

: कमलेश्वर का उपन्यास साहित्य :
=====

--: परिशिष्ट :--

1. कमलेश्वर, तीसरा आदमी, दिल्ली राजपाल प्रकाशन, 1976
2. कमलेश्वर, लौटते हुए मुसाफिर, इलाहाबाद, लोक भारती प्रकाशन, 1978.
3. कमलेश्वर, काली आंधी : दिल्ली, राजपाल, 1978.
4. कमलेश्वर, समुद्र में खोया हुआ आदमी, दिल्ली राजपाल प्रकाशन, 1980.
5. कमलेश्वर, एक सड़क सत्तावन गलियां, दिल्ली राजपाल, 1980.
6. कमलेश्वर, वही बात, दिल्ली शब्दकार, 1982.
7. कमलेश्वर, सुबह दोपहर शाम, दिल्ली, राजपाल प्रकाशन, 1982.
8. कमलेश्वर, आगामी अतीत, दिल्ली शब्दकार, 1983.
9. कमलेश्वर, डाक बंगला, दिल्ली राजपाल, 1983.

: कमलेश्वर का कहानी साहित्य :
=====

§1§ कमलेश्वर, ज़िंदा मुर्दे, दिल्ली, राजपाल संस, 1959.

1. जार्ज पंचम की नाक
2. स्मारक
3. नाच
4. शरीफ आदमी
5. आत्मा अमर है
6. ब्रांच लाइन का अफसर
7. अपने देश के लोग
8. नया किसान
9. भरे पूरे अधूरे
10. अपने अजनबी देश में
11. ज़िंदा मुर्दे

§2§ बयान तथा अन्य कहानियाँ, इलाहाबाद, लोकभारती, 1972.

1. नागमणि
2. लाश

--: :--

3. या कुछ और
4. अकाल
5. मेरी प्रेमिका
6. जोखिम
7. बयान
8. भूख और नंगे लोक
9. पैसला
10. आसक्ति
11. रातें
12. अब और नहीं
13. मैं
14. लहर लौट गयी
15. अपना स्कांत
16. फटे पाल की नाव
17. लड़ाई
18. अजनबी
19. दुनिया बहुत बड़ी है
20. उस रात वह मुझे बीच कैण्डी पर मिली थी और ताज्जुब की बात यह है कि दूसरी सुबह सूरज पश्चिम से निकला था ।

॥३॥ कमलेश्वर, श्रेष्ठ कहानियाँ, दिल्ली पराग प्रकाशन, 1976.

1. इतने अच्छे दिन
2. हवा है, हवा की आवाज़ नहीं है
3. कितने पाकिस्तान
4. मानसरोवर के हंस
5. जार्ज पंचम की नाक
6. आधी दुनियां
7. सांघ
8. लड़ाई

9. तलाश
10. ऊपर उठता हुआ मकान
11. नागमणि
12. लाश
13. या कुछ और
14. जोखिम
15. बयान
16. रातें

§4§ कमलेश्वर, माँस का दरिया, दिल्ली, शब्दकार, 1977.

1. युद्ध
2. तलाश
3. माँस का दरिया
4. दुःखों के रास्ते
5. ऊपर उठता हुआ मकान
6. जो लिखा नहीं जाता
7. दूसरे
8. कुछ नहीं कोई नहीं
9. दिल्ली में एक और मौत
10. फालतू आदमी
11. नीली झील
12. बदनाम बस्ती

§5§ कमलेश्वर, मेरी प्रिय कहानियाँ, दिल्ली, राजपाल प्रकाशन, 1980.

1. राजा निरबंसिया
2. खोई हुई दिशाएँ
3. गर्मियों के दिन
4. बयान
5. माँस का दरिया
6. नीली झील

7. नागमणि
8. तलाश
9. आसक्ति

॥6॥ कमलेश्वर, खोई हुई दिशाएँ, दिल्ली, शब्दकार, 1982.

1. एक अश्लील कहानी
2. प्रेमिका
3. खोई हुई दिशाएँ
4. जार्ज पंचम की नाक
5. पीला गुलाब
6. दिल्ली में एक मौत
7. एक थी बिमला
8. साँप
9. एक स्त्री हुई जिन्दगी
10. पराया शहर

॥7॥ कमलेश्वर, राजा निरबंसिया, दिल्ली, शब्दकार प्रकाशन, 1982.

1. देवा की माँ
2. पानी की तस्वीर
3. धूल उड़ जाती है
4. सुबह का सपना
5. मुरदों की दुनियाँ
6. आत्मा की आवाज़
7. राजा निरबंसिया

॥8॥ कमलेश्वर, कस्बे का आदमी, दिल्ली, शब्दकार प्रकाशन, 1982.

1. तीन दिन पहले की रात
2. गर्मियों के दिन
3. भटके हुए लोग
4. चाय घर
5. सीखें

6. इन्सान और हैवान
7. गाय की चोरी
8. नौकरी पेशा
9. सच और झूठ
10. बेकार आदमी
11. थानेदार साहब
12. कस्बे का आदमी

(1) : हिन्दी :

1. कमलेश्वर, "दर्पण"
2. कमलेश्वर, "चारुलता"
3. कमलेश्वर, "मेरा पन्ना" §जुलाई-1975§ से
4. कमलेश्वर, मार्कण्डेय "संकेत"
5. कृष्ण कुरडिया, "कमलेश्वर"
6. डॉ. कुसुम वार्णेय, "हिन्दी उपन्यासों में नायक"
7. गिरजा कुमार माथुर - "नयी कविता सीमाएं और संभावनाएं" - दिल्ली - नेशनल पब्लिशिंग हाउस, 1973.
8. डॉ. घनश्याम मधुप, शोधग्रंथ "हिन्दी लघु-उपन्यास"
9. चन्द्रशेखर, "आधुनिकता बनाम समकालीनता", दिल्ली-1982.
10. डॉ. जगन्नाथ प्रसाद शर्मा, "कहानी का रचना विधान"
11. प्रो. जनार्दन प्रसाद झा "द्विज" §प्रेमचन्द की उपन्यास कला§
12. डॉ. त्रिभुवन सिंह - "हिन्दी उपन्यास और यथार्थवाद"
13. डॉ. त्रिभुवन सिंह - "हिन्दी उपन्यास शिल्प और प्रयोग"
14. "दृष्टव्य" तटस्थ अंक 6 फरवरी, 1971.
15. "नया" अंक - जनवरी - 6 मार्च, 1972.
16. पुष्पपाल सिंह - "कमलेश्वर कहानी का संदर्भ"
17. डॉ. पुरुषोत्तम दुबे - "व्यक्ति चेतना और स्वातन्त्रोत्तर हिन्दी उपन्यास"
18. प्रेमचन्द, "कुछ विचार"
19. डॉ. प्रेमचन्द नारायण सिन्हा "आधुनिक हिन्दी कहानी साहित्य में समसामयिक जीवन की अभिव्यक्ति"
20. डॉ. प्रेमपाल "नई कहानी में वैयक्तिक चेतना"
21. डॉ. प्रताप नारायण टण्डन "हिन्दी उपन्यास में कथा शिल्प का विकास"
22. डॉ. प्रताप नारायण टण्डन "हिन्दी उपन्यास में कथा शिल्प का विकास" लखनऊ
23. डॉ. प्रेम भटनागर "हिन्दी उपन्यास शिल्प"
24. डॉ. भागीरथ मिश्र "काव्य शास्त्र"
25. मधुकर सिंह, "कमलेश्वर"
26. मोहन राकेश "बलकम सुंद"

27. सं. मन्मथनाथ गुप्त "समसामयिक हिन्दी साहित्य"
28. मधुसूदन चतुर्वेदी "संपा" अंक कल्पना, कामर्सियल प्रिंटिंग प्रेस, 8.9.1969.
29. डॉ. रामलखन शुक्ल "हिन्दी उपन्यास-कला"
30. डॉ. रघुवीर सिन्हा "आधुनिक हिन्दी कहानी समाज शास्त्रीय दृष्टि"
31. डॉ. रामचन्द्र शुक्ल "हिन्दी साहित्य का इतिहास"
32. लक्ष्मीकांत वर्मा "नयी कविता के प्रतिमान", वाराणसी, प्रथम संस्करण.
33. डॉ. विरेन्द्र सक्सेना "कमलेश्वर".
34. डॉ. विनय "समकालीन कहानी"
35. डॉ. विश्वम्भरनाथ उपाध्याय "पलते और उबलते प्रश्न, आधुनिकता और समसामयिकता", दिल्ली, बोहरा प्रकाशन, 1978.
36. डॉ. विवेकी राय "हिन्दी कहानी समीक्षा और संदर्भ"
37. डॉ. सुरेश सिन्हा - "हिन्दी उपन्यास उद्भव विकास"
38. समकालीन सिद्धांत और साहित्य
39. "सारिका" - अप्रैल 1973.
40. डॉ. सत्यपाल युध "प्रेम चन्दोत्तर उपन्यासों की शिल्पविधि"
41. "सारिका" अंक मार्च 1975.
42. "सारिका" अप्रैल 1973.
43. "शब्दार्थक ज्ञानकोश" रामचन्द्र शुक्ल
44. डॉ. शिवनारायण श्रीवास्तव, "हिन्दी उपन्यास"
45. "हिन्दी साहित्यकोश"
46. हरिचरण शर्मा "नयी कविता का मूल्यांकन"
47. डॉ. श्री नारायण अग्निहोत्री, "हिन्दी उपन्यास" साहित्य का शास्त्रीय विवेचन"
48. धनंजय वर्मा "नयी कहानी की भूमिका"
49. डॉ. इन्द्र शुक्ल - "भगवती चरण वर्मा और उनका कथा साहित्य"
50. उपेन्द्रनाथ अग्रक "हिन्दी कहानी"
51. डॉ. उषा सक्सेना "हिन्दी उपन्यासों का शिल्पगत विकास"

(2) : आलोचना :

॥१॥ "कहानी का अतीत और वर्तमान" जनवरी-मार्च 1974. ॥आलोचना॥

(3) --: अंग्रेजी --:--

1. Norman L. Munn, psychology
2. F.L.P.H. Moscow -1954. ' The novel and the people '
3. Hardy the novelist.
4. Robert Liddell, ' A treatise in the novel '
5. William Henry Fuson- ' An introduction to the study of literature.'
6. Forster ' Aspects of the novel '
7. Henry James, ' The art of fiction '
8. J. Middleton Murry ' The problem of style.'
9. Ibid, style means that personal idiosyncrasy of expression by which we recognise.
10. William James ' Principles of psychology' 1980.

(4) : मराठी :

- ११ अनुप्रज्ञा तपस्वी - "चक्रिवादक"
- १२ डॉ. पदमाकर जोशी - "परतलेल प्रवासी"
- १३ डॉ. पदमाकर जोशी - "जल समाधी"
- १४ डॉ. पदमाकर जोशी - "सजावट"
- १५ डॉ. पदमाकर जोशी - "अतृप्त"

(5) : पत्र-पत्रिकाएँ :

- ११ धर्मयुग, १२ सारिका, १३ नई कहानियाँ, १४ साप्ताहिक हिन्दुस्तान.