

Appendix

वर्गशिक्षण

संदर्भ ग्रंथ सूची

- १ मध्यकालीन हिन्दी साहित्य : अध्ययन एव अन्वेषण - प्रो अबाशकर नागर
- २ गुजरात के हिन्दी साहित्य का इतिहास - डॉ रमणलाल पाठक
- ३ अखा : संतप्रिया, संपादक - डॉ. रमणलाल पाठक
- ४ अक्षयरस - पद ११
- ५ सहज शक्ति अंग - वही
- ६ साहित्यकार अखो - प्रकाश हरीभाई रा देसाई
- ७ मध्यकालीन हिन्दी-गुजराती साखी साहित्य - डॉ रानु मुखर्जी
- ८ गुजरातीओए हिन्दी साहित्य मा आपेलो फालो - डाह्याभाई
- ९ प्रवीण सागर, लहर ७६ छंद १८
- १० कच्छ की ब्रजभाषा पाठशाला - डॉ. निर्मला असनानी
- ११ कविश्वर दलपतराय - महाकवि नानालाल
- १२ कच्छना सतो अने कवियों - दुलेराम काराणी
- १३ डॉ अबाशकर नागर - अभिनदन ग्रंथ
- १४ दयाराम सतसई - संपा डॉ अबाशकर नागर
- १५ गुजरात का मध्यकालीन हिन्दी काव्य - डॉ भगवतशरण अग्रवाल
- १६ गुजरात की हिन्दी काव्य परम्परा, ज्योति छाजड़
- १७ पछवा के हस्ताक्षर - किशोर काबरा
- १८ मुकेश रावल - सबरस - संपा. भगवतशरण अग्रवाल
- १९ गुर्जरी, ब्रज और उर्दू की विलुप्त कडी - डॉ. अबाशकर नागर - विराट अभिनदन ग्रंथ
- २० आदमी - किशोर काबरा
- २१ फूल - रमाकान्त शर्मा

-
२२. आज और कल - अम्बाशंकर नागर
२३. गुनहगार - भगवतशरण अग्रवाल
२४. मिट्टी की तासीर - रामकुमार गुप्त
२५. अगर बचे रहे - सुल्तान अहमद
२६. रोटियाँ - दयाचन्द जैन
२७. मेरा देश महान - निर्मला असनानी
२८. मेरे गीत - रमाकान्त शर्मा
२९. डॉ शेखर जैन
३०. हम सब शतरंज के मोहरे हैं - अम्बाशंकर नागर
३१. तनी हुई प्रत्यंचा के बीच - अविनाश श्रीवास्तव
३२. क्रांति की मशाल - दयाचन्द जैन
३३. एक धागे में सभी ऋतुएँ परोए - अविनाश श्रीवास्तव
३४. एक अनुभूति - अबाशंकर नागर
३५. दलहरों का दर्पण - द्वारकाप्रसाद साँचीहर
३६. क्षणिकाएँ - नलिनी पुरोहित
३७. रेत की मछली - सुधा श्रीवास्तव
३८. मेरा अपना गाँव - जयसिंह व्यथित
३९. नवद्वीप - डॉ रमाकान्त शर्मा
४०. बिदिया के बोल - रामकुमार गुप्त
४१. उगते सूरज - रामकुमार यादव
४२. उगते सूरज - आर डी शुक्ल
४३. अवाक् के चाक पर - द्वारका प्रसाद साँचीहर
४४. विराट अभिनन्दन ग्रंथ - संपा अबाशंकर नागर
-

-
- ४५ अबाशकर नागर – अभिनन्दन ग्रंथ
- ४६ आचार्य रघुनाथ भट्ट – अभिनन्दन ग्रंथ
- ४७ गुजरात के समकालीन हिन्दी कवि – सपा डॉ गोवर्द्धन शर्मा
- ४८ गुजरात का समकालीन हिन्दी कविता – सपा. डॉ गोवर्द्धन शर्मा
- ४९ आदमी का आदमी होना, रमाकान्त शर्मा
- ५० गुजरात का समकालीन हिन्दी साहित्य – डॉ. भगवतशरण अग्रवाल
- ५१ आलोक गुप्ता, वागर्थ अंक-७३
- ५२ उत्तर महाभारत – किशोर काबरा
- ५३ अथ से इति – पुष्पलता शर्मा
- ५४ बांकी सफर के साथी – सुनंदा
- ५५ साँसों का सफर – सरिता पटेल
- ५६ रेत पर हस्ताक्षर – शशि अरोरा
- ५७ दीप वृक्ष – हरिन कुमार
- ५८ क्षितिज की दहलीज पर – मरियम गजाला
- ५९ मौन का आँगन – दिव्या रावल
- ६० अनुभूति – प्रतिभा पुरोहित
- ६१ एक त्रिशकु सिलसिला – प्रणव भारती
- ६२ निलाबर के निचे – शांति सेठ
- ६३ अपनी अपनी धूप – क्रांति येवतीकर
- ६४ जिन्दगी का सच – प्रमीला शुक्ल 'किरण'
- ६५ रजत रश्मि – राज आनंद
- ६६ जहाँ से आकाश शुरू होता है – उत्तरा
- ६७ पगडिडियाँ – जोजफ अनवर
-

-
- ६८ खुशबू कण - हरी सिंह चौधरी
- ६९ अजुरी भर प्यास - कैलासनाथ तिवारी
- ७० चले आओ तुम - सुलभ धधोकिया
- ७१ इसी माहौल मे - फूलचंद गुप्ता
- ७२ इतने दिनो तक - कुन्दन माली
- ७३ छंद छंद रागिनी - रामचेत वर्मा
- ७४ अशेष - गोपीचन्द चौबे
- ७५ जाने क्या बात कही ? - रमेशचन्द्र शर्मा 'चन्द'
- ७६ आदमी को तरासते हुए - प्रेम पाल शर्मा
- ७७ तस्बीह के दाने - अरुण सिंह बारहट
- ७८ स्याही भीगे पल - नवनीत ठक्कर
- ७९ अहसास के साये तले - अश्विन कुमार पाण्डेय
- ८० कठपुतली का शोर - शेखर जैन
- ८१ कागज की नाव - अब्बास अली ताई
- ८२ जाती बार न मुख मोडो - सुरेश शर्मा
- ८३ शब्द बॉसुरी - आ धरम विजय
- ८४ तृष्णा - प्रभात शर्मा
- ८५ दीवान-ए-शाकिर - शाकिर जुनागढ़ी
- ८६ शबनमी एहसास - ऋषिपाल धीमान
- ८७ समयकाल के अबर पर - दिनेशचंद
- ८८ आदमी - किशोर काबरा
- ८९ फूल - रमाकांत शर्मा
- ९० मेरा देश महान - निर्मला असनानी
-

-
- ९१ चॉद, चॉदनी और केकटस - डॉ अबाशकर नागर
- ९२ कब तक - कमल पुंजाणी
- ९३ जीवन - घनश्याम अग्रवाल
- ९४ तनी हुई प्रत्यक्षा के बीच - अविनाश श्रीवास्तव
- ९५ तूफानों का दीप - भागवत प्रसाद 'नियाज'
- ९६ हाइकू संग्रह - भगवतशरण अग्रवाल
- ९७ परिताप के पाँच क्षण - किशोर काबरा
- ९८ प्रम्लोचा - अंबाशंकर नागर
- ९९ आकाशदीप - सुधा श्रीवास्तव
- १०० साहित्य संहिता - डॉ ममता
- १०१ युग चिंतन - जय सिंह व्यथित
- १०२ राष्ट्र वंदना - जय सिंह व्यथित
- १०३ भगत सिंह सर्ग - भागवतप्रसाद 'नियाज'
- १०४ समय साक्ष्य है - डॉ विष्णु विराट
- १०५ धुँएँ के शहर में - डॉ रामकुमार गुप्त
- १०६ धनुष भंग - किशोर काबरा
- १०७ नरो वा कुज रो - किशोर काबरा
- १०८ मैं अनजान राहों का राही - द्वारका प्रसाद साँचीहर
- १०९ अनकहा दर्द - डॉ रामकुमार गुप्त
- ११० चंदन हो गया हूँ - किशोर काबरा
- १११ खुशी का खजाना - निर्मला असनानी
- ११२ गीत रजनीगंधा के - द्वारका प्रसाद साँचीहर
- ११३ क्या से क्या हो गया - डॉ रामकुमार गुप्त
-

-
- ११४ चितन सतसई - शकुन्तला मेहता
- ११५ तलहटी के लोग - बसंत कुमार परिहार
- ११६ तू ही तू - घनश्याम अग्रवाल
- ११७ क्षणिकाएँ - नलिनी पुरोहित
- ११८ अनुभव सतसई - आत्म प्रकाश
- ११९ निष्कृति - कमलेश सिंह
- १२० तरंगिनी - भागवत प्रसाद मिश्र 'नियाज'
- १२१ गीत रश्मि - भागवत प्रसाद मिश्र
- १२२ अहे कवि - अंबाशंकर नागर
- १२३ गांधी शताब्दी पर - अंबाशंकर नागर
- १२४ पिछली बहार के सूरजमुखी - डॉ. अविनाश श्रीवास्तव
- १२५ समान्तर रेखाओं का त्रिकोण - डॉ. अविनाश श्रीवास्तव
- १२६ पिछली बहार के सूरजमुखी - डॉ. अविनाश
- १२७ छूटे तटबधो पर पुनः - डॉ. अविनाश
- १२८ ठहरी हुई धूप - अविनाश
- १२९ जलते पनघट बुझते मरघट - किशोर काबरा
- १३० फैली पलाश के कानन लौ - विष्णु विराट
- १३१ मोहि बीन के तारन मे कसि लै - डॉ. विराट
- १३२ सूलन सेज पे फूल गुलाब के - डॉ. विराट
- १३३ विराट सतसई - विष्णु विराट
- १३४ छंद राग - विष्णु विराट
- १३५ हाथ से छूटे कबूतर - भूमिका से
- १३६ गुजरात का समकालीन हिन्दी साहित्य - प्रो. भगवानदास जैन
-

पत्र-पत्रिकाएँ

१. साहित्य संहिता - अप्रैल-जून, २००२
२. वशीरवद्र - साहित्य सागर, अप्रैल, २००२
३. श्री जेठालाल जोशी-अभिनन्दन ग्रंथ, अहमदाबाद
४. भव्यभारती सम्पादक डॉ. विष्णु विराट, अंक-४
५. भाषा सेतु हिन्दी साहित्य परिषद, अहमदाबाद - संपा. किशोर काबरा, अंक-११

