

Bibliography

સન્દર્ભ ગ્રન્થ સૂચી

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

- अज्ञेय—तार सप्तक, प्रकाशक—भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, आठवाँ संस्करण, 2003
- अज्ञेय—दूसरा सप्तक, प्रकाशक—भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, दूसरा संस्करण, 2002
- अज्ञेय—तीसरा सप्तक, प्रकाशक—भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, चतुर्थ संस्करण, 1979
- अज्ञेय—सदानीरा, सम्पूर्ण कविताएँ, भाग—1, प्रकाशक नेशनल पब्लिशिंग हाउस नयी दिल्ली, दूसरा संशोधित संस्करण, 2003
- अज्ञेय—सदानीरा, सम्पूर्ण कविताएँ, भाग—2, प्रकाशक—नेशनल पब्लिशिंग हाउस नयी दिल्ली, दूसरा संशोधित संस्करण, 2003
- अज्ञेय—‘कवि—दृष्टि’, प्रकाशक—लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1983
- अशोक वाजपेयी—कवि कह गया है, प्रकाशक—भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, दूसरा संस्करण, 2006
- अज्ञेय— आज के लोकप्रिय हिन्दी कवि, प्रकाशक—राजपाल एण्ड सन्ज, कश्मीरी गेट, दिल्ली, संस्करण, 1999
- उमा अष्टवंश—छायावादोत्तर काव्य में बिम्बविधान, प्रकाशक—सुखपाल गुप्त नई दिल्ली, प्रथम संस्करण, 1974
- उदयवीर शर्मा ‘उवीश’— आर्ष कवि नरेश मेहता, प्रकाशन— अमर प्रकाशन मथुरा, प्रथम संस्करण, 1989
- उमेश चन्द्र मिश्र ‘शिव’, आधुनिक हिन्दी काव्य सरिता, प्रकाशन— जयभारती प्रकाशन— इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1994
- ओम प्रकाश अवस्थी— नयी कविता: रचना— प्रक्रिया, प्रकाशक— पुस्तक संस्थान कानपुर, संस्करण, 1972
- कान्ति कुमार— नयी कविता, प्रकाशक— मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, प्रथम संस्करण, 1972
- केसरी कुमार— काव्यश्री, प्रकाशक— राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, संस्करण, 1984
- कृष्णानन्द— त्रिवेणी, प्रकाशक— नागरीप्रचारिणी सभा वाराणसी+नई दिल्ली, इक्यावनवाँ संस्करण

- कृष्णदेव उपाध्याय— लोक साहित्य की भूमिका, प्रकाशक— साहित्य भवन प्रा० लिमिटेड, इलाहाबाद, संस्करण, 2004
- केदारनाथ सिंह, प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पहला संस्करण, 1985
- कृष्णदत्तपालीवाल, भवानी प्रसाद मिश्र का काव्य संसार, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली, वाणी संस्करण, 2004
- कुंवरनारायण, चक्रव्यूह, प्रकाशक, राजकमल पब्लिकेशंस लिमिटेड मुम्बई, प्रथम संस्करण, 1956
- कुंवरनारायण— आत्मजयी, प्रकाशक— भारतीय ज्ञानपीठ, नयी दिल्ली, चौथा संस्करण, 2000
- कुंवरनारायण— परिवेश : हम—तुम, प्रकाशक—भारती भण्डार, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण सं० 2018 वि०
- गोविन्द रजनीश— समसामयिक हिन्दी कविता: विविध परिदृश्य, प्रकाशक— देवनागर प्रकाशन जयपुर
- गिरिजा कुमार माथुर— हमारे लोकप्रिय गीतकार, वाणी प्रकाशन नयी दिल्ली, प्रथम संस्करण, 2002
- गजानन माधव मुक्तिबोध— चौद का मुँह टेढ़ा है, प्रकाशक— भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, सत्रहवाँ संस्करण, 2005
- गजानन माधव मुक्तिबोध— प्रतिनिधि कविताएँ, प्रकाशक— राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, चौथा, संस्करण, 1991
- गिरिजा राय— कामायनी की आलोचना प्रक्रिया, लोकभरती प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1983
- गोपीनाथ शर्मा, हिन्दी नई कविता प्रतीकावबोध, क्लासिक पब्लिकेशन्स जयपुर, प्रथम संस्करण, 1997
- गजानन माधव मुक्तिबोध— नयी कविता का आत्म—संघर्ष तथा अन्य निबन्ध, प्रकाशक— विश्वभारती प्रकाशन नागपुर, द्वितीय संस्करण, 1977
- जगदीश गुप्त— नयी कविता : सैद्धान्तिक पक्ष (खण्ड—1) लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 2000
- जगदीश गुप्त— नयी कविता : रचना पक्ष (खण्ड—2) लोकभारती प्रकाशन, प्रथम संस्करण, 2000
- जैनेन्द्र कुमार— साहित्य और संस्कृति, प्रकाशक— पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली, संस्करण, 1982

- जगन्नाथदास 'रत्नाकर'— बिहारी रत्नाकर, प्रकाशन— राघव प्रकाशन वाराणसी, पंचम संस्करण, 1998
- जयशंकर प्रसाद— कामायनी, प्रकाशक— विद्यासागर, इलाहाबाद
- जयशंकर प्रसाद— आँसू, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, त्रयोदश संस्करण संवत् 2021 वि०
- जगदीश गुप्त— जयन्त, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1991
- जगन्नाथ पंडित— नागार्जुन का काव्य और युगः अंतः संबंधों का अनुशीलन, प्रथम संस्करण, 1996
- त्रिलोचन— प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल पेपरबैक्स नयी दिल्ली, दूसरा संस्करण, 2001
- तुलसीदास, श्रीरामचरितमानस, गीता प्रेस गोरखपुर, सं० 2059 बानवेवाँ संस्करण
- दुष्यन्तकुमार— एक कंठ विषपायी, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 2005
- दूधनाथ सिंह— निराला : आत्महन्ता आस्था, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, पाँचवाँ संस्करण, 2000
- धर्मवीर भारती— अन्धा युग, प्रकाशक— किताब महल इलाहाबाद, सैंतीसवाँ संस्करण, 2005
- धर्मवीर भारती— कनुप्रिया, प्रकाशक— भारतीय ज्ञानपीठ नई दिल्ली, चौदहवाँ संस्करण 2005
- धर्मवीर भारती— सात गीत वर्ष, प्रकाशक— भारतीय ज्ञानपीठ नयी दिल्ली, पाँचवाँ संस्करण 2004
- धर्मवीर भारती— ठण्डा लोहा, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन नयी दिल्ली, छठाँ संस्करण, 2006
- धूमिल— संसद से सड़क तक, प्रकाशक— राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, छठाँ संस्करण, 1990
- धीरेन्द्र वर्मा— सूरसागर सार सटीक, प्रकाशक— साहित्य भवन प्रा०लि० इलाहाबाद, संस्करण, 1999
- नरेश मेहता— संशय की एक रात, लोकभारती प्रकाशन— इलाहाबाद, संस्करण, 2005
- नरेश मेहता— प्रवाद पर्व, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 2006
- नरेश मेहता— उत्सवा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, द्वितीय संस्करण, 2000

- नरेश मेहता— बोलने दो चीड़ को, हिन्दी— ग्रन्थ रत्नाकर (प्राइवेट) लि० मुम्बई, प्रथम संस्करण 1961
- नरेश मेहता— बनपारवी! सुनो!., लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, द्वितीय संस्करण, 1982
- नरेश मेहता— शबरी, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 1999
- नंद किशोर नवल— ज्ञान और संवेदना, संस्करण, 1992
- निर्मला जैन— पाश्चात्य साहित्य— चिंतन, प्रकाशक— राधाकृष्ण प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड, दूसरा संस्करण, 1994
- नागार्जुन— प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, चौथा संस्करण, 2000
- नागार्जुन— प्यासी पथराई आँखें, प्रकाशक— यात्री प्रकाशन दिल्ली, संस्करण, 2005
- नामवर सिंह— कविता के नए प्रतिमान, प्रकाशन— राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, चौथा संस्करण, 1990
- नामवर सिंह— दूसरी परम्परा की खोज, प्रकाशक— राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, पहला संस्करण 1983
- नामवर सिंह— आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियाँ, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, संस्करण 1999
- नामवर सिंह— छायावाद, प्रकाशक— राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पाँचवाँ संस्करण, 1990
- नगेन्द्र— रीतिकाव्य की भूमिका, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नयी दिल्ली, सातवाँ संस्करण, 1983
- नन्ददुलारे बाजपेयी— हिन्दी साहित्य : बीसवीं शताब्दी, प्रकाशक— लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण 1991
- प्रेमकान्त टण्डन— अंधेर नगरी, रामनारायण लाल एण्ड कं० इलाहाबाद, संस्करण, 1997
- प्रमोद कुमार सिंह— छायातप, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1992
- पारसनाथ तिवारी— कबीर, संग्रह संजीवनी, प्रकाशक रमा साहित्य प्रकाशन, द्वितीय संस्करण, 1972
- प्रतापचन्द जैसवाल— नवगीतकार, कवि सोम ठाकुर (अभिनन्दन ग्रन्थ) मंगलम्, प्रकाशक— अभिनन्दन ग्रन्थ प्रकाशन समिति, आगरा, प्रथम संस्करण, 1998

- पृथ्वीनाथ पाण्डेय— सामान्य हिन्दी, प्रकाशक— नालन्दा पब्लिशिंग हाउस, इलाहाबाद, अष्टम संस्करण, 2002
- बच्चन सिंह— आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, संस्करण, 2006
- बच्चन सिंह— हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास, प्रकाशक राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली, पहला संस्करण, 1996
- भवानी प्रसाद मिश्र— मन एक मैली कमीज है, प्रकाशक— वाग्देवी प्रकाशन बीकानेर, प्रथम संस्करण, 1998
- भारत भूषण अग्रवाल— प्रतिनिधि कविताएँ, प्रकाशक राजकमल पेपर बैक्स नयी दिल्ली, प्रथम संस्करण, 2004
- भवानीदत्त उप्रेती— सन्त कवि कबीर, प्रकाशक— रायसहाब रामदयाल अगरवाला प्रयाग, तृतीय संस्करण, 1991
- भक्तिवेदान्त स्वामी प्रभुपाद— श्रीमद्भगवद्गीता यथा रूप, प्रकाशक— भक्तिवेदान्त बुक ट्रस्ट मुंबई, द्वितीय संस्करण, 1983
- माताप्रसाद गुप्त— बीसलदेव रास, हिन्दी परिषद, विश्वविद्यालय, प्रयाग, द्वितीय संस्करण, 1960
- महादेवी— सान्ध्य गीत, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 1995
- मैथिलीशरण गुप्त— साकेत, प्रकाशक— साहित्य—सदन झाँसी
- मंजु दूबे— नयी कविता में युगबोध, अनुपम प्रकाशन पटना, प्रथम संस्करण, 1987
- मैथिलीशरण गुप्त— यशोधरा, प्रकाशन— साहित्य सदन झाँसी, संस्करण, 2005
- रामचन्द्र शुक्ल— हिन्दी साहित्य का इतिहास, प्रकाशक नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी, नई दिल्ली, संस्करण 35वाँ
- रमेश उपाध्याय— संस्कृति और व्यावसायिकता, शब्दसंधान प्रकाशन नयी दिल्ली, प्रथम संस्करण, 2006
- राजेन्द्र प्रसाद— तारसप्तक के कवियों की समाज चेतना, प्रकाशक— वाणी प्रकाशन नई दिल्ली, द्वितीय संस्करण, 1997
- रामचन्द्र वर्मा, प्रामाणिक हिन्दी कोश, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, तृतीय संस्करण, 1996
- रामविलास शर्मा, नयी कविता और अस्तित्ववाद, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली, पहला संस्करण, 1993
- रामस्वरूप चतुर्वेदी— आधुनिक कविता— यात्रा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, तृतीय संस्करण, 2005

- रघुवीर सहाय— प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली, पहला संस्करण, 1994
- रामस्वरूप चतुर्वेदी— समकालीन हिन्दी साहित्य विविध परिदृश्य, राधाकृष्ण प्रकाशन नई दिल्ली, पहला संस्करण, 1995
- रश्मि कुमार— नयी कविता के मिथक काव्य, वाणी प्रकाशन नई दिल्ली, प्रथम संस्करण, 2000
- रामस्वरूप चतुर्वेदी— हिन्दी साहित्य और संवेदना का विकास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, तेरहवॉ संस्करण, 2000
- रामकिशोर शर्मा— विद्यापति पदावली, श्यामा प्रकाशन संस्थान इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1998
- रामचन्द्र शुक्ल— चिन्तामणि भाग-1, प्रकाशक— इंडियन प्रेस, प्राइवेट लिमिटेड प्रयाग
- राजनाथ शर्मा— जायसी ग्रन्थावली (पद्मावत) प्रकाशक— विनोद पुस्तक मंदिर आगरा
- रामविलास शर्मा— राग-विराग, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 2000
- रेवतीरमण— महाकाव्य से मुक्ति, अभिव्यक्ति प्रकाशन इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 2000
- रामकमल राय, नरेश मेहता : कविता की उर्ध्वयात्रा लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 1982
- रामकमल राय— शिखर से सागर तक, नेशनल पब्लिशिंग हाउस नयी दिल्ली, द्वितीय संस्करण, 1997
- रामकमल राय— अज्ञेय : सृजन की समग्रता, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 2003
- रामस्वरूप चतुर्वेदी— नयी कविताएँ : एक साक्ष्य, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, तृतीय संस्करण, 1998
- रामस्वरूप चतुर्वेदी— हिन्दी काव्य— संवेदना का विकास लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, 2003
- रमेशचन्द्र शाह, असाध्य वीणा और अज्ञेय, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, इलाहाबाद, संस्करण, 2002
- लक्ष्मीकान्त वर्मा, नयी कविता के प्रतिमान, भारती प्रेस प्रकाशन, इलाहाबाद
- लीलाधर मंडलोई— कविता के सौ बरस (वर्तमान साहित्य का शताब्दी कविता विशेषांक)

- वसन्त निरगुणे— लोक संस्कृति, प्रकाशक— मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, चतुर्थ संस्करण, 2005
- वासुदेव नन्दन प्रसाद— आधुनिक हिन्दी व्याकरण और रचना, प्रकाशक— भारती भवन पटना, 21वाँ संस्करण
- शिव कुमार मिश्र— भक्ति— आन्दोलन और भक्तिकाव्य, अभिव्यक्ति प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण, 2005
- शमशेर बहादुर सिंह— प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली, पहला संस्करण 1990
- शान्तिस्वरूप गुप्त— पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धान्त, अशोक प्रकाशन दिल्ली, संस्करण 1997
- श्रीकान्त वर्मा— प्रतिनिधि कविताएँ, प्रकाशक— राजकमल पेपरबैक्स नई दिल्ली, दूसरा संस्करण, 1992
- सुरेश शर्मा— रघुवीर सहाय का कवि कर्म, वाणी प्रकाशन नयी दिल्ली, संस्करण 2002
- सर्वेश्वर दयाल सक्सेना— प्रतिनिधि कविताएँ, राजकमल पेपरबैक्स नई दिल्ली, चतुर्थ संस्करण, 1989
- सर्वेश्वर दयाल सक्सेना— कुआनो नदी— राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पटना, तृतीय संस्करण, 1984
- हजारी प्रसाद द्विवेदी— हिन्दी साहित्य : उद्भव और विकास, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पटना, छठौं संस्करण, 1990
- हजारी प्रसाद द्विवेदी— कबीर, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पटना, छठा संस्करण, 1999
- हजारी प्रसाद द्विवेदी, हिन्दी साहित्य की भूमिका, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली, पटना, संस्करण, 1998

पत्र-पत्रिकाएँ—

- अक्षरा (जरवरी—फरवरी, 2001)— प्रधान संपादक— गोविन्द मिश्र, म०प्र० राष्ट्र-भाषा प्रचार समिति, हिन्दी भवन भोपाल
- आजकल (सितम्बर—2005)— संपादक— प्रवीण उपाध्याय, प्रकाशन विभाग सूचना भवन नयी दिल्ली
- आजकल (सितम्बर 2000)— संपादक— सुभाष सेतिया, प्रकाशन विभाग, पटियाला हाउस, नयी दिल्ली
- कसौटी (अंक पांच)— संपादक— नंदकिशोर नवल, प्रकाशक— पवनपुत्र अपार्टमेंट पटना

- आलोचना (त्रैमासिक, जुलाई-सितम्बर 2000) प्रधान सम्पादक- नामवर सिंह, सम्पादक- परमानन्द श्रीवास्तव, राजकमल प्रकाशन नयी दिल्ली
- अभिप्राय (नवम्बर 2000)- सम्पादन- राजेन्द्र कुमार, मिलन प्रिंटिंग प्रेस, इलाहाबाद
- पल-प्रतिपल (अक्टूबर-दिसम्बर 1997), सम्पादक- देशनिर्मोही, आधार प्रकाशन, पंचकूला (हरियाणा)

