

सहायक ग्रन्थों की सूचीमूलकान्त त्रिपाठी "निराला" की रचनाएँ

- १ परिमल चतुर्थवृत्ति गंगा पुस्तक माला, लखनऊ नं० २०५० वि०
- २ गीतिका आठवां संस्करण भारती भण्डार इलाहाबाद नं० २०३० वि०
- ३ अनामिका तृतीय संस्करण भारती भण्डार इलाहाबाद नं० २०५० वि०
लीडर प्रेस
- ४ तुलसीदास पंचम संस्करण भारती भण्डार इलाहाबाद नं० २०१४ वि०
लीडर प्रेस
- ५ अणिमा प्रथम संस्करण युग मंदिर उन्नाव १९४३ ई०
- ६ बेला नवीन संस्करण निरूपमा प्रकाशन वाराणस, १९४२ ई०
प्रयाग
- ७ नये पत्ते निरूपमा प्रकाशन वाराणस प्रयाग १९४६ ई०
- ८ अर्चना प्रथम संस्करण निरूपमा प्रकाशन वाराणस प्रयाग १९५० ई०
- ९ आरधना प्रथम संस्करण लीडर प्रेस, इलाहाबाद, नं० २०१० वि०
- १० गीतगुंज प्रथम संस्करण, हिन्दी विश्वविद्यालय पुस्तकालय
वाराणसी नं० २०१३ वि०
- ११ कुङ्कुमुवा चतुर्थ संस्करण लोक भारती प्रकाशन
इलाहाबाद १९६१ ई०
- १२ माधव काकली द्वितीय संस्करण इलाहाबाद १९७६ ई०

- १ डा० आशा प्रसाद मूर काव्य और संगीत तत्व
- २ डा० आशा किशोर आधुनिक हिन्दी गीति काव्य का स्वरूप और विकास ।
- ३ डा० आनन्द प्रकाश दीक्षित रस सिद्धान्त स्वरूप और विश्लेषण
- ४ डा० इन्दु नाथ मदान आधुनिक हिन्दी कविता का मूल्यांकन
- ५ डा० उपेन्द्र हायावादी कवियों की गीत गृष्टि
- ६ डा० उमा मिश्रा काव्य और संगीत का पारस्परिक सम्बन्ध
- ७ डा० उष्णा गुप्ता हिन्दी के कृष्ण भक्तिकालीन साहित्य में संगीत
- ८ ओंकार सरद निराला
- ९ बही देश, पात्र और काल
- १० कन्हैयालाल पौदार काव्य कल्पद्रुम
- ११ डा० कृष्ण चन्द्र वर्मा हायावादी काव्य
- १२ डा० किशोर विभावरी
- १३ डा० केमरी नारायण शुक्ल आधुनिक काव्य द्वारा का सांस्कृतिक स्त्रोत
- १४ डा० गणपति चन्द्र गुप्त काव्य शास्त्र मार्ग दर्शन
- १५ गिरिशचन्द्र तिवारी कवि निराला और उनका काव्य साहित्य
- १६ डा० गुलाबराय नवरम

१७	डा० गुलाबराय	सिद्धान्त और अध्ययन
१८	गोपाल स्वर्णकिरण	निराला स्मृति ग्रन्थ
१९	डा० गंगा प्रसाद पाण्डेय	महाप्राणा निराला
२०	..	महादेवी का विवेचनात्मक गद्य
२१	..	कायावाद और रहस्यवाद
२२	जगदीशचन्द्र	निराला काव्य में सांस्कृतिक चेतना
२३	..	निराला काव्य में मर्जना और व्यक्तित्व
२४	जय शंकर प्रसाद	तहर
२५	..	चन्द्रगुप्त
२६	..	शकन्दगुप्त
२७	तेज नारायण प्रसाद सिंह	निराला जीवन और साहित्य
२८	डा० दशरथ ओझा	हिन्दी नाटक का उद्भव और विकास
२९	दीनानाथ शर्मा	कायावाद विश्लेषण और मूल्यांकन
३०	डा० देवी खरे	कायावादी कवि और काव्य
३१	देवीलाल सामर	भारतीय ललित कलायें
३२	देवीलाल शर्मा	भारतीय कविता का ऐतिहासिक विकास
३३	धनंजय	दशरूपक
३४	धनंजय स्वामी	निराला काव्य और व्यक्तित्व

३५	सं० धीरेन्द्र वर्मा	हिन्दी साहित्य कोष भाग १
३६	नरेन्द्र वैव	राष्ट्रीयता और समाजवाद
३७	डा० गोन्द्र	आधुनिक हिन्दी कविता की मुख्य प्रवृत्तियाँ
३८	..	आन्ध्र के चरण
३९	नरेन्द्र शर्मा	पलाशवन
४०	नन्द डुलारे बाजपेयी	कवि निराला
४१	..	जय शंकर प्रसाद
४२	..	नया साहित्य, नये प्रश्न
४३	..	हिन्दी साहित्य
४४	नमदेश्वर चतुर्वेदी	मंगेतज्ञ कवियों की हिन्दी रचनाएँ
४५	डा० नामवर सिंह	आधुनिक हिन्दी साहित्य की प्रवृत्तियाँ
४६	निराला	रवीन्द्र कविता कानन
४७	..	प्रबन्ध पद्म
४८	पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश'	निराला
४९	परमानन्द श्रीवास्तव	निराला की कविताएँ
५०	श्री पाल सिंह 'दोम'	व्यापवाद की काव्य सत्यता
५१	डा० पी०के० आचार्य	भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता
५२	प्रेम नारायण टण्डन	निराला का व्यक्तित्व और कृतित्व

५३	डा० प्रेमलता बाफना	पत का काव्य
५४	बलदेव प्रकाश	कथा शिल्पी निराला
५५	बच्चन	मरुत दीप का स्वर
५६	डा० बच्चन सिंह	क्रान्तिकारी कवि निराला
५७	बाबू श्याम सुन्दरदास	मिहान्त और अध्ययन
५८	कलौचमेन	आहें अकबरी
५९	डा० बेनी प्रसाद	हिन्दुस्तान की पुरानी सभ्यता
६०	भगीरथ मिश्र	निराला काव्य का अध्ययन
६१	„	काव्य मनीषा
६२	डा० भगवत शरण उपाध्याय	सांस्कृतिक भारत
६३	„	मूर्तिकला
६४	डा० मोलानाथ	हिन्दी साहित्य
६५	महादेवी वर्मा	मानव्य गीति को भूमिका
६६	„	यामा
६७	„	काथावाद का काव्य शिल्प
६८	„	दीपशिखा
६९	„	साहित्यकार की आस्था तथा अन्य निबन्ध

७०	डा० मदन गोपाल गुप्त	भारत की पाँच कलाएँ
७१	मं० महादेवी वर्मा तथा इलाचन्द्र जोशी	गीति काव्य
७२	..	साहित्यकार
७३	यम खम अमगर अली कादरी	मूर्तिकला का इतिहास
७४	डा० रामखेलावन पाण्डेय	काव्य और कल्पना
७५	..	गीतिकाव्य
७६	राजनाथ शर्मा	निराला
७७	राम अवध शास्त्री	निराला व्यक्ति और कवि
७८	राम रतन भटनागर	कवि निराला
७९	डा० रामकुमार मिह	निराला और उनके गीतिका
८०	मं० राहुल मंकृत्यायन	हिन्दी साहित्य का वृहत् इतिहास
८१	रामचन्द्र शुक्ल	हिन्दी साहित्य का इतिहास
८२	..	चिन्तामणि
८३	रामधारी सिंह दिनकर	काव्य की भूमिका
८४	डा० रामकुमार वर्मा	अंजलि
८५	..	विचार दर्शन
८६	राम लखन शुक्ल	भारतीय सौन्दर्य शास्त्र का तात्त्विक विवेचन एवं ललित कलायें

८७	डा० रामविलास शर्मा	स्वाधीनता और राष्ट्रीय साहित्य
८८	„	निराला
८९	„	निराला की साहित्य साधना १, २, ३
९०	रामदेव यादव	निराला का गीतिकाव्य
९१	डा० राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी	निराला
९२	„	काव्यावादी काव्य - स्वरूप और व्याख्या
९३	ललित प्रसाद सुकुल	साहित्य जिज्ञासा
९४	लालधर प्रसादी	गीति काव्य का विकास
९५	बाबूस्पती गैरोला	संस्कृत साहित्य का इतिहास
९६	डा० विशम्भर उपाध्याय	आधुनिक हिन्दी कविता
९७	„	निराला का साहित्य और साधना
९८	विशम्भर 'मानव'	काव्य का देवता : निराला,
९९	विशम्भर 'अरुणा'	निराला
१००	विश्व नाथ प्रसाद	कला एवं साहित्य प्रवृत्ति और परंपरा
१०१	त्रिणाथ शर्मा	निराला की काव्य साधना
१०२	वेदव्रत शर्मा	निराला काव्य में बिम्ब और प्रतीक
१०३	डा० श्याम सुन्दर दास	साहित्यालोचन

१०४	डा० शशी प्रभा मिन्हा	निराला के काव्य प्रतिमान
१०५	डा० शकुन्तला दुबै	काव्य रूपों के मूल स्रोत
१०६	डा० शकुन्तला शुक्ल	निराला की काव्य भाषा
१०७	डा० शान्ति स्वरूप गुप्त	जयशंकर प्रसाद का कामायनी पूर्व काव्य
१०८	शान्ति प्रिय द्विवेदी	कवि और काव्य
१०९	शिव नंदन प्रसाद	सुमित्रानंदन पन्त और उनका प्रतिनिधि काव्य
११०	..	साहित्य के रूप और तत्व
१११	डा० शिव कुमार मिश्र	नया हिन्दी काव्य
११२	शिवदान सिंह चौहान	हिन्दी साहित्य के अस्सी वर्ष
११३	शिव मंगल सिद्धान्तकर	निराला और मुक्त छन्द
११४	शंकर मुत्तानपुरी	संस्मरणों के बीच निराला
११५	शंकर दत्तात्रेय जावड़ेकर	आधुनिक भारत
११६	सद्गुरु शरण अवस्थी	रश्मि रेखा
११७	डा० सच्चिदानन्द तिवारी	आधुनिक गीति काव्य में गीति तत्व
११८	डा० सुधीन्द्र	हिन्दी कविता में श्रुतान्तर
११९	सं० डा० सुरेशचन्द्र गुप्त	विचार और अभूति
१२०	सुमन मल्लिक	साहित्य विवेचन

१२१	डा० सुरेन्द्र माथुर	आधुनिक हिन्दी साहित्य
१२२	सुमित्रा नंदन पंत	युगवाणी
१२३	..	पल्लव
१२४	डा० संतोष गोयल	निराला का काव्य
१२५	हजारी प्रसाद द्विवेदी	महाकवि निराला व्यक्तित्व और कृतित्व
१२६	हजारी प्रसाद द्विवेदी	हिन्दी साहित्य
१२७	..	साहित्य का साथी
१२८	..	हिन्दी साहित्य का उद्भव और विकास
१२९	हेम मटनागर	शृंगार युग में संगीत काव्य
१३०	त्रिभुवन सिंह	आधुनिक हिन्दी कविता की स्वच्छन्द धारा
१३१	ज्ञान मंडल लिमिटेड	वृहत् साहित्य कोष

-०-

(संगीत सम्बन्धी पुस्तकें)

१-	संपादक श्री वसन्त	संगीत विशारद
२	पं० नारायण लक्ष्मण दुबे	संगीत प्रवीण दर्शिका प्रथम भाग
३	पं० शारंगदेव	संगीत रत्नाकर
४	पं० अहोबल	संगीत पारिजात
५	पं० मोश रामकृष्ण	संगीत मकरन्द

६	फं दामोदर	संगीत दर्पण	
७	आचार्य भरत	नाट्य शास्त्र	
८	विष्णु नारायण माखण्डे	हिन्दुस्तानी संगीत पद्धति, क्रमिक पुस्तकमाला	
९	..	भाग १	भाग २
१०	..	..	भाग ३
११	..	..	भाग ४
१२	..	..	भाग ५
१३	..	..	भाग ६
१४	..	..	भाग ७

(पत्रिकार)

- १ प्रयाग
- २ माधुरी
- ३ संगीत
- ४ रसवन्ती
- ५ साहित्य (त्रै मासिक)

(The Book's of English Literature)

1. William Henry Hudson An Introduction of the
Study of Literature.
2. Encyclopedia Britannica Lyric Poetry
3. P.B.Sheely The Lyric Poetry
4. Black to Hardy Lyric Poetry
5. Earnestris. The Lyric Poetry
6. H.J.C.Griason The Cultural Heritage of India
(Bind 2
7. F.B. Hamer Hand Book of Poetics.
8. F.T.Palgrave Golden Treasury
9. Chembridge Chamber Dictionary
10. Oxford Dictionary.
11. Webber's English Dictionary
12. French Boas Literature of Music & Dance.