नहीं)

14- मैं विद्यालय के अतिरिक्त अन्य संगीत परीक्षाओं में उत्तीर्ण होना चाहती हूँ । (हाँ, अनिश्चित, नहीं)

15- मैं संगीत की अध्यापिका बनना चाहती हूँ ।

(हाँ, अनिश्चित, नहीं)