

Chapter-5

:: अध्याय : चौथे ::

:: विविध विषयों पर ओङ्को के विचार ::

:: अध्याय : पांच ::

=====

:: विविध विषयों पर ओशो के विचार ::

प्रास्ताविक :

ओशो-साहित्य तै जब हम गुजरते हैं तब हमारा साधात्कार अनेक विषयों से होता है। पहले कहा गया है कि साहित्य समाज का मुख और मस्तिष्क दोनों है। मुख के द्वारा हम अपनी समस्याओं को, अपनी व्यथा को, अपने प्रश्नों को अभिव्यक्त कर सकते हैं। ठीक उसी प्रकार साहित्य भी समाज के प्रश्नों को, समाज की समस्याओं को उठाता है। यहाँ पर वह मुख की भूमिका आदा करता है। परंतु इतने मात्र से साहित्य के महत उत्तरदायित्व की पूर्ति नहीं हो जाती, क्योंकि मुख के साथ-साथ साहित्य समाज का मस्तिष्क भी है। अतः हर प्रश्न पर वह सौच-विचार करता है, हर समस्या पर सौचता है और उसका कोई छल शिकायतें निकालने की कोशिश करता है। ओशो का साहित्य अधिकांशतः

व्याख्यान या लेख के स्वरूप में है, जुह ताहित्य वार्ता-रूप में या पत्र-रूप में भी है। परंतु इन तमाम ताहित्य रूपों में ओझो ने जीवन और जगत पर अपने ढंग से विचार व्यक्त किये हैं। उनके विचारों में एक प्रकार की नवीनता, स्फुर्तिया या ताजगी का अनुभव हमें होता है। एक नया दृष्टिकोण हमें प्राप्त होता है। इस अध्याय में हम ऐसे कई विषयों की चर्चा करने जा रहे हैं जिन पर ओझो रजनीज़ ने नये ढंग से, आधुनिक ढंग से, विचार किया है। धर्म, धार्मिकता, आध्यात्मिकता, भगवत्ता, राजनीति, मनोविज्ञान, गांधी, अविडकर, नेहरू, चर्चिल, टिलर, माझो, मार्क्स, महावीर, बूद्ध, क्राइस्ट, मुहम्मद, कृष्ण, नानक, जरायस्त, जैन धर्म, बौद्ध धर्म, जैन साधु, सूफी मत, इस्लाम, इमाइयत, निराकार-साकार चर्चा, देश की अन्न-समस्या, देश की आर्थिक समस्या, भाषा समस्या, आबादी की समस्या, काम की समस्या, नारी-येतना, नारी और मातृत्व, प्रेम-विवाह, धिक्षा-समस्या, अध्यापकों की समस्या, जैसे देश तथा विश्व के अनेक सनातन तथा लामिह विषयों पर ओझो ने अपने मौलिक विचारों को रखा है। ओझो के चिंतन में एक नया मोड़, एक नयी दृष्टि, एक नयी येतना, एक नया तरीका हमारे सामने आता है। वे सदैव गतानुगतिकता को चुनौती देते रहे हैं। यह उनकी विशेषता है कि वे किसी भी बात को एक नये अंदाज से देखते हैं। भीड़ का अंग नहीं बनते।

भारत : समस्याओं का द्वेर :

हमारा देश अनेक समस्याओं का द्वेर-सा होता जा रहा है। हम बाहर-बाहर अतीत गोरक्ष की ओर प्रत्यावर्तन करते हैं। और हमारा अतीत भी काफी सुदीर्घ है। अब कई बातें देशकाल-सामेज होती हैं। किसी समय-विशेष में उसकी उपादेयता हो सकती है, परंतु समय और स्थितियों के बदल जाने पर उसकी सार्थकता पर प्रश्न-चिह्न

लग जाते हैं । किसी समय "भात पुत्रो भव" आशीर्वाद हो सकता था, परंतु आज के युग में वह अभिशाप हो जायेगा । और वह इस संदर्भ में कहते हैं :

"भारत समस्याओं से और प्रश्नों से भरा है । और उससे बड़ा आइचर्य तो यह है कि हमारे पास उत्तरों की और समाधानों की कोई कमी नहीं है । शायद जितने प्रश्न हैं हमारे पास, उससे ज्यादा उत्तर हैं और जितनी समस्याएँ हैं, उससे ज्यादा समाधान हैं । लेकिन एक भी समस्या का कोई समाधान हमारे पास नहीं है । समाधान बहुत है, लेकिन सब समाधान मेरे हुए हैं और समस्याएँ जिन्दा हैं । उनके बीच कोई तालेल नहीं है । मेरे हुए उत्तर हैं और जीवन्त प्रश्न हैं । जिन्दा प्रश्न हैं और मेरे हुए उत्तर हैं । और जैसे मेरे हुए आदमी और जिन्दा आदमी के बीच कोई बातचीत नहीं हो सकती, ऐसे ही हमारे समाधानों और हमारी समस्याओं के बीच कोई बातचीत नहीं हो सकती । एक तरफ समाधानों का टेर है, और एक तरफ समस्याओं का टेर है । और दोनों के बीच कोई लेतु नहीं है, क्योंकि लेतु ही नहीं सकता । मेरे हुए उत्तर जिस कौम के पास बहुत हो जाते हैं, उस कौम को नये उत्तर खोजने की कठिनाई हो जाती है । ॥ १ ॥

इसमें हम एक छुनियादी झूल जो कर रहे हैं वह यह है कि हमारे पास उत्तर सब पुराने हैं और नये प्रश्न तो नये उत्तर की अपेक्षा करेंगी । हमने नयी समस्याओं के लिए नये उत्तर खोजना बन्द कर दिया है । नयी समस्याएँ नये समाधान घाउती हैं, बने-बनाये पुराने फार्म्ला वहाँ काम नहीं आ सकते । नयी परिस्थितियाँ नयी घेतना को चुनौती देती हैं, परंतु हम पुराने होने को लेकर छुरी तरह से बचाना ढंग से जिदिया रहे हैं ।

हमारी धार्मिक तंगदस्ती तथा कौमी दंगों की राजनीति पर जोशो कहते हैं : " रामयन्द्र को गांधीजी ने कुछ पत्र लिखे थे । और गांधीजी ने सके पत्र में उनसे पूछा है कि आप जैन धर्म को ऐष्ठ मानते हैं । रामयन्द्र जैसे बुद्धिमान , विचारशील साधु पुस्त्र ने भी यही उत्तर दिया कि जैन धर्म ही ऐष्ठ है , इसलिए मैं ऐष्ठ मानता हूँ । गांधीजी भी हिन्दू धर्म को ऐष्ठ धर्म मानते थे । अभी मैंने सुना है कि जयपुकाश ने यहाँ अद्यताबाद में कहा कि मैं हिन्दू हूँ और हिन्दू होने का मुख्य गौरव है । उत्तराक लोग हैं ये । क्योंकि जो यह कहता है कि , जो यह कहता है कि जैन धर्म ऐष्ठ है , जो यह कहता है कि मैं हिन्दू होने की वजह से गौरवान्वित हूँ , वह उष्ट्रव के बीज बोरहा है -- याहे उसे पता हो याहे उसे पता न हो । क्योंकि जो यह कह रहा है हिन्दू धर्म ऐष्ठ है वह हिन्दू के अहंकार को पुस्ता रहा है , वह हिन्दू के अहंकार को रस दे रहा है और हिन्दू के अहंकार को कह रहा है कि , हाँ , हम ऐष्ठ हैं । और जो यह कह रहा है कि इस्लाम ऐष्ठ है वह इस्लाम के अहंकार को पुस्ता रहा है । और जो जैन धर्म को ऐष्ठ कह रहा है वह भी पुस्ता रहा है । और जो कह रहा है कि मैं गौरवान्वित हूँ हिन्दू होकर , मुझे गौरव है कि मैं हिन्दू हूँ , वह दूसरे लोगों को भी हिन्दू होने के अभिमान से भरे रहा है । और जहाँ हिन्दू का अहंकार है , जहाँ पुस्तमान का अहंकार है , वहाँ शांति नहीं हो सकती । वहाँ कोई शांति संभव नहीं है । " 2

एक झेर में कहा गया है : " दुनिया में कोई काम यों ही नहीं होता है ; टकरायेंगे अहं जब सीता का हरण होगा । " अभिमान और अहंकार के अहं जब टकराते हैं , तब शांति और उद्धिंता ल्पी सत्त्वेत्त्व सत्त्व सीता का हरण तो होगा ही । रात-दिन हम अभिमान को पोषते रहेंगे , रात-दिन धूमा और नफरत की खेती करते रहेंगे तो अमन की फसलें कैसे काट सकते हैं ? जो खोयेंगे , वही पायेंगे । नफरत खोयेंगे , नफरत पायेंगे । प्यार खोयेंगे , प्यार पायेंगे । और प्यार

और अभिशान में तो छत्तीस का रिता है। इस संदर्भ में ओशो के विचार ध्यातव्य रहेंगे :

"इसलिए मैं आपसे कहना चाहता हूं कि जब हिन्दू मुत्तिलम दीरे होते हैं तो आमतौर से हम यह समझकर किंगड़े दीरे कर रहे हैं, गुणों को गालियाँ दे लेते हैं और वर्णों में बैठ जाते हैं। मैं आपसे कहता हूं, बहुत समय हो गया है, गुणों को अब ज्यादा गालियाँ नहीं दें। और पकड़ना हो तो महात्माजों को पकड़ें, गुणों को पकड़ने से कुछ नहीं होता है। गुणे समस्या नहीं हैं, महात्मा समस्या हैं। लेकिन गहात्मा अमने कमेटी ब्रश्फहर्स्फेस बनाते हैं, शांति की उद्योगस्था करते हैं, प्रदर्शन करते हैं, लोगों को समझाते हैं, जहो नहीं नहीं मत। तो ऐसा समझ में आता है कि महात्मा तो बेचारा समझा रहा है, लड़ता तो गुणा है। लेकिन मैं आपसे कहना चाहता हूं, बहुत पुरानी हो गयी यह बात। यह बात सही नहीं मालूम पड़ती, क्योंकि महात्माजों की कोई कमी नहीं है। शायद गुणों से ज्यादा ही होती है। लेकिन कोई कमी नहीं होती यद्य में, संघर्ष में, कैमनस्य में, ईर्ष्या में, धूषा में। नहीं, कहीं कुछ भूल डो रही है। गुणे को हम उर्ध्वर्थ ही पकड़ रहे हैं। वह महात्मा की तरकीब है। मैं आपसे कहना चाहता हूं, महात्मा जहु मैं है। क्योंकि महात्मा कहता है कि मैं हिन्दू होकर गौरवान्वित हूं। वह हिन्दू के अष्टकार को मजबूत कर रहा है। वह महात्मा कह रहा है कि मैं हिन्दू हूं। वह महात्मा कह रहा है कि मैं मुसलमान हूं। तब फिर उपद्रव जारी है। उन अच्छुल गफार उन यहाँ आये। तारे मुल्क में गये। लेकिन वे पक्के मुसलमान हैं। और मैं कहना चाहता हूं कि पक्का मुसलमान होना खतरनाक है। खतरनाक इसलिए है कि आदमी को आदमी होने दो, मुसलमान होना खतरनाक है। खतरनाक इसलिए है कि आदमी को आदमी होने दो, मुसलमान और हिन्दू नहीं बनाओ। कृपा करो, अब आदमी आदमी ही हो जाये

तो ही दी बन्द हो सकते हैं। अन्यथा दी बन्द नहीं हो सकते।³
एक कवि-सम्मेलन में सुनी नीरज की पंक्तियाँ यदाँ त्मृति में कौंध रही हैं : “आदमी को आदमी बनाने के लिए, प्यार भरी कोई कहानी चाहिए, और प्यार की उस कहानी के लिए, स्थाही नहीं आँखों-वाला पानी चाहिए।” हम आदमी नहीं रहे क्योंकि आँखों का वह पानी दी रुख गया।

यह पढ़ने कहा गया है कि वस्तुतः हमारे सामने समस्याओं का अंबार इसलिए लग गया है कि हम किसी भी समस्या को उसकी युग-सापेक्षता में देखने के आदी ही नहीं हैं। धर्मशास्त्र और उसके ग्रन्थ किसी समय के समाजशास्त्र के ग्रन्थ ही रहे होंगे, और रही होंगी आवश्यकतासंकिसी समय में क्षेत्री। परंतु समय-समय पर उसमें परिवर्तन होने चाहिए। अशोक और कनिष्ठक के समय में ऐसी कई धर्म-परिवर्तनों का उल्लेख मिलता है, जिनमें परिवर्तित स्थितियों में धर्म के नीति-नियमों पर पुनर्विचार की बातें कही गयीं हैं। इस संदर्भ में एक स्थान पर औशो घ्यंग्य लरते हुए कहते हैं :

“उस आदमी को हम पागल कहेंगे, जो आदमी बैलगाड़ी को लेकर छवाई जहाज में सवार होने की कोशिश कर रहा है। लेकिन हम सब पिछली सदियों जो लेकर बीसवीं तदी में जीने की कोशिश कर रहे हैं। उन दोनों बातों में बहुत भेद नहीं है। पिछली सदियों को विदा हो जाना चाहिए। घौढ़ह सौ ताल पढ़ने इसलाम पैदा हुआ था। वह घौढ़ह सौ ताल पढ़ने श्रेष्ठ की छालतरी में उसका कोई सन्दर्भ, उसका कोई अर्थ रहा होगा; कोई संगति, कोई रिलेवेंस रही होगी। आज उसकी कोई रिलेवेंस नहीं है। इन्द्र धर्म पांच हजार ताल पढ़ने पैदा हुआ था। पांच हजार ताल की पुरानी हुनिया में उसका कोई अर्थ रहा होगा। जब लिजली घमकती होगी तो डर लगता होगा और इन्द्र की पूजा की जयी होगी। अर्थात् मन को राष्ट्र मिली थी, रात हम निविचंत सौ सके हैं कि इन्द्र

को समझा दिया है, नारियल भी कोई दिया है। रात कम से कम छमारा घर सुरक्षित रहेगा। लेकिन आज कोई रिलेवेंस नहीं है। लेकिन आज भी बीतवर्दी तदो में यह किया जा रहा है, इन्द्र की पूजा की जा रही है, पानी बरसे, इसके लिए इन्द्र से प्रार्थना की जा रही है कि षष्ठीर्ष्णूर्ष्णवृश्चिम्बृश्चैक्षिश्च बिलगाड़ी को लेकर व्यार्ह जहाज में चढ़ने की कोशिश। • 4

इधर हमारे देश में सभी रातों-रात अमोर हो जाना चाहते हैं। इसके लिए गलत-सलत रास्ते अपना रहे हैं। इसके कारणों की मीमांसा करते हुए औरों कहते हैं :

*हिन्दुस्तान तीन हजार साल से दुख की शिक्षा दे रहा है कि दुख का वरण करो। इसलिए यहाँ एक उपद्रव पैदा हो गया है। वह उपद्रव यह है कि जब तक हम गुलाम थे तब तक तो ठीक था। अब हम स्वतंत्र हो गये हैं। अब हम सबको सुख की एक पागल दौड़ गुल हुई है, जो बिलकुल भी फैनेटिक है। क्योंकि हमने इतने दिन तक दुख का वरण करने की धैर्यता की है, अब सब बांध तोड़कर सुख की तरफ दौड़ रहे हैं। अब तब बांध तोड़ दिये। अब सुख याहे दूसरे को दुख देने से मिले तो भी हम लेने को तैयार हैं। हमने इतने दिन तक गरीबी को पकड़ने की, आदर देने की कोशिश की है, अब हम अमीरी की तरफ पागल हो गये हैं। • 5

यहीं कहते थे कि गांधी की गरीबी भी महंगी होती थी। राजेन्द्र बाबू जब राष्ट्रपति बने तो राष्ट्रपति भवन में उनके सोने के कमरे में घटाइयाँ बिछा दी गयीं। बाकी सब तो घैसा ही रहा। कमरे उतने ही रहे, नौकर उतने ही रहे। घटाइयाँ आ गयीं। इस ओर झारा करते हुए औरों कहते हैं : * हिन्दुस्तान की एक जलती समस्या है पार्श्व। सब तरह का पार्श्व। जो आदमी

पकड़ा उड़ंकारी है, वह हाथ जोड़कर कहता है, मैं तो कुछ भी नहीं हूँ, आपके पैर की धूल हूँ। जरा उसकी आँखें मैं देखौं। वह ऐसा लग रहा है कि अगर मौका मिल जाये तो आपको अभी पैर के नीचे दबा दे। लेकिन वह कह रहा है कि मैं विनम्र हूँ, मैं सेवक आदमी हूँ, मैं आपके पैर की धूल हूँ। यह हम पाठ्यण्ड सिखा रहे हैं। वह आदमी भीतर तिजोरी बड़ी करता जा रहा है और वस्त्र सादे पहने हुए हैं। वह पैदल चल रहा है और महल बड़ा किये जा रहा है। वह योरोप और अमरीका के दैंकों में धन इकट्ठा कर रहा है और यहाँ बैठकर चर्चा कात रहा है। बहुत अजीब मामला है। यह भारत का जलता हुआ प्रश्न है, टिपोक्सी, पाठ्यण्ड। डर आदमी पाठ्यण्ड के साथ छड़ा हो गया है। • 6

अपने देश की समस्याओं और उसके समाधानों पर विचार करते हुए ओशो ने जो कहा है वह ध्यान देने योग्य है : * समस्याएं बहुत बड़ी नहीं हैं। जिंदगी के साथ प्रश्न होते ही हैं और जिन्हें जीना है उन्हें प्रश्न हल करने ही पड़ते हैं। हमारा कोई प्रश्न बहुत बड़ा नहीं है, न हमारी गरीबी का प्रश्न बहुत बड़ा है; अगर हमारे पूराने समाधान छोड़े जा सकें तो गरीबी इस देश की भी मिट सकती है। न हमारी नैतिकता का प्रश्न बहुत बड़ा है; अगर हम पुरानी नैतिक मान्यताओं की व्यर्थता को समझ सकें तो नयी नैतिक मान्यताएं पैदा की जा सकती हैं। न हमारे युवकों की समस्या बहुत बड़ी है। अगर हम पुराने आधारों को ही युवकों पर न धोरें। तो हमारे युवक की जीवित मुक्त हो सकती है और देश के सूजन में लग सकती है। ... इन आने वाले दिनों में जिंदगी ही जो भी जीवित समस्याएं हैं, आप मुझे लिखकर दे देंगे — जिसके जो छाल में जीवित समस्या है, उस पर बात करना चाहूँगा। और उसके लिए क्या नया समाधान हो सकता

है, उसकी भी बात करना चाहूँगा। मेरी बातों को मानना जरूरी नहीं है। मैं इस बात का सीधा-सीधा दुश्मन हूँ कि कोई आदमी किसीको अपनी बात मनवाये। हुरा है। वही तो पुराना ढंग है। नहीं, वह नहीं चाहिए। मेरी बातें कोई भी मानने की ज़रूरत नहीं है। मेरी बात सुन ली, यह भी बहुत कृपा है। उस पर सौच लिया, यह भी बहुत कृपा है। अगर आप सौचने लग जायें तो मैं मानता हूँ कि आप भी उन समाधानों पर पहुँच जायेगी जिन समाधानों से देश का हल हो सकता है। * 7

गरीबी की समस्या :

गरीबी की समस्या इस देश में हमेशा से ही रही है। कुछ लोग इस देश के सोने की चिड़िया होने की बात करते हैं, लेकिन यह बात देश के चन्द लोगों के लिए ही सही थी और उन लोगों के लिए तो यह देश आज भी सोने की चिड़िया हैरान है। यदि हम पुराने साहित्य के सन्दर्भों को देखें तो यही बात सामने आयेगी। ईश्वर के लिए "दीन-दयालु" कैसे शब्द भिलते हैं, उसके पीछे आशय क्या है? अगर देश में गरीब नहीं थे तो इस प्रकार का चिंतन आया कहाँ से? देश हमेशा से गहरी गरीबी में रहा है। "सब तो यह है कि हम इतने गरीब थे" कि गरीबी के खिलाफ उभी विद्रोह भी नहीं कर सके। गरीबी के खिलाफ भी विद्रोह तब शुरू होता है जब अमीरी थोड़ी-सी फूटनी शुरू होती है। गरीब गरीबी के खिलाफ विद्रोह भी नहीं कर सकता है। बहुत गरीब कैसे विद्रोह करेगा? अस्पताल जाने के लिए भी बिलकुल बीमार होना काफी नहीं, थोड़ा हराहराह हास्य स्थास्थ्य चाहिए, ताकि अस्पताल तक जाया जा सके। * 8

यह तो सक अनुभूत सत्य है कि दलितों में भी अधिकारों के लिए वे ही लोग लड़ रहे हैं जिन्होंने थोड़ा भी अधिकारों को जाना और शोना है, अन्यथा अधिकारों दलित तो आज भी यह मानते

है कि यह उनके पूर्वजन्मों के कर्मों का पता है और उनकी यही नियति है। वस्तुतः गरीबी और भरीबी को बरकरार रखने की सारी व्यवस्था बहुत ही व्यवस्थित ढंग से हमने कर ली है। दरिद्रता और गरीबी को भी "गलोरीफाय" किया जा रहा है। वस्तुतः गरीबी गहना ही सकती है, भूख वो सकती है, वह किसके लिए ? तामर्घवान, पूंजीपति और समाटों के लिए। बुद्ध और महावीर समाट थे, राजा थे, अमीरों को भौमेश्वर भोगकर, छक्कर उसका आनंद लेने के बाद वे गरीबी की ओर गये हैं। उन्होंने गरीबी का वरण किया है। गरीबी ने उनका वरण नहीं किया है। गांधीजी भी समर्थ थे। दीवान के पुत्र थे। डैरिस्टर थे। हालांकि उनको इस गरीबी में भी कोई लक्षणीय नहीं हो सकती थी, क्योंकि उनकी सुख-सुविधा का पूरा ध्यान रखा जाता था। हमारे संत-साधु केवल क्षणों में गरीबी दिखाते हैं, अन्यथा वे भी सब सुख-सुविधाएं भोगते हैं — गाड़ियों में यूधते हैं, बंगलों में रहते हैं, तर माल ढाते हैं और कुछेक तो तर रमणियों से विछार भी करते हैं। तो गरीबों उनका शुंगार ही सकतों हैं। इस संदर्भ में ओशो कहते हैं :

"बड़ी से बड़ी हमारी समस्या गरीबी की, दरिद्रता की, दीनता की है। लेकिन इस देश ने दीनता, दरिद्रता को दूर करने की बजाय ऐसी व्याख्याएं स्वीकार कर ली हैं, जिनसे दरिद्रता कभी दूर न हो सकें। दूर करना दूर, स्वीकार करने की प्रवृत्ति ने उसे स्थायी बीमारी बना दिया है। सोचा नहीं -- ऐता नहीं है, लेकिन गलत ढंग से सोचा। और कोई न सोचे तो ठीक ढंग से सोच भी ने, लेकिन एक बार गलत ढंग से सोचने की आदत बन जाय तो छारों ताल पीछा करती है। गरीब हम बहुत पुराने समय से हैं। तब तो यह है कि हम अमीर कभी भी नहीं थे। हो ही नहीं सकते थे।" ९

हम पहले कह आये हैं कि हमारे देश में गरीबी और गरीब को बरकरार रखने की समृद्धि व्यवस्था हो गई है। कोई वस्तु तभी तो दूर हो सकती है, जब उसको छाने का कोई उपाय करें। परंतु छाने के बजाय यदि हम उसे बाँ बनाए रखने की ही बात चलाये रखें तो वह वस्तु कैसे हट जाती है? ठीक कैसा ही हुआ है। इस संदर्भ में औरों के विवार चिंतनीय हैं:

"साधु और संत और महात्मा गांधी लोगों को यही समझाते फिर रहे हैं कि आदमी गरीब है अपने पिछले जन्मों के फल के कारण। गरीबी को पिछले जन्मों से जोड़ देने का मतलब यह है कि गरीबी नहीं बदलो जा सकती। उसके बदलने का कोई उपाय नहीं है, उसे भोगना ही पड़ेगा। वह अपने कर्मों का फल है। अगर मैंने आग में हाथ डाला है और जल गया हूँ तो भोगना ही पड़ेगा। पिछले जन्मों के कर्मों को अब बदलने का कोई उपाय नहीं है। पिछले जन्मों के कर्म वे हैं जो हो चुके हैं और उनका फल —गरीबी— भूमि भोगना पड़ रहा है। ... हमने एक च्याख्या की जिसने गरीबी पर सील घोहर लगा दी कि इसे जब कभी नहीं तोड़ा जा सकता। गरीबी भोगनी ही पड़ेगी और अगर गरीबी मिटानी हो तो इस जन्म में अच्छे कर्म करो ताकि अगले जन्म में गरीबी न रहे, अभीर हो जायें। और अच्छे कर्मों में निश्चय ही बगावत नहीं आती। अच्छे कर्मों में विद्रोह नहीं आता। अच्छे कर्मों में क्रान्ति नहीं आती। अच्छे कर्मों में आती है शांति। क्रान्ति तो बुरे कर्मों का फिल्हा है। इत्तिहास शांति से जियो, सन्तोष से जियो, सांत्कना रहो, अगले जन्म को प्रश्रिति प्रतीक्षा करो। गरीबी तो निश्चय हो गई। उसको बदलने का कोई उपाय न रहा।" 10

यह प्रायः देखा गया है कि कोई काम करना हो तो क्षेत्री सी रहती है। मन में उचल-पुछल चलती है कि इथा क्यों, कैसे करें?

परंतु यदि हम उस समय यह तथ्य करें कि यह काम आज नहीं किया या परतों करेंगे तो वह बैचैनी दूर हो जायेगी । एक समस्या थी जिसे हल करने के बजाय हमने उसे कल-परतों पर ठेल दिया । ऐसे प्रक्रियक पीछे ठेलने से समस्या हल नहीं होगी, बल्कि समस्याओं का देर लगता जायेगा । तो यहाँ तो वह समस्या सुलझ ही नहीं सकती, क्योंकि उसे कल-परतों तक भी नहीं ठेला गया है, बल्कि पिछले जन्म तक ठेल दिया गया है ।

वत्सुतः कुछ समस्याओं को लेकर, उनसे जूझने के बजाय, उनसे क्षतराने के लिए हमने कुछ सूत्र इजाद कर लिये हैं । उन सूत्रों को शास्त्र-कथनों का जामा पहना दिया गया है । सन्तोष — अच्छी बात है, पर क्या यह सन्तोष केवल गरीबों को ही रखना चाहिए? अमीरों को नहीं । वे तो बंगले पर बंगले बना रहे हैं और दूसरों को उपदेश दिया जा रहा है कि भार्द्दे हम सन्तोष रखो । गरीबी को दूर करने के लिए गरीबी के प्रति सन्तोष नहीं, असंतोष होना चाहिए । तभी हम कुछ कर पायेंगे । संसार में जितना भी विकास हुआ है, वह असंतोष के कारण हुआ है । हाथ पर हाथ धरे बैठे रहने से तो कुछ नहीं होगा । आखों ने कोन्सटीनोपल का रास्ता बन्द कर दिया तो योरोप की प्रजाओं ने नये समुद्री मार्गों की खोज की और खोज करते हुए अमरीका और भारत तक पहुंचे तो तो आज अपने परिव्रम के घैंड को भुला रहे हैं । हमने नियम ही ऐसे बनाये कि हमारी गरीबी बनी रहे । समुद्र लांधना पाप माना गया । यदि चार-सौ पांच-सौ साल पहले हमारे पुरवे आस्ट्रेलिया ही पहुंच गये होते तो आज वहे स्टड हमारा होता और गरीबी और आबादी की इतनी भीषण समस्या न होती । एक गुजराती कवि ने लिखा है :

* जो रस्ते पह्या तो रस्माये रस्ता धई गया

बेठा रह्या जे मंजिले भूला पड़ी गया । *

गरीबी को नियति , भाग्य , पूर्व-जन्म के कर्म का फल , मानते हुए
उसे एक द्रौष्ण या पाप समझने के स्थान पर हमने उसे गैरवान्वित किया ।
इसका परिपाल यह आया कि गरीब और गरीबी के प्रति हम संवेदनशील
हो गये । इस समस्या की तह तक जाते हुए ओझो कहते हैं :

“गरीबी और अमीरी सामूहिक दायित्व है — लोगों रिस्पोंसिविलिटी ।
यह ख्याल पैदा हुआ , क्योंकि हमने व्यक्ति को जिम्मेदार ठहरा दिया ।
इसलिए हम पांच ब्यार ताल गरीब रहे । लेकिन ये व्याख्याएं अब भी
हमारे मन में चलती हैं । अब भी हमारे मन इनसे धिरे हैं , अब भी
हमारे मन इनसे मुक्त नहीं हो गये हैं । यह ध्यान रखना जरूरी है
कि अगर गरीबी को तोड़ना है तो इन व्याख्याओं में हमें आग लगा
देनी पड़ेगी । यह चिन्तन बदलना पड़ेगा । गरीबी हमारा सामाजिक
दायित्व है । लेकिन इतने से ही गरीबी मिट न जायेगी । इतने से
सिर्फ गरीबी को मिटाने की सुविधा पैदा होगी । यह हमारी
पुरानी आदत कि गरीबी को या तो पिछले जन्मों पर छोड़ो ,
या व्यक्ति के कर्मों पर छोड़ो , या भाग्य पर या भगवान पर —
हमें और भी खतरों में ले गयी । हृतरों पर छोड़ने की आदत से हमने
कहा कि अग्रेजों ने हमें लूट लिया , इसलिए हम गरीब हैं । अग्रेजों
के लूटने की बज्ह से धोड़ी हमें परेशानी हुई है , लेकिन उस बज्ह से
हम गरीब नहीं हैं । अग्रेजों के लूटने से पहले भी हम गरीब थे ।
और अगर हमने ऐसा सोचा कि अग्रेजों ने लूट लिया , इसलिए हम
गरीब हैं तो फिर हमने गरीबी को ठहरा लिया कि अब क्या कर
सकते हैं । लूट ही गये हैं , गरीब रहना ही पड़ेगा । नहीं , मूल
कारण खोजने की हमारी प्रवृत्ति नहीं है । फिर एक नयी बात
पैदा हुई है कि पूंजीपति शोषण कर रहा है , इसलिए हम गरीब हैं ।
यह बात भी बहुत खतरनाक और झूठी है । पूंजीपति शोषण नहीं
कर रहा था तो भी हम गरीब थे । और अगर आज पूंजीपति के
पास जितना पैसा है वह बाट दिया जाये तो देश अमीर नहीं हो
जायेगा , यह भी ख्याल में रख लेना जरूरी है । • ॥

तो वस्तुतः हमारी गरीबी का कारण हमारी गलत सोच है। ढोंग, पाखण्ड, स्वार्थ, नियति, भाग्य जैसी बातों की ओट में हमने इस समस्या को हमेशा छिपा दिया। विश्वविद्यालय में समाप्त होने के पश्चात भी जापान और जर्मनी पुनः समृद्ध हो गये। पूरी तरह से लूट लिये जाने के बाद भी सिन्धी लोग पुनः समृद्धि की ओर जा रहे हैं। उष्मा और परिश्रम से सबकुछ हो सकता है। एक गुजराती पंक्ति है — “उष्मीओ पूर्वमांधी सोनुं शोधी जाय छे”। ओशो ने इस विषय पर इतना कहा है कि केवल इसे लेकर एक अलग प्रबंध तैयार हो सकता है। यहाँ सधैप में केवल इतना भर रहा है कि गरीबी को छाने के लिए हमें सभी पुराने सूतों पर पुनर्विद्यार करना होगा और आवश्यक लगें तो उन्हें भारिज भी करना होगा।

शिक्षा की समस्या :

शिक्षा की समस्या भी हमारे देश की एक ज्चलत सर्व विकट समस्या है। शिक्षा के कारण, शिक्षित होने के कारण, समस्याएं कम होनी चाहिए, लेकिन जो हो रहा है वह उस का चिपरीत है। शिक्षा और शिक्षितों के कारण ही हमारी समस्याओं में इजाफा हुआ है। हमारे देश में अशिक्षितों की बेकारी से शिक्षितों की बेकारी का प्रमाण अधिक है, क्योंकि अशिक्षित तो मैट्टनत-मजदूरी का काम भी कर लेते हैं, बल्कि वही काम करते हैं, परंतु शिक्षितों को तो शिक्षण “ठहाईट-कालर जोब” चाहिए। श्रम उनके लिए इश्वरप्रक झरमजनक है। उद्धृत का एक प्रतिद गिसरा है — “झड़ने ने गालिब निकम्मा कर दिया, वर्ना हम भी थे आदमी काम के।” यहाँ झड़ने के स्थान पर यदि “शिक्षा” लिख दें तो भी बात चर्चाएं हो जाती है।

हमारी शिक्षा हमें श्रम से दूर ले जाती है। हमारी शिक्षा हमें गुलाम बना रही है। “ता विद्या या विमुक्तये”, परंतु यहाँ तो विद्या ही ऐसी मिल रही है, जो हमें अधिक से अधिक बंधनों में ज़कड़े। हमारी

शिक्षा हमें मनुष्य बनना नहीं सिखाती , हमारी शिक्षा हमें प्रेम करना नहीं सिखाती , हमारी शिक्षा हमें ध्यान करना नहीं सिखाती । विश्वविद्यालय शिक्षा नहीं देते , संस्कृत तंस्कार देते हैं । तंस्कार जो कि कारागृह बन जाते हैं । शिक्षा तो मुक्तिदायिनी होनी चाहिए । हमारे विश्वविद्यालय हमें विद्यार देते हैं और मुक्ति आती है निर्विद्यार से ।¹² शिक्षा से विनाश आनी चाहिए , परंतु हमारी उपाधियाँ , अपने दूसरे अर्थ में उपाधियाँ हो हैं , वर्तोंकि वे हमें बीमार बना देती हैं , हमें अहंकार की बीमारी लग जाती है ।

इस शिक्षा के संबंध में ओझो कहते हैं : “ शिक्षा जिसे तुम कहते ही विश्वविद्यालय की , वहाँ सत्संग नहीं है । वहाँ बधे हुए सिद्धान्त , धारणाएँ , शब्द , ग्रन्त कोरे मर्नों के ऊपर थोपे जा रहे हैं । विद्यार्थी आता है कोरे कागज की तरह और जब विश्वविद्यालय से लौटता है तो गुदा कागज हो जाता है । कोरे कागज का तो कुछ मूल्य भी है , गुदे कागज का तो कोई मूल्य नहीं — बस रद्दी में बेच दो । जो मिल जाय सो बहुत है । ”¹³

“शिक्षा में ग्रांति” नामक ग्रंथ में सुरेश नीरव अपनी भूमिका में ओझो के ही विचारों को प्रतिक्रिंबित करते हुए जो कहते हैं वह ध्यान देने योग्य है : “ आज शिक्षा के नाम पर आदमी को जो बौना बनाया जा रहा है , इस कद्दीन ज्ञाताबदी का दर्द उस अनुत्पादक शिक्षा की समग्र विफलता का बिलखता हुआ दस्तावेज है । आज की ‘शिक्षा पद्धति’ आदमी को रद्द तोता बनाने की धिनीनी साजिश है । उसके भीतर जो संभावनाओं का गीत पल रहा है छोता है , उस गीत के मुलायम पंखों पर , बेरोजगार पैदा करने वाली डिग्रियों के पत्थर बांधकर उसे पंखीन करने का लुभावना घड़यंत्र है — आज की शिक्षा पद्धति । शिक्षा पीढ़ियों और अन्नों के मुल्कों के कलारबद्ध

होकर मरते रहने का फरमान नहीं होती बल्कि शिक्षा एक खबरदार आदमी का वह अधोगित बयान होती है जो हमें सिखाती है कि बैअसर मुर्दा शब्दों से बेहतर होता है — अनबोला एक अलरदार शब्द । वर्तमान शिक्षा पद्धति आज कुछ का एक ऐसा उजीबोगरीब रेखागणित जिन घुकी है जहाँ संभावनाओं के सूर्यमुखी लंबोधन, टूटे हुए पंड से छतागा के लुड़ासे में छितरते ही जा रहे हैं । आस्था के अमलताज मुझानि लगे हैं । औजो रजनीश ने इस हुड़ाती जा रही, तठियायी शिक्षा पद्धति का आदमकद मजाक उड़ाते हुए उसकी निर्व्यक्ता को उद्धाटित किया है । और मूल्यवीनता, मूल्यसंकट, मूल्य ह्रास के इस दौर को रेखांकित करते हुए नये मूल्यों की स्थापना पर भी जोर दिया है । उन्होंने खुद एक नयी मूल्य घेतना को सर्जा है । शैक्षिक मठाधीश, राजनीतिक पड़ी और लड़ियादी सामंत उनकी इस पैक्षानिक सौच से भरपेट हुखी हैं — हुआ करें । उनका यह दियासलाई-सा आक्रोश सूर्य के सामने क्या हैतियत रखता है ? ... औजो रजनीश पुराने मूल्यों को नकारते हैं । के “अस्वीकृति में उठा हुआ हाथ” हैं । पुराने मूल्य का नकार नयी आस्था और विश्वास की शुरूआत होता है । जो सुविधावाला उसमूल्य से जुड़े हैं, के उन वयोवृद्ध मूल्यों की दृष्टि और संक्रांति की तकलीफ को बदायित न कर पाने के कारण उसका विरोध करते हैं । उन्हें भय भी होता है नये मूल्यों के द्वीप में पुनः नागरिकता न मिल पाने का । चिंतक नये मूल्यों की स्थापना से द्वया होता है । वह जर्जर प्रातादों में परिवर्तन की बाल्द बिजाता है । शोषक [३४८स्था] मूल्यों की शाश्वतता और निरंतरता की बात करता है । विधार और द्वयस्था में इसलिस टकरावट होती रही है । सुकरात, गेलियो, हँसा इस सत्य के गवाढ हैं । इतिहास फिर अपने को दुहरा रहा है, शायद । इस पुन्तक को पढ़कर पाठक के मन में ऐसी धारणा अँकुरास यह स्वासाविक भी है । • 14

शिखा पर अपने विद्यार्थों को छ्यकत करते हूँ और जो ने कहा है : "अपने शास्त्र , अपने गुरु सब सब धोष जाना चाहते हैं । इसका परिपालन यह होता है कि दुनिया में भौतिक समृद्धि तो विकसित होती जाती है लेकिन मानसिक शक्ति विकसित नहीं हो रही है । मानसिक शक्ति विकसित हो ही नहीं सकती जब तक कि हम अतीत के भार और विद्यार्थों को मुक्त न करें । एक छोटे-से बच्चे के मर्मितव्य पर पांच-दस छार साल के संस्कारों का भार है । उस भार के नीचे उसके प्राण दबे जाते हैं । ... तो दुनिया में भौतिक समृद्धि बढ़ती है , क्योंकि भौतिक समृद्धि को जडां हमारे मां-बाप छोड़ते हैं , उसे बच्चे आगे ले जाते हैं । लेकिन मानसिक समृद्धि नहीं बढ़ते हैं क्योंकि मानसिक समृद्धि में हम अपने मां-बाप से आगे जाने को तैयार नहीं । आपके पिता जो मकान बना गये थे , लहड़ा उसको दो मंजला बनाने में संकोच अनुभव नहीं करता , बल्कि झुका होता है । और बाप भी झुका होगा कि उसके लहड़े ने उसके मकान को दो मंजला किया , तीन मंजला किया । लेकिन महावीर और बुद्ध , राम और शूद्र जो वसीयत छोड़ गये हैं उनके माननेवाले इस बात से बड़ी मुश्किल में पड़ जायेंगे कि किसी उपरिक्त ने गीता से आगे विद्यार्थ किया , कि गीता के एक मंजली झोंपड़े को दो मंजला मकान बनाया है । नहीं , यन के तल पर जो मकान बाप छोड़ गये हैं उसके भीतर ही रहना जल्दी है , उससे बड़ा मकान नहीं बनाया जा सकता है । और इस बात की छारों साल से घेष्टा घल रही है कि कोई बच्चा बाप से आगे न निकल जाये । ... जिस भावंति हम भौतिक जगत में अपने मां-बाप से आगे बढ़ते हैं , जल्दी है कि बच्चे मानसिक और आध्यात्मिक विकास में भी अपने मां-बाप को पीछे छोड़ दें । इसमें मां-बाप का अपमान नहीं , बल्कि इसीमें सम्मान है । ठोक-ठीक पिता वही है , ठीक-ठीक पिता का प्रेम वही है कि वह चाहे कि उसका बच्चा दूर दूषिट से उसे पीछे छोड़ दे । लेकिन अगर किसी

भी तल पर बाप की यह इच्छा है कि बच्चा उसके आगे न निकल जाये तो यह इच्छा उत्तरनाक है और शिक्षक अब तक उसमें सहयोगी रहा है । अब तक सहयोग रहा है उसका । इसमें हम अपमान समझेगी कि अंगर हम कूछ से आगे विचार करेंगे या महावीर से आगे विचार करें या मुहम्मद से आगे विचार करें — इसमें मुहम्मद का अपमान है, महावीर का अपमान है, किन्तु पागलपन का संयाल है । इस कारण तारी शिक्षा अतीत की ओर उन्मुख है, जबकि शिक्षा भविष्य की ओर उन्मुख होनी चाहिए । विकासशील कोई भी सूजनात्मक प्रक्रिया भविष्य की ओर उत्सुक होती है, अतीत की ओर नहीं ।¹⁵

अतीत का ज्ञान, अतीत की परंपरा, वह विरासत या पूँजी हमारे साधन बनने चाहिए, न कि साध्य । वे हमारे मार्गदर्शक बनें, न कि अवरोधक । उन्होंने एक विचार दिया, एक सूत्र दिया । हम उसे आगे बढ़ायें । उन्होंने जो कठा अपने युग-संदर्भ में, उसके बाद जब युग भौतिक दृष्टिकोण से आगे बढ़ गया है तो निश्चियत रूप से पूर्व-चिंतित बातों में भी कहने-कहाँ बदलाव आयेगा । ज्ञान को नदी होना चाहिए, न कि घटबच्चा । ठहराव से गंदगी पैदा होगी । पानी पर काई जमने लगेगी ।

हमारी शिक्षा-पद्धति हमें प्रेम-विमुख बना देती है । इस संदर्भ में ओशो के निम्नलिखित विचार चिंतनीय रहेंगे : • शिक्षक होना बड़ी और बात है । शिक्षक होने का मतलब क्या है ? क्या हम सोचते हैं — आप बच्चों को तिखाते होंगे, तारी हृनिया में तिखाया जाता है बच्चों को, बच्चों को तिखाया जाता है कि प्रेम करो । — लेकिन कभी आपने विचार किया है कि आपकी पूरी शिक्षा की व्यवस्था प्रेम पर नहीं, प्रतियोगिता पर आधारित है । किताब में तिखाते हैं कि प्रेम करो और आपकी पूरी व्यवस्था, आपका पूरा इंजाम प्रतियोगिता का है । जहाँ प्रतियोगिता है, वहाँ प्रेम कैसे हो सकता है । प्रतिस्पर्द्ध तो ईर्ष्या का रूप है, जलन का

ल्य है । • 16 और वहाँ ईर्ष्या होगी , जलन होगी , वहाँ प्यार कैसे हो सकता है । वस्तुतः हमारी दिक्कत यह है कि जो काम प्यार से हो सकते हैं , वहाँ भी स्पर्द्धा-भाव को डाल देते हैं । शिक्षा ऐसा ही एक काम है । कला का शूजन , साहित्य का शूजन , ईश्वर की भक्ति , ये तब ऐसे ही काम हैं , जिनको प्रेम से करना चाहिए । अपने अहं और ईशों को पिछलाकर । विषयान्तर तो होगा , परंतु कहने का मोहर रोक नहीं सकता , और वह यह कि ओशो को पढ़ना , ओशो में दूबना यह भी प्यार से ही किया जाना चाहिए ।

ओशो के विचार हर मामले में किसे मौलिक और स्पष्ट होते हैं उतका एक उदाहरण यहाँ उपलब्ध होता है । "अभी कुछ दिन पहले शिष्कों की एक विराट सभा में मैं बोलने गया था था , शिक्षक-दिवस था । तो मैंने उनसे कहा कि एक शिक्षक यह यदि राष्ट्रपति हो जाये तो इसमें शिक्षक का सम्मान क्या है ? इसमें कौन-से शिक्षक का सम्मान है ? मेरी समझ में , एक राष्ट्रपति शिक्षक हो जाये तब तो शिक्षक का सम्मान भी समझ में आता है लेकिन एक शिक्षक राष्ट्रपति हो जाये इसमें शिक्षक का सम्मान कौन-सा है ? एक राष्ट्रपति शिक्षक हो जाये और कह दे कि यह ल्यर्ध है और मैं शिक्षक होना चाहता हूँ और शिक्षक होना आनंद की बात है । तब तो हम समझेंगे कि शिक्षक का सम्मान हो रहा है । • 17

यदि विश्व के इतिहास पर एक दृष्टि डाली जाये तो कभी महान पुस्त्र छोटे-छोटे स्थानों से ही उमर उठे हैं । ऐसे यदि कोई शिक्षक भी राष्ट्रपति हो जाता है तो उसमें शिक्षक के पद का सम्मान कैसे होगा । सम्मान तो तब माना जाये कि राष्ट्रपति बने बाद कोई पुनः उस पद पर लौट आये । और कहे कि शिक्षक होना राष्ट्रपति होने से भी ज्यादा आनंद की बात है , ज्यादा गौरव की बात है ।

शिक्षा पर बात करते हुए ओझों शिक्षक और गुरु के अंतर को लगातारxxxxx
स्पष्ट करते हैं : * आधुनिक शिक्षक के संबंध में कुछ कहना थोड़ा कठिन
है। कठिन है कि शिक्षक आज के पहले कभी दुनिया में था
ही नहीं। शिक्षक का धंधा, वह बहुत आधुनिक घटना है। पहले
गुरु थे, वे शिक्षक से बहुत भिन्न थे। शिक्षण उनका धंधा नहीं था,
उनका आनंद था। शिक्षण पहली दफे धंधा बना है। और जिस दिन
शिक्षण धंधा बन जाएगा, उस दिन शिक्षक गुरु होने की हैसियत भी
देता है। उस दिन वह गुरु नहीं रह जाता, नौकर हो जाता है
या व्यवसायी हो जाता है। उसे शिक्षक को। आदर की
आकांधा भी छोड़ देनी चाहिए और फिर गुरु होने की हिम्मत
चुटानी चाहिए। ऐसा तो नहीं है कि गुरु को आदर देना पड़े।
बात उल्टी है। जिसे हमें आदर देना ही पड़ता है उसको ही गुरु
कहते हैं। जिसे आदर दिये बिना कोई रास्ता ही नहीं है, जो
हमारे आदर को छींच लेता है, उसे ही हम गुरु कहते हैं। लेकिन
शिक्षक और बात है। शिक्षक कुछ काम ही दूसरा कर रहा है। ...
व्याकाम कर रहा है शिक्षक। वह जो मास प्रोडक्शन है, वह जो
बड़े पैमाने पर आदमियों को ढालने की कोशिश थल रही है, वह
जो बड़े-बड़े कारखाने हैं, प्रायमरी स्कूल से यूनिवर्सिटी तक, उन
सब कारखानों में आदमी के ढालने का प्रयास थल रहा है। शिक्षक
उसमें नौकर है, और वह जो काम बदाँ कर रहा है, वह काम
किसी भी व्यक्ति की आत्मा को नहीं जगा पाता। गुरु
वह है जो किसी की आत्मा को जगा दे, किसीके व्यक्तित्व को
गरिमा दे दे, उसके बंद फूल खिल जायें। शिक्षक वह है जो पुरानी
पीढ़ियों के ढारा अर्जित सूखनाओं को, नयी पीढ़ी तक पहुंचावे
का बाल्क का काम कर दे और विदा हो जाये। शिक्षक सिर्फ
पुरानी पीढ़ियों ने जो ज्ञान अर्जित किया है, उसे नयी पीढ़ी
तक जोड़ने का काम करता है, उससे ज्यादा नहीं। वह केवल
मध्यस्थ है। • 18

अब स्थितियाँ बदल गयी हैं। शिक्षक को अब चिन्ह ढोना पड़ेगा। कल तक शिक्षक केन्द्र में था और विद्यार्थी परिधि पर, पर अब उल्टा हो गया है, विद्यार्थी को अब केन्द्र में लाना पड़ेगा। भविष्य में शिक्षक को आदर का विचार छोड़कर प्रेम के लंगाल पर आना पड़ेगा। "और भेरा मानना है, प्रेम आदर से ज्यादा मूल्यवान है। क्योंकि प्रेम में आदर तो समाविष्ट है, लेकिन आदर में जल्दी रूप से प्रेम समाविष्ट नहीं होता। प्रेम बड़ी दैर्घ्य है, आदर उतनी बड़ी नहीं। हम जिसे आदर करना पड़ता है, उसे हम सुणा ही करते हैं। लेकिन जिसे हम प्रेम करते हैं, उसे हम किती गहरे अर्थों में आदर भी करने लगते हैं। प्रेम में तो आदर समाविष्ट हो सकता है, लेकिन आदर में जल्दी नहीं है कि प्रेम समाविष्ट हो। लेकिन आदर जब मांगा जाता है, तो उपमानजनक हो जाता है। और आदर जब थोपा जाता है, तो भीतर निषेध और बगावत पैदा करता है। आज्ञा जब ऊपर से डाली जाती है तो उपने को तोड़ जाने का निमंत्रण देती है। • 19

इन परिवर्तित स्थितियों में शिक्षक की भूमिका के संबंध में ओरों कहते हैं: "नये शिक्षक का काम अब ज्यादा से ज्यादा बड़े भार्ड का होगा, पिता का नहीं। नया शिक्षक ठीक अर्थों में मित्र होगा, गुरु नहीं। उसको विवता की कोई धारणा विकसित करनी होगी। उसे आज्ञा देने वाले की शक्ति छोड़ देनी पड़ेगी। अगर आज्ञा न देगा, बड़ा भार्ड नहीं करेगा, ज्यादा से ज्यादा परसुराम करेगा, समझायेगा, सुझायेगा, राजी करेगा। राजी हो जाये तो ठीक है; न राजी हो तो नाराज नहीं हो जायेगा। इसलिए आज के शिक्षक के सामने जो बड़े से बड़ा सवाल है वह यह है कि उसे पुरानी जो सारी की सारी परिकल्पनाएं हैं शिक्षक के आत्मास वह छोड़नी और नयी परिकल्पनाएं विकसित करनी हैं, जो अब तक नहीं थी। उसे चिन्ह ढोना पड़ेगा। जैसे मैंने कहा, बहुत हृनियादी आधार — हम तदा लिखाये हैं अब तक कि बच्चों को,

विद्यार्थियों को विनम्र होना चाहिए , क्योंकि हम कहते थे कि जो विनम्र है वही सीख सकता है । [पर] अब सूत्र बदलना पड़ेगा । अब तो जो विनम्र है , वही सिखा सकता है । असल में विनम्र हृष किनारे कोई सिखा नहीं सकता । और मेरा मानना है , जिस दिन सिखाने वाला विनम्र होगा उसी दिन सीखनेवाला भी विनम्र हो सकता है । क्योंकि सिखाने वाला ही विनम्र न हो , तो सीखनेवाला विनम्र कैसे हो सकता है ? सिखानेवाला अब तक बहुत अविनम्र था । अगर हम पुराने शिक्षक की कल्पना करें , तो वह बहुत हँगोटेंट्रिक है , वह बहुत अहंकार से भरा हुआ है । उसके अहंकार के आत्मात उसने पैर छूने से लेकर सब तरफ से नयी पीढ़ी को हुकाने का काम किया था । • 20

शिक्षा में मौलिक विद्यार्थी पर जोर देते हुए ओशो कहते हैं : पुरानी सारी की सारी शिक्षा अंध-विद्यात पर और अंशश्रद्धा पर निर्भर है । विद्यार करने की प्रेरणा नहीं दी जाती थी , विद्यार को रोकने की घटाक की जाती थी । और प्यान रहे , विद्यार बहुत विद्वोद्दी हैं , विद्यार सदा विद्वोद्दी रहे हैं । विद्यार का मतलब ही विद्वोद्द है , क्योंकि विद्यार हमेशा इनकार करने से गुल होता है । जो इनकार नहीं कर सकता है , वह विद्यार ही नहीं कर सकता है । अगर मैं हाँ कहता हूँ तो विद्यार करने का आगे कोई उपाय ही नहीं रह जाता है । हाँ , डेड स्टॉड है । जब मैं कहता हूँ "हाँ" , तो अब आगे कोई उपाय नहीं है । जब मैं कहता हूँ "नहीं" , तो अब आगे सब उपाय है । "नहीं" जो है , वह द्वार है , क्योंकि जब मैं कहता हूँ नहीं , तो तर्क करना पड़ेगा , सोचना पड़ेगा , दलील देनी पड़ेगी । और जब मैं कहता हूँ "हाँ" , तो न सोचना पड़ेगा , न तर्क देना पड़ेगा , न दलील करनी पड़ेगी । पुरानी सारी ल्यवस्था सिखाती थी हाँ कहना , वह ऐस पैदा करती थी जो हाँ कहे । उससे एक कायदा था कि समाज की जो

व्यवस्था थी वह हन "हाँ" कहनेवालों की वजह से कभी बदलती नहीं थी। लेकिन बड़ा नुकसान था कि समाज विकसित नहीं होता था। इस दुनिया में जितना विकास हुआ है, वह "न" कहने वालों की वजह से हुआ है। जिन्होंने किसी गहरे तल पर इनकार किया है, वे विकास के कारण बने हैं। याहे वह कोई दिशा रही हो — याहे वह गणित हो, याहे वह दर्शन हो, याहे वह धर्म हो, याहे विज्ञान हो — जिन्होंने इनकार किया है, वे विकास के आधार बने हैं। • 21

शिक्षक की स्थिति बदल गई है। उसकी भूमिका बदल गई है। उसका काम बदल गया है। इस बदले हुए मानौल में शिक्षक के नये उत्तर-दायित्व की ओर इशारा करते हुए ओझो कहते हैं : "शिक्षक के सामने एक नया काम आ गया है कि वह अज्ञात का बोध दे। वह न केवल इतना बताये कि हम क्या जानते हैं, वह यह भी बताये कि हम जो भी जानते हैं वह कल व्यर्थ हो जायेगा, और नये जानने के द्वारा सुल जायेगे। इसलिए पुराना शिक्षक एक सरटेंटी में था, एक निश्चय में था। नया शिक्षक एक अनिश्चय में है। वह निश्चयत नहीं हो सकता। और अगर निश्चयत होता है, तो मनुष्य को गति नहीं दे सकता। पुराना शिक्षक कहता था, जो मैं कहता हूँ, वह ठीक है, और तुम्हारा काम है कि मान लो। नये शिक्षक को बहुत रिलेटिविस्ट होना पड़ेगा, उसे सापेक्षवादी होना पड़ेगा। उसे कहना पड़ेगा कि शायद जो मैं कहता हूँ वह ठीक है। अब तक ठीक है, कल गलत भी हो सकता है। पुराना शिक्षक कहता था, जो मैं कह रहा हूँ, ठीक है। तुमने जो समझ लिया, उसको ठीक सिद्ध करना। नये शिक्षक को कहना पड़ेगा, जो मैं कह रहा हूँ, वह ठीक है। भगवान से प्रार्थना है कि तुम उसे अगर गलत सिद्ध कर सको तो वित होगा मनुष्य का, आगे गति होगी। • 22

इसलिए अब शिक्षकों का उत्तरदायित्व बढ़ गया है। उसका काम बढ़ गया है। पहले जो ज्ञान सेंकड़ों वर्षों में थोड़ा बढ़ता था, वह अब बुल दशकों में बढ़ जाता है। उसे "अप-टू-डेट" होना पड़ेगा, अन्यथा वह शीघ्र ही तिथिवाह्य [आउट-डेटेड] हो जायेगा। इस प्रकार हम देख सकते हैं कि ओशो ने शिक्षा विषयक चिंतन की दिशा को ही बदल दिया है और सोचने के नये आयाम प्रस्तुत किये हैं।

नारी-चेतना और गोशो :

भानवला के इतिहास में नारी जाति के साथ बहुत ही अत्याचार हुआ है। यह अत्याचार धर्म, शास्त्र, समाज तथा उसके रीति-रिवाज के नाम पर चल रहे हैं। हमारी सम्यता और संस्कृति नारी के योगदान के बिना अधूरी है। हजारों वर्षों तक स्त्री लो पुस्त्र से हीन और छोटा समझा जाता रहा। यीन में हजारों वर्षों तक यह माना जाता रहा कि स्त्री एक जह वस्तु है और उसमें आत्मा जैसी कोई बात नहीं होती। इसलिए वहाँ पत्नी की हत्या कर देने पर पुस्त्र को दंडित नहीं किया जाता था, क्योंकि उनकी समझ यह थी कि वह पुस्त्र की संपत्ति है, उसे घाढ़े जीवित रखे, घाढ़े मार डाले।²³

भारत में भी स्त्रियों की स्थिति कोई आस सम्मानजनक नहीं कही जा सकती। यहाँ भी पुस्त्रों ने उसे अपनी संपत्ति का ही एक हिस्सा माना। शास्त्र, सम्यता और शिक्षा का निर्माण पुस्त्रों के द्वारा हुआ अतः उसके केन्द्र में भी वही रहा। इसला एक बड़ा घातक परिवाम यह आया कि सम्यता के विकास में स्त्री लो कोई योगदान न रहा। और अबै पुस्त्रों द्वारा जो सम्यता विकसित होगी, वह तिवार्य युद्ध और हिंसा के लहीं नहीं जायेगी।²⁴ नीत्से ने युद्ध और ग्राहस्ट को जो स्वैच्छ कहा है वह हन्दीं अर्थों में कि वे प्रेम और करुणा की अधिक बातें करते

है। जिस दिन हमारी सम्यता में नारी के योगदान को स्वीकृति मिलेगी, उस दिन वह प्रेम, माधुर्य और सौन्दर्य से भर जायेगी। अब तक केवल पुरुषों के गुणों को सम्मान मिलता रहा, स्त्रियों के गुणों की हमेशा उपेक्षा ढौती रही। * यह जानकर आपको दैरानी होगी अगर कोई स्त्री पुरुषों के गुणों में आगे हो जाये तो उसे जान आफ आर्क या राजी नहीं बाई... लेकिन क्या कभी आपने यह सुना कि कोई पुरुष स्त्रियों के गुणों में विकसित हो जाये तो उसका कभी कोई सम्मान हुआ था? अगर कोई पुरुष स्त्रियों जैसा प्रतीत हो तो उसका सम्मान होगा और कोई स्त्री पुरुष जैसी प्रतीत हो तो उसका सम्मान होगा और चौरस्तों के ऊपर उसकी मूर्तियाँ खड़ी की जायेंगी। * 25

पुरुषों ने अपने गुणों को अनिवार्य स्पृह से स्वीकार कर लिया है, इतना ही नहीं स्त्रियों ने भी भी उस पर स्वीकृति की मुहर लगा दी है। स्त्रियों ने कभी सोचा ही नहीं कि उनके व्यक्तित्व की भी कोई गरिमा, कोई प्रतिष्ठा हो सकती है। उनका भी अपना एक अलग व्यक्तित्व हो सकता है। छारों वधों से स्त्रियों के साथ जो अन्याय हुआ उसके कारण पश्चिम की स्त्रियों ने बगावत की है और उसका एक बहुत ही विद्वाप स्वरूप हमारे जामने आ रहा है। एक गलती पुरुषों ने की थी, अब दूसरी गलती स्त्रियाँ जर रही हैं। उसके कारण स्त्री और पुरुष में जैवी-संबंध, प्रेम-संबंध के स्थान पर सांघ-नेतृत्व बाला संबंध बनने जा रहा है, जो मानवता के विकास में अत्यन्त उत्तरनाक है। इस संबंध में ओझो कहते हैं :

*मैं कहना चाहता हूँ कि स्त्रियाँ न तो पुरुषों ते हीन हैं और न समान हैं। स्त्रियाँ पुरुषों से भिन्न हैं, वे बिलकुल भिन्न हैं। न उनके नीचे होने का सवाल है, न उनके समान होने का सवाल है, स्त्रियाँ पुरुषों से बिलकुल भिन्न हैं और जब तक स्त्रियाँ अपनी भिन्नता की भाषा में, अपने अलग व्यक्तित्व की भाषा में सोचना शुरू नहीं

करेंगी तब तक या तो वे पुस्त्र की दास छोंगी या पुस्त्र की अनुयायी छोंगी , और दोनों स्थितियाँ उत्तरनाक हैं । • 26

स्त्रियों को मनुष्य समझना चाहिए । उनका उचित सम्मान द्वाना चाहिए । उनको अधिकार और न्याय मिलना चाहिए । परंतु वह भी समझ लेना चाहिए कि दोनों प्रकृतिगत अलग-अलग इकाई हैं । स्त्री में यदि हम पुस्त्र-सहज गुणों के विकास का प्रयत्न करेंगे तो वह प्रकृति के खिलाफ जाना होगा । स्त्री की अपनी प्रकृति है । पुस्त्र की अपनी प्रकृति है । गलती कहाँ हुई कि जहाँ दोनों की प्रकृति को समान महत्व मिलना चाहिए , किसी एक को दूर करे तो हीन नहीं समझना चाहिए , वहाँ ऐसा हुआ । अब इस गलती को हमें सुधार लेना चाहिए और दोनों को अपनी-अपनी प्रकृति के अनुसर अपने गुणों के विकास की स्वतंत्रता उपलब्ध करानी चाहिए । स्त्री पुस्त्र की स्पर्द्धा करने जायेगी , तो न तो वह पूर्णतया पुस्त्र ही बन जायेगी , न स्त्री ही रह जायेगी । इस संदर्भ में जोशो के विचार चिंतनीय रहेंगे :—

“ओर वहे आधर्य की बात है , इस सदी में जब कि मनुष्य के शरीर और फिजियोलॉजी के संबंध में बहुत कुछ जानते हैं , हमें इतना भी पता नहीं है कि वही क्वायद , वही एक्सरसाइज पुस्त्र और स्त्री को नहीं करवायी जा सकती है । स्त्री ऐ शरीर के नियम , स्त्री के शरीर की बनावट बहुत भिन्न है । उसे अगर वही क्वायद करदायी जाती है और उसे भी स.सी.सी. में वही लेफ्ट-राइट करवाया जाता है जो पुस्त्र सैनिक सीख रहे हैं तो हम स्त्री के भीतर किसी बुनियादी तत्व को तोड़ देंगे जिसका हमें कोई पता ही नहीं , जिसका हमें ख्याल ही नहीं है । अतीत के लोग नातमझ नहीं थे । पुस्त्रों के लिए उन्होंने व्यायाम खोजे , स्त्रियों के लिए नृत्य खोजा । कोई अर्थ था , कोई कारण था । नृत्य में एक रिदम है , नृत्य में एक लघुयुक्तता है जो स्त्रियों के शरीर के डार्मोन्स को , उसके

शरीर के रातायनिक तत्वों को एक और तरह की गतिमयता और संगीत से भरते हैं। क्वायद बात दूसरी है। क्वायद के अर्थ और प्रयोजन भिन्न हैं। क्वायद मनुष्य के भीतर जो क्रोध है उसे सजग करती है, मनुष्य के भीतर जो लड़ने की शक्ति^{अंग्रेजी} प्रवृत्ति है उसे तीव्र करती है। मनुष्य के भीतर जो दूसरे के साथ छिंता होने का भाव है उसे मजबूत करती है, बलवान करती है। क्वायद अगर स्त्रियों को सिखायी गयी तो घर नष्ट हो जाने वाले हैं, इसका हमें कोई उपाल ही नहीं। • 27

ती. एम जोड़ पश्चिम के एक विधारक हैं। उनको उहूत करते हुए ओशो कहते हैं : “उसने लिखा कि जब मैं पैदा हुआ था तो मेरे देश में घर थे, होम्स थे, लेकिन अब जब मैं बूढ़ा होकर मर रहा हूं तो मेरे देश में होम जैसी कोई घीज नहीं है, घर जैसी कोई घीज नहीं है, केवल मकान, केवल हाउसेस रह गये हैं। होम और हाउस में कुछ फर्क है, घर और मकान में कोई भेद है, होटल में और घर में कोई फर्क है, अगर कोई भी फर्क है तो वह सारा फर्क स्त्री के ऊपर निर्भर है और किसी पर निर्भर नहीं है। • 28

एक स्थान पर ओशो एक बूढ़ी स्त्री का उदाहरण देते हैं। उसको उत्के बेटे ने खुब पीटा था और वह लहूलान हो गयी थी। कुछ स्त्रियां उसे अस्पताल में भर्ती कराने ले जा रही थीं। उनमें से एक स्त्री कहती है : ऐसे बेटे न हों तो ही अच्छा है। बुद्धिया उसके मुँह पर हाथ रख देती है और कहती है कि बेटा था तो उसने मारा न, बेटा न होता तो कौन मारता ? लड़का ही तो है, अभी तमझ ही कितनी है। यह एक माँ का हृदय है जो गणित में नहीं सोचता, जो कानून में नहीं सोचता। जो किसी प्रेम और आशा से सोचता है। ²⁹ इसी संदर्भ में आगे विधार-सून को बढ़ाते हुए ओशो कहते हैं : “स्त्रियों की शिक्षा एकदम भिन्न होनी चाहिए अङ्ग्रेजी ताकि

उनकी दृष्टि भिन्न हो । वे जीवन को किन्हीं और दंगों से सोचने में समर्थ हो सकें । लेकिन नहीं, यह नहीं हो रहा है । हम उन्हें उन्हीं दृष्टियों में, उन्हीं दर्शनों में, उन्हीं विचारों में दीक्षित कर रहे हैं जिनमें पुस्त्र दीक्षित हैं और पुस्त्र ने जो दुनिया बनायी है वह गलत सिद्ध हो चुकी है । इसे कुछ कहने की जल्दत नहीं है । पिछले तीन छार वर्षों में पुस्त्रों की दुनिया में पन्द्रह छार पुढ़ हुए हैं । शायद ही कोई दिन ऐसा हो जब जमील पर युद्ध नहीं हो रहे हों । प्रति दिन युद्ध हो रहे हैं । यह अकेले पुस्त्रों की बनायी हुई दुनिया है, यह हार चुकी है, असफल हो चुकी है, यह प्रयोग हो चुका है । क्या हम एक प्रयोग नहीं करेंगे कि स्त्रियाँ भी इस दुनिया के बनने में कोई महत्वपूर्ण हिस्सा बटाएं । एक नयी दुनिया को बनाने के लिए कोई आधार रखें याकि वे भी पुस्त्र की नकल करेंगी और आज नहीं कल तैनिकों के वस्त्र पहनकर बगरों पर रथम बम गिरायेंगी । • 30

इस प्रश्नार हम देखते हैं कि स्त्री के विध्य में ओशो की सोच अन्य लोगों से भिन्न क्षणार की है । वे कहते हैं : “ मैं सोचता हूँ, एक महान् शक्ति सोयी हुई पड़ी है । दुनिया की आधी से बड़ी ताकत उनके पास है । आधी तो इसलिए कहता हूँ कि स्त्रियाँ आधी तो हैं ही दुनिया में, आधी से बड़ी इसलिए कि बच्ये-बच्चियाँ उनकी छाया में पलते हैं और वे जैसा चाहें उन बच्चे और बच्चियों को परिवर्तित कर सकती हैं । पुस्त्रों के द्वाय में कितनी ही ताकत हो, लेकिन पुस्त्र एक दिन स्त्री की गोद में होता है, वहीं से वह अपनी याक्रा शुरू करता है और चाहे वह कितना ही बड़ा हो जाये और चाहे वह पूढ़ ही क्यों न हो जाये, वह अपनी पत्नी के लानिध्य में, अपनी पत्नी की निष्टता में निरंतर अपनी माँ का अनुभव करता ही है, निरंतर अपनी माँ की छाया देखता

ही है। माँ की छाया में बड़ा होता है। माँ उच्चन से उसके जीवन में छाया बनी रहती है। एक बार स्त्री की पूरी शक्ति जाग्रत हो जाये और वे निर्णय कर लें वे किसी प्रेम की दुनिया को निर्भित करेंगी जहाँ युद्ध नहीं होगी, जहाँ दिंसा नहीं होगी, जहाँ राजनीति नहीं होगी, जहाँ पोलीटिशियंत नहीं होगी, जहाँ जीवन में कोई बीमारियाँ नहीं होंगी। अगर एक ऐसी दुनिया तय कर लें प्रक्रियाओं स्त्रियाँ, बनानी तो बहुत कठिन नहीं है कि वे एक नयी दुनिया बनाकर छोड़ी कर दें और वह दुनिया पुस्त्रों की बनायी दुनिया से बेहतर होगी। आज भी जगत में जिन लोगों ने कुछ महत्वपूर्ण योग दिया है उन सारे लोगों में स्त्रियाँ के युग अद्भुत है। गांधी के अपर तो एक स्त्री ने किताब भी लिखी है — 'बाषु माय मदर अर्थात् गांधी मेटी माँ' — गांधी के पास बहुत लोगों को लगा कि उनके मन में माँ जैसे बहुत कुछ गुण हैं। युद्ध के पास जाकर लोगों को लगता था, श्राफ़स्ट के पास जाकर लोगों को लगता था कि शायद इन आदमियों के भीतर, इन पुस्त्रों के भीतर भी स्त्रियों की अद्भुत क्षमता है। जहाँ भी प्रेम है, जहाँ भी कर्ता है, जहाँ भी दया है वहाँ स्त्री मौखिक है। इसलिए मैं कहता हूँ कि स्त्री के पास आधी से ज्यादा बड़ी ताकत है और वह पांच छार घरों से बिलकुल तोयी हुई पड़ी है, बिलकुल सुप्त पड़ी है। नारी की शक्ति का कोई उपयोग नहीं हो सका है। मविष्य में यह उपयोग हो सकता है। उपयोग होने का एक सूत्र यही है कि स्त्री यह तय कर ले कि उन्हें पुस्त्रों जैसा नहीं हो जाना है। ३।

दलित-घेतना और ओशो :

हमारे यहाँ धर्म और शास्त्र और समाज के नाम पर शोषण दो का हुआ — नारी और दलित जातियों का। ओशो ने अनेक स्थानों पर अस्पृश्य जातियों के साथ जो अन्याय हुआ है, उनके साथ जो अत्याचार हुए हैं, उसकी वर्या की है, परन्तु न्यस्त दित वाले

लोगों ने ओझो को "तेक्स-गुरु" तथा "अमीरों का गुरु" ऐसे लेखल लगाकर कुछ लोगों से दूर रहने का प्रयत्न किया है जबकि यह एक आश्चर्यजनक तथ्य है कि दलितों के मतीडा डा. बाबा साहब आषेड़-कर के विचारों में और ओझो के विचारों में अधिकांश विषयों में गजब की समानता पायी जाती है और मनु, राम, कृष्ण, परम-राम, इन्द्र, शंकराचार्य, महात्मा गांधी और विनोबा तक के महानुभावों के विचारों और नीतियों की उच्छ्वासी सहत भर्तना की है ; वहाँ डा. बाबा साहब आषेड़कर जा नाम उच्छ्वासी सदैव इज्जत से लिया है और गांधी की तुलना में हमेशा बाबा साहब को तहीं करार दिया है । डा. सन्देश भालेकर ने इस तथ्य को रेखांकित करते हुए "डा आषेड़कर और ओझो" नामक एक पुस्तक भी लिखी है ।

उस पुस्तक में डा. भालेकर लिखते हैं : "ओझो ने भारतीय समाज की व्यवस्था की जड़ों पर और उसके आधार संरंगों हस प्रकार के प्रमान्तक प्रहार किये हैं जो संभवतः हस तदों में शायद ही किसी और मनोषी ने किये हीं । वे महाभारत के मुद्र को आदर्श युद्ध नहीं मानते । वे कृष्ण को धार्मिक पूर्ण होने की मान्यता नहीं देते क्योंकि उसने अर्जुन को मुद्र के लिए उकसाया । उन्टे दे अर्जुन के प्रति सहानुभूति व्यक्त करते हैं जो नाड़क कृष्ण की घेत में पसं गया । "

"ओझो सदैव शम्बूक के पक्षधर रहे हैं, राम के नहीं । उच्छ्वासी हमेशा एकलत्य का पक्ष लिया है, द्वोणाचार्य का नहीं । आज के युग में वे गांधी की बार-बार भर्तना करते हैं, और उसी सांत में डा. बाबा साहब आषेड़कर के साथ हो लेते हैं । मनुस्मृति से लेकर वेद, रामायण, महाभारत आदि धर्मग्रन्थों को और उनकी मान्यताओं को उच्छ्वासी अस्थीकार कर दिया । "

"आपको यह जानकर आश्चर्य होगा कि ओझो जब-जब भी भारत

की सामाजिक एवं राजनीतिक समस्याओं पर बोले हैं तब-तब के अङ्गतों शूद्रों एवं शोषितों का खुलकर पथ लेते हैं। और धर्म पर जब चर्चा करते हैं तो यह और शुद्रत्व की घेतना की ही बात करते हैं। और मेरी नजर में यही एकमात्र कारण है कि उनकी संगति इतिहास के किसी भी महापुस्तक की तुलना में डा. बाबाताह्व अम्बेडकर के साथ अत्यधिक सटीक बैठती है। कुल मिलाकर ओशो का कार्य अङ्गत-शोषित और उत्पीड़ित मनुष्यता की मुक्ति का पश्चात है और द्वाहमण एवं द्वाहमणवाद का उतना ही कड़ा विरोधक भी। उनके इस स्पष्टत्वादी व्यक्तित्व के कारण ही इस मृत्क के प्रस्थापित वर्ग ने उनका इन्कार कर दिया।"

"और व्योंकि ओशो अङ्गतों की राजनीति में बराबरी की सत्ता चाहते हैं, आरध्य दो सौ सालों तक कायम रखने की बात कहते हैं, कदम-कदम पर के अङ्गतों-शोषितों का पथ लेते हैं, यहाँ के प्रस्थापितों के मीडिया ने ओशो की आदाज को उन लोगों तक कभी भी पहुँचने नहीं दिया।" • 32

डा. बाबाताह्व अम्बेडकर और ओशो में सामान्य चिंतन के कई बिन्दु उपलब्ध होते हैं। भारत की प्राचीन तमाम समस्याओं तथा उनके समाधान को लेकर ओशो की तीन पुस्तकें उपलब्ध हैं : "त्वर्ण-पाखी था जो कभी और अब है भिन्नारी जगत का", "देह कविरा रोया" तथा "शिक्षा में छांति"। इन पुस्तकों में भारत की तमाम समस्याओं को लेकर ओशो ने जो चिन्तन प्रस्तुत किया है, वह डा. बाबाताह्व की कुल विद्यारथारा के साथ अद्भुत ढंगे से मेल आता है कि अंगीजी को वह कहावता — "द ग्रेट माफ़ॅइस वर्क ट्रोग्डर" — चरितार्थ होते हुए प्रतीत होती है।

"ओशो की इन तीन किताबों का डा. बाबाताह्व की विद्यारथारा के संबंधों के अलावा दूसरा स्कै प्रौलिक पढ़ा है। इन पुस्तकों

में जहाँ-जहाँ भी ओशो बाबासाहब पर बोले हैं, तब-तब अत्यन्त पुरजोर ढंग से उन्होंने उनका पध्द लिया है और उनके कार्यों की सराफ़ना की है। 33

भारतीय दण्डिन-जीवन और बाबासाहब आवेदकर के संदर्भ में पूना-डेस्ट्रहर पैकट को छठना अत्यन्त महत्वपूर्ण है। उसके संदर्भ में ओशो ने गांधी को गलत और अहिंसक घोषित किया है, जबकि डाक्टर साहब को सही और अहिंसक करार दिया है। इस विषय में ओशो की यह टिप्पणी देखिए : “वे पूरी तरह सही थे और गांधी एकदम गलत। परंतु क्या करते ? क्या वे बतारा उठा लेते ? उन्हें डा. अवेदकर को ॥ स्वयं अपने प्राप्तों को कोई चिन्ता नहीं थी, यदि उन्हें जीवित मार भी दिया ॥ लेकिन वे उन करोड़ों लोगों के प्रति चिंतित थे जिन्हें यह लुप्त पता भी नहीं था कि आखिर यह सब क्या चल रहा है। उनके मकान जला दिये गये होते, उनकी स्त्रियों पर बलात्कार होते, उनके नन्हे-भून्ने बच्चों को कत्ल कर दिया गया होता और यह सब इतना अकाल्पित हुआ होता, जैसा कि कभी हुआ ही नहीं था।” 34 गांधी यदि उपोषण से मर जाते तो उसके जो भयंकर परिणाम दलितों को मुगलने पड़ते, उसका विचार करके डाक्टर साहब को अपने कोटि-कोटि दलितों के स्पनरों का गला धोंटते हुए वह पैकट करना पड़ा था। उसके संदर्भ में ओशो ने लिखा है : “बट धीस आरेन्ज ज्यूस, धीस वन ग्लास आफ आरेन्ज ज्यूस, कनटेन्स मिलियन्स आफ पिपलूस ब्लड।” लेकिन इस संतरे के एक गिलास में, एक प्याली में इस देश के करोड़ों-करोड़ों आँखों का खून समाया हुआ है। 35

सन् 1988 में आँखों के मंदिर प्रवेश को लेकर पुनः एक बार देश में बाखेला मथा था। शंकराचार्य उन्हें मंदिर-प्रवेश से रोक रहे थे। आर्य-समाजी नेता स्वं सांसद स्वामी अग्निवेश उन्हें मंदिर-प्रवेश दिलाना चाहते थे। ओशो इन दोनों की राजनीति जानते थे,

अतः एक विश्वपित के द्वारा अछूतों को हिन्दू धर्म का ही त्याग करने का आह्वान देते हैं। यहाँ भी ओशो और अम्बेडकर के विचारों में गजब का साम्य हुष्टिगोपर होता है। ओशो कहते हैं : “यह विरोध-भासी लगता है, पर है नहीं। दोनों शक्तिराघार्य और अग्निवेश॥ राजनीति छेले रहे हैं। पुरी के शक्तिराघार्य हरिजनों को हिन्दू मंदिरों में प्रवेश से रोकना चाहते हैं और स्वामी अग्निवेश उन्हें प्रवेश दिलाना चाहते हैं। ऐसा इत्तलिए नहीं कि वह हिन्दू शास्त्रों और पूरी हिन्दू परंपरा के खिलाफ है; बल्कि सिर्फ इत्तलिए कि हरिजनों के पच्चीस करोड़ छोटे हैं।”³⁶ वस्तुतः यह उनकी मिलीभगत थी।

तब अछूतों की आत्मा को जगाते हुए ओशो कहते हैं : “युगों-युगों से छ्यारों हरिजनों को जिन्दा जलाया जा रहा है और यह आज भी हो रहा है। उनके गांव के गांव जलाये जाते हैं। उनके पश्चा, उनके बच्चे, उनके वृद्धजन — हर किसीको जला दिया जाता है। सिर्फ जवान स्त्रियों को छोड़कर — जिनके साथ बलात्कार होता है। फिर भी वे उन्होंने लोगों के मंदिरों में जाना चाहते हैं। उन्हें स्मरण दिलाना होगा : तुम भी मनुष्य हो। ऐ गरीब लोग सदियों से दमित किये जाते रहे हैं और इन्हें किसी शिक्षा की अनुमति नहीं दी गयी है। लेकिन क्या से क्या इतनी समझ के लिए किसी शिक्षा की बिलकुल जरूरत नहीं है, कि यदि कोई धर्म तुम्हें अपने मंदिरों में प्रवेश करने देना नहीं चाहता, तो ऐसे किसी धर्म का अंग क्यों होना ?”³⁷ इसी संदर्भ में वे आगे कहते हैं : “तुम्हारे सभी धर्म तुम्हारे कारागृह है, वे तुम्हारी जंजीरे हैं, यदि तुम वास्तव में अस्तित्व और उसके नृत्य का स्वाद लेना चाहते हो, तो तुम्हें छोड़ देना होगा; संतार नहीं, बल्कि धर्म और उनके शास्त्र।”³⁸

ओशो में एक कहावत है : “मैन इन नौन बाय द कंपनी ही कीप्स”। अर्थात् मनुष्य की पहचान उसकी मिश्र-मंडली भी होती है। ओशो

की चिंतन-यात्रा में जो व्यक्ति आते हैं, उनमें किनकी वे भर्त्तना करते हैं, किनका वे पक्ष लेते हैं, किनकी घर्या करते हुए वे भाव-विभोर हो जाते हैं; इन सब बातों से भी ओशो की दलित-चेतना स्पष्ट होती है। समाजीनों तथा निकट अतीत के व्यक्तित्वों में वे डाक्टर साहब, कोल्हापुर के महाराजा शाहू महाराज, महात्मा ज्योतिबा पुले आदि को अधिक पतंज करते हैं और डाक्टर साहब की बात करते हुए तो बागच्चाग हो जाते हैं। प्राचीनों में शुद्ध, महावीर, अशोक, कबीर, इन, रैदास, मलूकदास, पलट्टदास, सहजोबाई, दयावाई, रज्जब, वाजिद आदि की बातों में उनका मन रमता है। मेरे निर्देशक डा. पारुणांत देसाई की एक गुजराती काव्य-पंक्ति है — “तारीना घडियामां तेर नो आवे” — अर्थात् तिया के पहाड़े में तेरह नहीं आ सकते। ओशो में लाख अन्तर्विरोध मिलेंगे। परंतु कुछ लोगों के संबंध में उनकी चिंतना का पिण्ड जो बन गया है, उसमेंकोई परिवर्तन नहीं हुआइटगोयर होता। सम्पूर्ण ओशो-साहित्य में हमें दलितों-ओषितों-स्त्रियों के प्रति एक प्रकार की पक्षधरता उपलब्ध होती है।

परिवार-नियोजन पर ओशो के विचार :

परिवार-नियोजन पर ओशो के जो विचार हैं वे एक दूषितसंपन्न व्यक्ति के विचार हैं। बहुती हुई आबादी को ओशो भारत की सबसे बड़ी समस्या मानते हैं। भारत के सामने बड़े से बड़ा सवाल जनसंख्या का है। हिन्दुस्तान की आबादी इतने जोर से बढ़ रही है कि हम कितनी भी प्रगति करें, कितना ही विकास करें, कितनी ही संपत्ति पैदा करें, उसका कुछ परिणाम न होगा। क्योंकि हम जितनी संपत्ति पैदा करेंगे, उससे घार गुना तो उसे खाने वाले पैदा हो जायेंगे, अतः रहेंगे हम कंगले के कंगले ही।

यदि हमने जनसंख्या पर काबू न पाया तो हमारी सारी प्रगति छुल

जायेगो । *अभी तो हमारे सामने सवाल यह है कि हम किसी तरह आती हुई भीड़ को रोक सकें । अहें^x भीड़ें एकदम आकाश से उतर रही हैं, पूरे मूल्क को भरती चली जायेंगी । अगर हमने पचास साल में हिम्मत न दिखायी तो हम अपने हाथ से मर सकते हैं । किती एटम की, किसी हाइड्रोजन बम की हमारे ऊपर फेंकने की ज़रूरत न पड़ेगी । हमारा पापुलेशन एक्सप्लोजन ही हमारे लिए हाइड्रोजन बम बन जायेगा । वह जो जनसंख्या फूट रही है, वह हमारी मृत्यु बन सकती है । • 39

हमारे धर्मगुरु हमें उल्टी शिक्षा देते हैं । उनका कहना है कि बच्चे भगवान की देन है । *मेरे की बात यह है कि जो धर्मगुरु तमशाते हैं कि भगवान देता है बच्चे, वे यह नहीं तमशाते कि बीमारी भी भगवान देता है, तो हमें इलाज नहीं करवाना चाहिए । • 40 बीमारी डाक्टर से दूर करवायेंगे और बच्चों की बात भगवान पर थोप देंगे । इस विषय में वे महात्मा गांधी और विनोबा भावे से भी सहमत नहीं हैं । वे दोनों महात्मा आत्म-संयम और ब्रह्मर्थ पर जोर देते हैं, परंतु वह अप्राकृतिक है । दूसरे भारत जैसे गरीब देश में जहाँ मनोरंजन के और साधन उपलब्ध नहीं हैं, गरीब व्यक्ति के पास आनंद-प्राप्ति का एक ही साधन रह जाता है और वह है सेक्स । अतः दो बच्चों के बाद आपरेशन ही एकमात्र ऐन्ड इलाज है इस वस्ती-विस्फोट को रोकने का ।

ओंशों केवल यहाँ तक ही नहीं सकते, वे तो और भी आगे जाते हैं । हमें न केवल संतति पर नियमन करना पड़ेगा, हमें संतति ऐक्षानिक स्थ से पैदा हो उसका विचार करना होगा । अथ, लूले, लंगड़े, कोढ़ी, पंगु, बुद्धिमुद्द्धु, पागल, वे सब बच्चे पैदा करते जायें, यह सब बहुत खतरनाक है । यह सब बहुत मर्हंगा है । यह तो सारी ऐस को उतार करने की छवदत्था है । हमें इसके लिए भी फ़िक्र करनी पड़ेगी कि दो व्यक्ति यदि विवाह करते हैं — तो विवाह तो कोई

भी व्यक्ति किसी से भी कर सकता है क्योंकि प्रेम के संबंध में कोई भी कानून नहीं लगाया जा सकता। लेकिन दो व्यक्ति अगर विवाह करते हैं तो विवाह के बाद उनको सर्टिफिकेट लेना ही चाहिए ऐडिकल बोर्ड का कि वे बच्चे पैदा कर सकते हैं या नहीं। इस आदमी को बच्चा पैदा करने का हक्क बहुत उत्तरानाक है; आगे ठीक नहीं है। साइंटिफिक ब्रीडिंग के लिए उपयित नहीं है। क्योंकि कोई भी व्यक्ति पैदा करता है। एक आदमी लड़क पर भीख मांग रहा है, मर्सिताक छराब है, पाखल है, वह भी बच्चे पैदा करता है। तो हम आगे की ऐसे को छराब करते धले जाते हैं। हमारी प्रतिभा, शक्ति, सौन्दर्य नष्ट होता जला जाता है। वह हमें रोकना पड़ेगा। • 41

ओशो ने इस दिशा में भी बड़े क्रांतिकारी विचार व्यक्त किये हैं और उनमें कई तो ऐसे हैं जो उन्होंने पद्मीत-तील साल पहले व्यक्त किये थे और अब विज्ञान लाले तथा दूसरे लोग उन पर आ रहे हैं। वे आर्टिफिशियल इन्सेमेनेशन की भी बात करते हैं। किसीको इस पर आपत्ति हो सकती है। परंतु जब हम अणुओं की औलाद सुधारने के प्रयोग कर रहे हैं, उच्छो पसलों को उगाने के प्रयोग कर रहे हैं, तो मानव-औलाद को सुधारने के प्रयत्न ल्यों नहीं करने चाहिए।

ओशो इस संबंध में कहते हैं : “ अब यह संभव है कि मैं मर जाऊं तो मेरे मरने के दस बारह साल बाद मेरा भेटा पैदा हो सके। इसमें कोई कठिनाई नहीं रह गयी। अब बाप की मौजूदगी भेटे के लिए जरूरी नहीं है। धीरे-धीरे अब संरक्षित किये जा सकते हैं। इसला यह मतलब है कि अब हम श्रेष्ठतम व्यक्तियों के, आइंस्टीन के, या बुद्ध के या महावीर के वीर्य-अब्दु सुरक्षित कर सकते हैं। श्रेष्ठतम त्रियों के वीर्य-अपु सुरक्षित हो सकते हैं। और उन अणुओं से हम नये तरह के ज्यादा श्रेष्ठतम व्यक्तियों को जन्म दे सकते हैं। अब हर व्यक्ति को बच्चे पैदा नहीं करने चाहिए। • 42

यहाँ पुस्तक के "अहं" का सवाल उपस्थित हो सकता है। उसके भीतर जो हजारों वर्षों⁴³ के संस्कार हैं उसका सवाल उपस्थित हो सकता है कि बच्चा मेरा और अपु किसी और का ? फिर वह बच्चा मेरा कैसे हुआ ? यह नहीं हो सकता। इसका उत्तर देते हुए ओशो कहते हैं :

"लेकिन मेरा बच्चा -- उसके लिए ताङ्किल कोई और बनाता है तो चढ़ता है। मेरा बच्चा -- गुड़ी कोई और बनाता है। मेरा बच्चा -- छपड़े कोई दर्जी सीता है। मेरा बच्चा -- दबाई कोई डाक्टर बनाता है। मेरा बच्चा -- शिधा कोई शिक्षक देता है। जब हम तारी बातों में किसी और से इन्तजाम करवा लेते हैं तो व्यक्ति का जो मौलिक अपु है वह मेरे बच्चे के लिए फ्रेंचतम मिले यह जो बाप अपने बेटे को प्यार करता है, इसकी पिछे करेगा -- करना चाहिए। अब यह संभव है। लेकिन आदमी की कठिनाई यह है कि विज्ञान जिसे संभव बना देता है, आदमी की सुद्धिवीनता के कारण वह तेंड़ों वर्षों⁴³ तक संभव नहीं हो पाता। अब संभव है कि मनुष्य की प्रतिभा बढ़ायी जा सके, बुद्धि बढ़ायी जा सके और फ्रेंचतम, स्वस्थतम, सुंदरतम मनुष्य को पैदा किया जा सके।" 43

समाजवाद पर ओशो के विचार :

समाजवादी विचारधारा को हमारे यहाँ प्रगतिवादी विचारधारा भी कहा गया है। परंतु ओशो उसके पश्च में नहीं है। और ओशो ने इसका विरोध तब किया था जब लगभग एक तिवाई विश्व पर समाजवाद का झट्ठा लहरा रहा था। जब उस एक महात्मता था और जब समाजवादी होने के लिए लाभ भी थे, विशेषतः लेखक या धिंतक कहे जाने वाले तबके में, जब समाजवादी कहलवाना एक पैशान में था, उस समय ओशो ने उसका विरोध किया था -- "समाजवाद अर्थात् आत्मघात ।" 44

लोग तामान्यतः यह तो यते हैं कि हमारे देश में समाजवाद नहीं आ सकता। और वे कहते हैं कि उल्टे वह हमारे यहाँ जन्मी आ सकता है, क्योंकि समाजवाद के मूल में भौतिकवादी दृष्टिं है। पांच हजार वर्षों से हम अध्यात्मवादी इडेसें रहे हैं और उसकी एकांगिता के लारप दुःख भोग रहे हैं, हस्तलिए एक सकलद्वीप से दूसरी सकलद्वीप की ओर जाने का खतरा ज्यादा है।⁴⁵ और वे कहते हैं कि समाजवाद बेबल राजनीतिक दृष्टिं होती तो उसके खतरे ज्यादा नहीं थे, परंतु वह तो एक समग्र जीवन-दर्शन होने का दावा करता है। यह जीवन-दर्शन मनुष्यता को विकास की ओर ले जानेवाला होता, तब भी ठीक होता, परंतु यह तो एकांगी जीवन दर्शन है। शंकराचार्य ब्रह्म को सत्य मानते हुए जगत को मिथ्या मानते हैं। यह भी एकांगी दृष्टिकोण है। बराक्स इसके मार्क्स ब्रह्म को मिथ्या मानते हुए जगत को ही सत्य मानता है। मार्क्स मानता है जगत सत्य है, ब्रह्म असत्य है। विज्ञान सत्य है, धर्म अफीम का नशा है। परंतु यह भी एक आत्मयंतिक विचारधारा है और मनुष्य को अंतिमों से बचना चाहिए, क्योंकि अंतिमों के अपने-अपने खतरे होते हैं। मनुष्य का विकास शरीर और धेतना के विकास में है। शरीर की भी उपेक्षा नहीं कर सकते, धेतना की भी उपेक्षा नहीं कर सकते। इस संदर्भ में और वे कहते हैं :

"मैंने शंकराचार्य का जो विरोध किया है, उस विरोध में कार्ल मार्क्स का विरोध भी सम्मिलित है। मैं यह कह रहा हूँ कि क्यों सिर्फ तिक्के के एक ही पहलू को स्वीकार करते हो और दूसरे पहलू का इनकार ? और दूसरे का इनकार करने में कोई वैज्ञानिकता नहीं है। कोई तरफ नहीं है। और उसके दृष्टिपरिवाम दोनों ने भोगे हैं। परिवर्म दृष्टिपरिवाम भीग रहा है कि धर्म तो हो गया है परिवर्म में। पदार्थ ही पदार्थ रह गया है। तो विज्ञान बहुत बढ़ा। विज्ञान ने तो अंबार लगा दिया छोरों का और आदमी की

आत्मा बिलकूल छो गयी । वस्तुरं इकट्ठी हो गयीं । आदमी छो गया । • 46

ओशो के विचार से "भारत के लिए समाजवाद आत्मधात तिद्ध होगा, क्योंकि भारत वैसे ही आधा मर चुका है । और जो आधा बचा है वह दूसरे विकल्प को चुनकर मर सकता है । हमने आधी जिंदगी को पहले ही इनकार कर छिया था और आधी जिंदगी को इनकार करके हमने भूत-पृताँ की जिंदगी स्वीकार कर ली थी — तिर्फ निराकार की, आकार को इनकार करके । अब दूसरा उत्तरा कर सकते हैं ।" 47

समाजवाद के भृत्यानों की ओर इंगित करते हुए ओशो कहते हैं :
 "एक आदमी तथ करेगा कि समूह की इच्छा क्या है, एक आदमी तथ करेगा कि समूह का मंगल क्या है, एक आदमी तथ करेगा कि समूह के द्वित में क्या है और हत्या व्यक्ति की की जा सकती है, और किसी भी व्यक्ति की की जा सकती है, उन्हों व्यक्तियों लो जिनके समूह के लिए सब आयोजित किया जा रहा है और एक-एक व्यक्ति में हम सब आ जाते हैं ।" 48

ओशो समाजवाद का अर्थ "राज्य-पूँजीवाद" करते हैं । 49 उनके अनुसार समाजवाद का अर्थ है सम्पत्ति व्यक्तियों के पास न रहकर राज्य के पास चली जाय । सम्पत्ति पर राज्य का अधिकार हो । अतः उसमें और सामंतवाद में बहुत ज्यादा अंतर नहीं है । उसमें और सरमुखत्यार-शाही में ज्यादा फालता नहीं है । असल में पूँजीवाद ने मानवता के छत्रिहास में शायद पहली बार व्यक्ति को थोड़ी हैतियत दी थी । समाजवाद व्यक्ति की उस हैतियत को धापस छिन लेना चाहता है । जहाँ राजाशाही में पहले राजा थे, वहाँ इस समाजवाद में उनका स्थान राजनीतिक ग्रहण करेगी । राजाओं के द्वारा मैं छतनी ताक्त कभी न थी जितनी समाजवाद राजनीतिक को देगा । 50 इसलिए ओशो कहते हैं कि समाजवाद भविष्य के लिए भयंकर गुलामी का सूत्रपात है ।

पूंजीवाद और ओशो :

जहाँ दुनिया के तमाम लोग पूंजीवाद की बुराई करते हैं, साधु-संत जो इुंब्रेक्सिल्डर्स में पूंजीवादियों के साथ होते हैं, वे भी प्रकटतया उसका विरोध करते हैं, वहाँ ओशो पूंजीवाद का पक्ष लेते हुए उसे एक नैस-रिंग व्यवस्था बताते हैं।⁵¹ ओशो कहते हैं कि आज तक मनुष्य को जो गलत बातें सिखायी गयीं उनमें एक गलत बात यह भी है अपने लिये जीना बुरा माना गया। अपने लिए जीना जैसे पाप है। अपने लिये जीने में जब तक हम किसी दूसरे का नुकसान नहीं करते तब तक कोई खराबी नहीं है। कोई भी आदमी अगर जिये तो तिर्फ अपने लिए ही जी सकता है और अगर दूसरे के लिए जीने भी निकलता है तो वह अपने लिए जीने की गहराई का परिणाम है, वह उसकी सुगन्ध है।⁵²

पूंजीवाद के कारण व्यक्ति की हैसियत बनी है। पूंजीवाद के कारण दुनिया का विलास हुआ है। वस्तुतः समाजवाद भी तभी सफल हो सकता है, जहाँ पूंजीवाद अपने शिखर पर पहुँचा हो। अन्यथा बंटवारा किसका करोगे? गरीबी का? पूंजीवाद का विरोध ईर्ष्या का परिणाम है, परंतु यदि तमाम पूंजीपतियों की पूंजी गरीबों में बराबर-बराबर बांट दी जाये तो भी समस्या का समाधान होने वाला नहीं है। वस्तुतः पूंजीवाद ने ही धर्म-व्यवस्था को तोड़ा है। पहले ब्राह्मण और क्षत्रिय ही श्रेष्ठ माने जाते थे। इस पूंजीवाद वह हर व्यक्ति श्रेष्ठ माना जाता है जिसके पास पूंजी है। फिर उसमें जात-पांत या धर्म-संप्रदाय नहीं देखा जाता है।

पूंजीवाद का अगर समुचित ढंग से विकास हो तो समाजवाद अपने आप आयेगा। पूंजीवाद में जो भ्रष्टाचार है, अनैतिकता है, छलेक-भार्फेटिंग है, रिवत है, वह पूंजीवाद का परिणाम नहीं बल्कि पूंजी की कमी के कारण है। स्थितियों के कारण है। स्थितियाँ मनुष्य को नैतिक या अनैतिक बनाती हैं। ओशो के सक मित्र ने

पूछा कि बुद्ध , महावीर , कृष्ण , राम — वे सब तो त्याग की बात कर रहे हैं । वे तो कहते हैं , त्याग करो और आप कहते हैं , संपत्ति बढ़ाओ । इसके उत्तर में ओशो ने जो कहा था वह ध्यान देने योग्य है :

"मैं आपसे कहता हूँ , संपत्ति बढ़ाओ । बुद्ध , राम , कृष्ण क्या कहते हैं पक्का तथ करना मुश्किल है ; लेकिन अगर वे यह कहते हैं कि संपत्ति मत बढ़ाओ तो गलत कहते हैं । मजा तो यह है कि जिनके पास सम्पत्ति ही न हो वे त्याग क्या करेंगे ? बुद्ध कह सकते हैं कि त्याग करो । बुद्ध सम्पत्ति में पैदा हुए हैं । बुद्ध यशोधरा को छोड़कर जा सकते हैं , जंगल में बारह वर्ष तपश्चर्या के लिए । यशोधरा के लिए पीछे महल है और सब सुरक्षा है । अगर आज का लोई बुद्ध यशोधरा को छोड़कर जायेगा बारह वर्ष , तो बारह वर्ष के बाद यशोधरा चक्के में मिलेगी , घर पर नहीं मिलेगी । और बुद्ध अपने छेटे राहूल को छोड़कर जा सकते हैं , लौटकर दह घर पर ही मिलता है ; किन्तु यदि आज छोड़कर जायेंगे तो किसी यतीमहाने में या बम्बई के किसी रास्ते पर भीछ मांगता मिलेगा । पता लगाना मुश्किल होगा कि बेटा कहाँ है । बुद्ध के पास बहुत था । जिसके पास भी बहुत है वे छोड़ने की बात कर सकते हैं लेकिन दुर्भाग्य यह है कि जिनके पास बहुत है उनकी बात उन्होंने मान ली है जिनके पास कुछ भी नहीं है । " 53 इस देश के प्रायः सारे मनीषी धनवान घरों से आये और देश की सारी जनता दीन और दरिद्र रही ।

इसी बात को समझाते हुए ओशो कहते हैं : "लेकिन ध्यान रहे , महल को छोड़कर सङ्क पर छड़ा होना एक अलग अनुभव है और सङ्क पर ही छड़ा रहना हो और महल पर कभी न ये हों तो यह किलखल दूसरी स्थिति है । इसलिए बुद्ध भिखारी नहीं है , बुद्ध के भिखारीघन में भी एक स्मार्ट की हैसियत है और बुद्ध की बस्त चाल में स्वं उनको आंखों में भिखु का खेल कहीं भी नहीं है । मालकियत

है, वे छोड़कर आये हैं, वे ठुकराकर आये हैं। कुछ चीजें बेकार हो गयी हैं, और एक हम हैंजिन्होंने उन चीजों को जाना ही नहीं। बेकार नहीं हुई, भीतर प्राप्त कह रहे हैं कि महल मिल जाये, लेकिन न महल खोजने की ताकत है, न महल खोजने का श्रम करना है, न महल खोजने की बुद्धिमता जुटानी है। फिर हम कहते हैं, क्या करेंगे महल खोजकर ? जिनके पास महल था वे महल छोड़कर सड़कों पर भीख मांग रहे हैं। बेकार है महल, इस तरह हम अपने को समझा रहे हैं। • 54 पर वस्तुतः देखा जाये तो यह "छिः छिः अंगूर छढ़टे हैं" बाली बूत्ति है।

पूंजीवाद के संदर्भ में एक बड़ा अच्छा उदाहरण ओझो देते हैं : "मैंने सुना है, एक बार रथयाइल्ड के पास एक समाजवादी गया और उसने जाकर कहा कि तुमने सारे देश की संपत्ति हड्डप कर ली है। बांट दो तो सारा देश अमीर हो जायेगा। रथयाइल्ड ने उसकी बात सुनी, कागज पर कुछ छिसाब लगाया और उससे कहा कि यह छह पैसे आपके हिस्से पड़ते हैं, आप लीजिए और जो जो आयेंगे उनके हिस्से जो पड़ता है, उनको देता जाऊंगा। मेरे पास जितनी संपत्ति है, अगर मैं सारी दुनिया में बांटूं तो एक-एक आदमी को छह-छह पैसे बांट दूँगा। जो भी आयेगा इनकार नहीं करूँगा, लेकिन क्या आप सोचते हैं कि ये छह पैसे आपको मिल जायेंगे तो समाजवाद आ जायेगा ? लेकिन रथयाइल्ड तो छह पैसे भी दे सकता था। बिला, टाटा, साहू, डालभिया के पास छह पैसे भी नहीं हैं। हमारे पास पूंजीपति ही नहीं हैं, पूंजीपति बिलकुल अंकुरित हो रहा है।" 55

वस्तुतः पूंजीवाद से ही समाजवाद आ सकता है। भविष्य में अमरिका समाजवाद की ओर बढ़ेवा और जितने भी समाजवादी देश हैं वे पूंजी-वाद की ओर अग्रसर होंगे। समाजवाद एक बड़ी श्रान्ति बात समझा रहा है कि व्यक्ति कोई कीमत नहीं है, जबकि एकमात्र कीमत

छ्यकित की है। "आज सोशलिज्म के नाम से हुनिया में जो भी घल रहा है, वह स्टेट-कैपिटलिज्म है, वह राज्य-पूंजीवाद है और मैं मानता हूँ कि राज्य-पूंजीवाद से छ्यकित-पूंजीवाद फ्रेठ है। फ्रेठ इसलिए कि छ्यकित स्वतंत्र है, फ्रेठ इसलिए कि प्रत्येक छ्यकित को पूंजी पैदा करने की प्रेरणा है, फ्रेठ इसलिए है कि झकित विभाजित और विकेन्द्रित है, फ्रेठ इसलिए है कि संपत्ति अगर कल अतिरिक्त मात्रा में पैदा हुई तो समाजवाद आयेगा, आना चाहिए। लेकिन लाना नहीं है, आना चाहिए। लाया हुआ समाजवाद खतरनाक लिंग होगा। ... अगर समाजवाद को लाना हो तो पूंजीवाद के बीज को ठीक से सिंचित करने की ज़रूरत है।" 56

गांधीवाद और ओशो :

ओशो गांधी और गांधीवाद के कटु आलोचक थे। वे गांधी को तिथि-बाह्य मानते हैं। वे गांधी को धरास्थितिवादी मानते हैं। वे गांधी के द्वाढिकोष को अवैज्ञानिक मानते हैं। वे बार-बार आगाह करते हुए कहते हैं : "भारत के चालीस वर्ष उराब हुए। उसके पीछे कारण हैं। पहला कारण तो यह है कि महात्मा गांधी की को हुश्विष्ट जीवन-द्वचिट बहुत आदिम थी। विकासशील नहीं थी। चर्चे पर स्क गयी थी। चर्चे को भलाना पड़ेगा, दफ्लाना पड़ेगा, समादर तहित। गांधी को आदर दो, क्योंकि उन्होंने देश की आजादी के लिए अथक प्रयास किया। लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि जो लोग देश की आजादी के लिए लड़ना जानते हैं, वे ही लोग देश का निर्माण भी करना जानते होंगे। ये दोनों अलग-अलग बातें हैं।" 57

स्पष्ट है कि ओशो की नज़र मैं देश की प्रगति के लिए गांधीवाद नाकाम रहा है, और आगे भी नाकाम रहेगा। गांधीवाद से अब कोई उम्मीद नहीं की जा सकती।

ओशो दरिद्रता को एक बीमारी समझते हैं। अभिनाप समझते हैं। वे गरीबी को गौरवान्वित करने में नहीं मानते। उनका दृष्टिकोण अधिक दैक्षानिक है, तर्कसंगत है, जीवनवादी है—। सारी ताक्त लगानी याहिस देश के औद्योगीकरण में। सारी ताक्त लगानी याहिस, देश के भीतर नये-नये उपकरण पैदा करने में। और अब उपकरण उपलब्ध है दुनिया में। इस देश की गरीबी मिट सकती है। कोई कारण नहीं है गरीबों के रहने का। लेकिन हम फिल्म की बक्कास में लगे रहते हैं। हम यरखे की चिंता कर रहे हैं। यरखे से कहीं गरीबी मिटी है? गरीबी मिटानी ढू तो उघोग की चिंता करो। मगर उघोगों पर हम उपद्रव लड़ किये रखते हैं। जिन कारणों से गरीबी मिट सकती है उनको तो हर तरह की बाधासं है। और जिन कारणों से गरीबी बढ़ेगी उनको हर तरह की सुविधासं दी जाती है। • 58

गांधी के अहिंसावाद के ढांकोत्तरे के खिलाफ डा. बाबासाहब अम्बेडकर हमेशा कहा करते थे कि गांधी की अहिंसा में भी छिंता छिपी हुई है। ओशो तो सीधे-सीधे गांधी को छिंतक कहते हैं—“गांधी के जीवन में इतनी घटनासं हैं जिनमें वे सर्वथा छिंतक है लेकिन अहिंसा का छाता सबकुछ छिपा लेता है।” • 59

अनेक प्रसंगों में, अनेक व्याख्यानों में ओशो ने गांधी और गांधीवाद की श्रवणरीधा को है। गांधीजी का जीवन अनेक विरोधाभासों से भरा हुआ है। गांधीजी हिन्दू-मुस्लिम एकता की बात करते हैं। परंतु जब “उनके सबसे बड़े बेटे हरिदास ने एक मुस्लिम स्त्री से विवाह कर लिया और मुसलमान बन गया। तब महात्मा गांधी की सच्चाई की घास्तविक परीक्षा हुई और उसमें वे असफल हुए। उन्होंने अपनी स्त्री से कहा — ‘हरिदास अब लम्बी दोबारा मेरे घर में नहीं प्रवेश कर सकता। और मैं जब भी मर जाऊं तो उसे देखना नहीं चाहता।’ भारत में परंपरां है कि जब पिता की मृत्यु होती है तो सबसे बड़ों

यिता को अग्नि देता है। और गांधी का ग्रोथ सेता था कि उन्होंने अपनी वसियत में लिखवाया कि कि इरिदास उनकी चिता के पास भी नहीं फटक सकता। और सारा संसार समझता है कि वे बड़े शांत पुरुष थे। पूरा संसार समझता है कि वे महात्मा थे — एक महान् आत्मा। • 60

ओङो और "तेक्ष" :

ओङो तेक्ष का स्वीकार करते हैं, तबे दिल से और खुले मन से करते हैं; और सारो दुनिया तेक्ष का मानती है, पर ओङो में और दुनियावालों में फरक यह है कि ओङो उसका स्वीकार करते हैं, दुनियावाले उसकी निंदा भी करते हैं और करते भी जाते हैं। यह दकोतला-बाजी ओङो में नहीं है। ओङो तेक्ष को छुरा नहीं मानते। बल्कि सृष्टि का एक बहुत ही प्यारा कार्य मानते हैं। जब मनुष्य काम-श्रीडारत होता है तब वह सबकुछ झूल जाता है। ईगोलेस हो जाता है, टाइमलेस हो जाता है, और यही लक्षण है समाधि या ध्यान का। परंतु यह अनुभूति केवल कुछक धरों की होती है, उसे दीर्घकालीन बनायी जा सकती है और उस पूरी प्रक्रिया को लेका उनके जो द्याख्यान हैं वे "संभीग से समाधि तक" नामक उनकी बहुचर्चित पुस्तक में संकलित हैं। लोग उसे बिना पढ़े, बिना जाने-समझे ही ओङो को "तेक्ष-गुरु" और न जाने द्या-क्या कहते रहे हैं। वस्तुतः ओङो द्वासरे साधु-सन्तों की तरह टोंगी नहीं है। मन में लुँग और मुँह में लुँग यह ओङो की फिरात नहीं है। "मन-मन भावै मुँडी छिलावै" यह ओङो की प्रकृति में नहीं है। ओङो जीवन को स्वीकारते हैं, आनंद को स्वीकारते हैं, जीवन के आनंद के माध्यम इरोर को स्वीकारते हैं। वे तो सुल्लम्बुल्ला कहते हैं — "उत्तम आमार जाति आनंद आमार गोन।" वे सूत्र देते हैं — नाचो, गाओ और उत्तम मनाओ। इसे वे संसार-सूत्र कहते हैं, संन्यास-सूत्र कहते हैं। वे कहते हैं जीवन गीत है, जीवन नृत्य है, जीवन आनंद है।

और इसलिए आनंद के महास्रोत सेक्स का वे विरोध कैसे कर सकते हैं ? द्वारे यहाँ इन बातों को माननेवाले चार्वाकीं और तोकायतों की एक पूरी परंपरा रही है । चार्वाक कोई एक व्यक्ति नहीं है, बल्कि एक पंथ है, सम्प्रदाय है, पर्ग है, सूक्ष्म है । "चार्वाक बनता है धारु + धारु से । चार्वाक का अर्थ होता है -- मधुर वयन वाले लोग, जिनके वयन छड़े मधुर थे और चार्वाकीं ने वही मधुर वात कही थी । चार्वाकीं ने कहा था : यही पृथ्वी सबकुछ है, कहीं कोई और स्वर्ग नहीं । यही जीवन सबकुछ है, कहीं कोई और जीवन नहीं । इसे भोगो, इसे आनंद-उत्सव बनाओ । नाचो, गाओ, इसके पार कुछ भी नहीं है । और कोई परमात्मा नहीं है, यही जीवन सबकुछ है । • 61

परंतु ओशो चार्वाक को स्वीकार करते हुए भी चार्वाक-दर्शन को अंतिम नहीं मानते । वे तो कहते हैं कि यह तो बुनियाद है । यह भौतिकता, यह नास्तिकता बुनियाद है । इसी बुनियाद पर जो भवन खड़ा होगा उस पर शिवर आस्तिकता का होगा, आध्यात्मिकता का होगा । बन्तुतः ओशो चार्वाक को स्वीकार करते हैं, पर चार्वाक पर स्कते नहीं हैं । चार्वाक उनकी चिंतन-यात्रा छा प्रस्थान-चिन्ह है । ठीक उसी प्रकार ओशो "सेक्स" का खुले दिल से स्वीकार करते हैं, परंतु वे उसे भी समाधि-योग का प्रस्थान-चिन्ह ही मानते हैं और उसे ऊर उठने की बात करते हैं । वे सूक्ष्म से सूक्ष्म की तरफ जाने को कहते हैं । वे शरीर से आत्मा की तरफ जाने को कहते हैं । वे शराब से भवित के अमृत की तरफ जाने को कहते हैं । वे पूंजीवाद से समाजवाद की ओर जाने को कहते हैं । और इन बातों को न समझ पाने के कारण बहुत से लोग, नादान और नासमझ लोग, कम-अप्ल लोग, या अक्ल ही अक्ल वाले लोग, या भावना ही भावना वाले लोग, ओशो को समझने में गलती करते हैं । बन्तुतः ओशो को समझना ठैड़ी डीर है । एक पूरी जिन्दगी चाहिए उसके लिए । कई बार तो सेता लगता है कि ओशो की बातों से नहीं, बल्कि ओशो

जिनके बारे में बातें करते हैं उनसे उनके विचारों के कुछ सूत्र पकड़े जा सकते हैं। ओशो लाओत्से की बात करते हैं। लाओत्से कहता है : "लोग अपने भोजन में रस लें, अपनी पोशाक सुंदर बनाएं। अपने घरों में संतुष्ट रहें। अपने श्रेष्ठ दीति-रिवाज का मजा लें।" ६२ इस प्रकार लाओत्से के माध्यम से ओशो कहते हैं कि भरपूर रस लो जीवन का, क्योंकि वही तुम्हारे धैतना-भवन की बुनियाद में रहेगा। महामृगी ही, महा छशकु दी, महा भक्त हो सकता है।

क्षान्जाकीस इस सदी के सर्वश्रेष्ठ उपन्यासकारों में एक है। चर्च ने उसे बहुत ज्ञानात्मक तुम्हारे धैतना-भवन की बुनियाद में रहेगा। अंततः जब उसने "ज्ञोरबा दि ग्रीक" लिखा, तो चर्च ने उसे निष्कासित कर दिया। इस उपन्यास के नायक "ज्ञोरबा" के विवर में ओशो कहते हैं : "ज्ञोरबा प्यारा आदमी है। न नर्क का भय, न स्वर्ग का लोभ। पल-पल जीता है, छोटो-छोटो बातों में रस लेता है... भोजन, शराब, स्त्रियाँ। दिन भर काम करने के बाद वह अपना साज ॥संतूरी॥ उठा बेतहर्फेख लेगा और समुद्र के किनारे घण्टों नाचता रहेगा।" ६३ उसका मालिक क्षान्जाकीस धनी है, परंतु उदास, चिंतित, बोझिल और दुःखी रहता है। एक बार ज्ञोरबा अपने मालिक से कहता है — "बोस, तुममें एक ही भूल है, तूम बहुत सोचते हो। मेरे साथ आओ।" और ज्ञोरबा उसे धींचकर समंदर के किनारे ले गया और संतूरी बजाने लगा। उस दिन ज्ञोरबा की सोहबत में क्षान्जाकीस पहली बार नाचा। जिंदगी में पहली बार उसे लगा कि वह जिंदा है। इस ज्ञोरबा को उसका मालिक एक बार तीन दिन के लिए किसी झाहर में कुछ चीजों को छरीदकर लाने के लिए भेजता है। ज्ञोरबा सारे पैसे शराब और स्त्रियों में उड़ा देता है और तीन छक्कों बाद वापस लौटकर वहाँ की शराब और छुब्बलिनों ॥सुंदर स्त्रियों॥ की बात करता है। इस प्रकार ज्ञोरबा का पूरा जीवन साधारण, शारीरिक सुखों का जीवन है। उसमें न कोई तनाव है, न अपराधभाव है, न कोई पाप-पुण्य

का भाव है । • 64

ओशो ने जित नये मनुष्य की परिकल्पना की है, उसे उन्होंने नाम दिया है — ज़ोरबा दि बुद्धा । इस नाम में बुद्ध प्रतीक है आंतरिक समृद्धि के और ज़ोरबा है प्रतीक भौतिक समृद्धि का । ज़ोरबा नौकर है पर स्माट की ज़िन्दगी जीता है और ल्यानज़ाकिस मालिक है, पर नौकर ऐसी ज़िन्दगी जीता है । ओशो मानवता के विश्वास के लिए दोनों को आवश्यक मानते हैं — ज़ोरबा को भी और बुद्ध को भी । अब ओशो का "सेक्स-विषयक" द्विष्टकोष समझ में आ सकता है । ओशो "सेक्स" को स्वीकारते हैं, पर उसे ऊपर उठने के लिए । उस ऊर्जा को कहाँ अन्यत्र, और बड़ा बड़ा आनंद में लगाने के लिए ।

ओशो का प्रेम-विषयक द्विष्टकोष :

इस ढाई अच्छर के शब्द पर तो ओशो क्षीर की भाँति बहुत बरते हैं । प्रेम ही जीवन है । प्रेम ही मानव-धर्म है । प्रेम ही प्रभु है । समग्र अस्तित्व प्रेममय है । प्रेम के साथ चलना सहज होना है । प्रेम के विस्तर चलना अष्टाकृतिक होना है । जो प्रेमी होगा वह सीधा होगा, सरल होगा, सहज होगा । परंतु यह सरल मार्ग ही कठिन है । उड़क की धार है । आग का दरिया है । क्योंकि उसमें देना ही देना है । उसमें हिसाब नहीं । जहाँ हिसाब आया कि प्रेम बायब । उसमें स्वार्थ नहीं । जहाँ स्वार्थ आया कि प्रेम गायब । उसमें भरोसा ही भरोसा है । विश्वास ही उसकी सांस है । विश्वास गया कि प्रेम गया । उसका संबंध मत्तिष्ठक से कम हृदय से ज्यादा है । प्रेम सत्य है, प्रेम शिव है, प्रेम तुंदर है । अनेक स्थानों पर, अनेक बार, ओशो ने इस प्रेम-तत्त्व के बारे में कहा है, अतः विस्तार-भय से यह चर्चा यहाँ समाप्त करते हैं, हालांकि प्रेम-चर्चा कभी समाप्त हो नहीं सकती ।

प्राचीन तथा अर्वाचीन कुछ महानुभावों के संदर्भ में ओशो के विचार :

ओशो ने अपने पूरे जीवन-काल में अनेक व्याख्यानों में अनेक प्रसंगों तथा व्यक्तियों के संदर्भ में कई-कई प्रकार की बातें की हैं। कहीं-कहीं उनके वक्तव्यों में कुछ लोगों को अन्तर्विरोध भी दीख सकता है, क्योंकि कई बार वे किसी महापुस्तक को आकाश पर बिठा देते हैं, परंतु कोई अन्य प्रसंग में, किसी अन्य संदर्भ में उसे जमीन पर भी ला पटकते हैं। अनेक वक्तव्यों में, व्याख्यानों में कृष्ण को भूरि-भूरि प्रशंसा करने वाले ओशो ने कृष्ण को हिंसा का पूजारी⁶⁶, लंपट⁶⁷, स्त्रियों का घोर अपमान करनेवाला⁶⁸, साँड़ से बदतर⁶⁹, तथा गीता को हिंसा का शास्त्र⁷⁰ घैरुड़ कहा गया है।

ठीक इसी तरह अनेक स्थानों पर राम और रामराज्य की भी अच्छी खबर ओशो ने ली है। रामराज्य की अनेक विसंगतियों का पर्दाफाश उन्होंने किया है।⁷¹ राम तथा लक्ष्मण ने सूर्यपखा के साथ जो अमृत व्यवहार किया, उसकी भी बड़े कड़े शब्दों में भर्त्सना उन्होंने की है।⁷² राम के शूद्र-विरोध की कड़ी निंदा करते हुए वे कहते हैं : “रामराज्य में शूद्रों को हक नहीं था वेद पढ़ने का। यह तो कल्पना के बाहर थी बात कि डा अम्बेडकर जैसा शूद्र — और राम के समय में भारत के विधान का रघयिता हो सकता था। असंभव।” शुद्र रामने एक शूद्र के कानों में तिसा पिघलवा कर भरवा दिया था — गरम तिसा, उबलता हुआ तिसा, क्योंकि उसने चोरी से कहीं वेद-मंत्र पढ़े जा रहे थे, वे चोरी से सुन लिये थे। यह उसका पाप था, यह उसका अपराध था और राम तुम्हारे मर्यादा पुस्त्री-त्तम है। राम को तुम अवतार कहते हो। और महात्मा गांधी रामराज्य फिर से लाना चाहते थे। क्या करना है ? शूद्र के कानों में तिसा पिघलवाकर भरवाना है ?⁷³ राम दारा हुए अहन्या के

उद्धार की भी थे हिली उड़ाते हैं । 74 विडम्बना भी कहती है कि इन्द्र द्वारा दूषित अहल्या का तो राम उद्धार करते हैं, परंतु रावण द्वारा अपहरित किन्तु अदूषित सीता को थे ही राम त्याग देते हैं । रावण-वध के उपरांत राम का सीता के साथ का व्यवहार भी उचित नहीं कहा जा सकता :

"और राय का व्यवहार स्त्रियों के साथ अच्छा नहीं है । मर्यादा-पूर्स्त्रीतम होगी, मगर स्त्रियों को लाई उन्हें मर्यादा पूर्स्त्रीतम नहीं मानना चाहिए । क्योंकि सीता को जब लंका से छोनकर लाये, तो जो पहले शब्द सीता से बोले, अमद्द है । पहले शब्द उन्होंने ये कहे कि सीता, यह तू ध्यान रख, है औरत तू, ठीक से पह्यान ले कि मैंने तेरे लिए युद्ध नहीं किया है । यह तो अपने वंश की प्रतिष्ठा के लिए युद्ध किया । हम जैसे पूर्ण स्त्रियों के लिए नहीं लड़ते ।" 75

ओशो सतयुग को बकवात कहते हैं । 76 परशुराम को मातृठन्ता कहते हैं ।⁷⁷ हिन्दुओं की धुग-कल्पना में वे जलयुग को ही ऐसा बताते हैं ।⁷⁸ वेदों के संदर्भ में ओशो कहते हैं कि उनमें केवल दो प्रतिशत दर्शन है । 79 प्रतिशत एकदम क्षयरा है, लेकिन वह दो प्रतिशत इतना मूल्यवान है कि शेष 98 प्रतिशत मूल्यवान हो गया है ।⁸⁰ वेदों के निन्यान्वेष प्रतिशत सूत्र भौतिक्यादी है, इतने भौतिक्यादी कि भौतिक्यादी भी शरमा जाएं । ऐसी-ऐसी प्रार्थनारं वेदों में है कि मेरी गँड़ के धनों में दूध बढ़ जाये और द्विमन की गँड़ के धनों का दूध सूख जाये । यथा धार्मिक बातें हो रही हैं ।⁸¹ ओशो ने अनेक प्रमाणों द्वारा तिद्ध किया है कि वैदिक समय में गोहत्या होती थी । अष्टमेष, गौमेष, नरमेष जैसे यज्ञ होते थे ।⁸² निलामियों में सुंदर लड़कियों को खरीदा जाता था ।⁸³

ओशो वेदों के विज्ञान को क्षेत्र-फल्गुत कहते हैं । संस्कृत को जालसाजों की भाषा कहते हैं । इस संदर्भ में वे कहते हैं : "संस्कृत

से क्या लेना-देना है । तुम सोचते हो महाबीर को संस्कृत आती थी । लेकिन क्या हुआ वैसा कोई ज्ञानी । हुआ वैसा कोई अनुभव को उपलब्ध । महाबीर बोले हैं प्राकृत में । बुद्ध को संस्कृत नहीं आती थी । लेकिन हुआ वैसा कोई जलता हुआ सूर्य पृथ्वी पर दूसरा । वैसी अग्नि किसे प्रकट हुई । वैसी ज्योति । वैजोड़ अद्वितीय ... बुद्ध तो पाली में बोले । कबीर को संस्कृत नहीं आती थी, न गोरख को, न नानक को, न रैदास को, न मलूक को, न रामकृष्ण को, न रामतीर्थ को । संस्कृत से क्या लेना-देना । ॥ 83

हिन्दुओं के T जो अपने धर्म का घण्टा है कि वह गति प्राचीन है, उसकी भी आलोचना ओझो करते हैं । "हिन्दू धर्म का यही दुर्भाग्य है कि यह तब्ते पुराना धर्म है, पृथ्वी पर । इसलिए उसकी सडांध गहरी है । यह भूल ही गया, नया होना । ॥ 84

महाभारत के भीष्म, द्वोषाचार्य आदि पात्रों की भी वे भर्त्तना करते हैं । इधर पूना-पैकट के मामले में ओझो बार-बार गांधी को कोसते रहे हैं और तब उनकी घेट में द्वोषाचार्य भी बार-बार आ जाते हैं — ॥ द्वोषाचार्य की इतनी प्रशंसा है महाभारत में, उनको महागुरु कहा गया है, और इनसे ज्यादा छलवाला आदमी खोजना कठिन है । इसने एकलब्ध को इन्कार कर दिखा दिखा देने से, क्योंकि एकलब्ध शूद्र है ॥ ... [उनकी] अर्जुन पर बड़ी आशा थी, क्योंकि अर्जुन उनका फ्रेठ धनुर्धर था । और जब यह उबर आयी कि अर्जुन भी एकलब्ध के तामने छु नहीं है तो यह तथाकथित महान गुरु, यह महान ब्राह्मण, यह राजपूतों को धनुर्विद्या सिखाने वाला, महाभारत में जिसकी प्रशंसा ही प्रशंसा है, यह दक्षिणा लेने पहुंच गया, उस शिष्य के पास, जिसको कभी इसने दीक्षा दी ही नहीं थी । अब बैद्धमानी की भी कोई सीमा होती है, छल और पाखण्ड का भी कोई अन्त है । जिसको दीक्षा नहीं दी, उससे दक्षिणा लेने जाना, शर्म भी न आयी । मुझे एकलब्ध मिल

गया होता , तो कहता — ' धूक इस आदमी के मुँह पर , जी भर के थूंक । इसको पिलानी समझ । यही इसकी दक्षिणा है । यह शूद्र है, तू ब्राह्मण है । इसकी छाया भी पड़ जाये तो स्नान कर । ' • 85

औरो मनुस्मृति की भर्तना करते हुए कहते हैं : * मनुस्मृति स्पष्ट कहती है कि अगर कोई उच्च वर्ष का व्यक्ति — किसी ब्राह्मण , किसी धनिय , किसी वैश्य को अगर किसी शूद्र को कन्या जम जाएँ तो वह विवाह कर सकता है । लेकिन कोई शूद्र किसी उच्च वर्ष की कन्या से विवाह नहीं कर सकता । अधिकतर इगड़े इसलिए खड़े होते हैं । ... तुम मनुस्मृति को जब तक तिर पर रखे हुए हो , तब तक ये दीर्घ-प्रसाद जारी रहेगी । मनुस्मृति कहती है कि शूद्र की हत्या करने में कोई पाप नहीं है । एक गँड़ को मारने में भी महापाप है , लेकिन एक शूद्र को मारने में कोई पाप नहीं है । शूद्र अगर पापी न हो तो भी उसे मारने में पुण्य है , और पापी ब्राह्मण को भी मारने में पाप है । आदमी-आदमी में ऐसा भेद करने वाले शास्त्रों को क्या तुमने इनकारा । छोटे-छोटे इगड़े हैं , दुनिया हंसती है । कोई शूद्र ने कोई उच्चवर्णीय छुरं से पानी भर लिया , बस इगड़ा हो गया । कोई शूद्र मंदिर में चला गया , इगड़ा हो गया । ऐसी मनुस्मृति पर आधारित रामायण और उतका रामराज्य अशूत-शूद्रों के लिए नरक नहीं तो और क्या हो सकता है । • 86

ऐसे तो हिन्दू शास्त्र और परंपरा के अनेक उदाहरण मिल सकते हैं । केवल इस विषय को लेकर भी अलग से शोधकार्य संघन्न हो सकता है । अंत में निष्कर्षितः यही कहा जा सकता है कि प्रत्येक विषय पर औरो को एक अपनी अलग दृष्टि होती है । उनके अपने विहार होते हैं । वे यह कभी नहीं कहते कि तुम उनको बातों को मान लो , स्वीकार लो । वे कहते हैं हर विषय पर तुम अपने ढंग से सोचो । सोचना मनुष्य का धर्म है । गतानुगतिका बुरी योज है । दुनिया में जितना भी विकास हुआ है वह सोचनेवाले लोगों के कारण हुआ है ।

:: सन्दर्भानुक्रम ::

=====

- ॥१॥ स्वर्ण पाणी था कभी और अब है भिखारी जगत का : पृ. । ।
- ॥२॥ वही : पृ. 2 ॥३॥ वही : पृ. 3-4 ।
- ॥४॥ वही : पृ. 7 ॥५॥ वही : पृ. 13 ।
- ॥६॥ वही : पृ. 15 ॥७॥ वही : पृ. 17 ।
- ॥८॥ वही : पृ. 19-20 ॥९॥ वही : पृ. 19 ।
- ॥१०॥ वही : पृ. 20 ॥११॥ वही : पृ. 21-22 ।
- ॥१२॥ शिक्षा में श्रांति : फ्लैप से ।
- ॥१३॥ वही : द्वितीय फ्लैप से ।
- ॥१४॥ वही : भूमिका से ॥१५॥ वही : पृ. 49-50 ।
- ॥१६॥ वही : पृ. 51 ॥१७॥ वही : पृ. 50 ।
- ॥१८॥ वही : पृ. 406-407 ॥१९॥ वही : पृ. 408-409 ।
- ॥२०॥ वही : पृ. 410 ॥२१॥ वही : पृ. 410-411 ।
- ॥२२॥ वही : पृ. 411 ॥२३॥ वही : पृ. 90 ।
- ॥२४॥ वही : पृ. 90 ॥२५॥ वही : पृ. 90 ।
- ॥२६॥ वही : पृ. 91 ॥२७॥ वही : पृ. 93 ।
- ॥२८॥ वही : पृ. 92 ॥२९॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 94-95 ।
- ॥३०॥ वही : पृ. 95 ॥३१॥ वही : पृ. 97 ।
- ॥३२॥ डा. अम्बेडकर और ओंशो : सदिंश मालेकर : लेखक का मंतव्य :
पृ. 5 ।
- ॥३३॥ वही : पृ. 21 ॥३४॥ रजनीश बाड्डल : भाग-3 : पृ. 166
- ॥३५॥ वही : पृ. 166 ॥३६॥ ओंशो टाइम्स : 11-7-88 : पृ. 3
- ॥३७॥ वही : पृ. 3 ॥३८॥ वही : पृ. 3 ।
- ॥३९॥ भारत के जलते प्रश्न : पृ. 83
- ॥४०॥ वही : पृ. 82 ॥४१॥ वही : पृ. 82 ।
- ॥४२॥ वही : पृ. 82 ॥४३॥ वही : पृ. 82-83 ।

- ॥४४॥ भारत के जलते प्रश्न : पृ. 157 ।
- ॥४५॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 157 ।
- ॥४६॥ ज्युं था त्युं ठहराया : पृ. 275 ।
- ॥४७॥ भारत के जलते प्रश्न : पृ. 159 ।
- ॥४८॥ वही : पृ. 169 ।
- ॥४९॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 173 ।
- ॥५०॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 174-175 ।
- ॥५१॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 115 ।
- ॥५२॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 115 ।
- ॥५३॥ वही : पृ. 120-121 ।
- ॥५४॥ वही : पृ. 121 ।
- ॥५५॥ वही : पृ. 94 ।
- ॥५६॥ वही : पृ. 97 ।
- ॥५७॥ फिर पत्तों की पाखेब खजी : पृ. 16 ।
- ॥५८॥ हंसा तो मोती चुगे : पृ. 152 ।
- ॥५९॥ ऊँ मणि पद्मे हूम : पृ. 56 ।
- ॥६०॥ ओझो टाइम्स : 11-8-88 : पृ. 23 ।
- ॥६१॥ ओझो टाइम्स : अगस्त : 1997 : पृ. 17 ।
- ॥६२॥ वही : पृ. 25 ।
- ॥६३॥ वही : पृ. 30 ।
- ॥६४॥ वही : पृ. 30 ।
- ॥६५॥ द्रष्टव्य : वही : पृ. 31 ।
- ॥६६॥ पीछत राम रस लगी चुमारी : पृ. 57 ।
- ॥६७॥ फिर अमरीत की बूँद पड़ी : पृ. 60 ।
- ॥६८॥ पीछत राम रस लगी चुमारी : पृ. 75 ।
- ॥६९॥ रिनज़ाई : द मास्टर आफ द ईरेशनल : पृ. 49 ।
- ॥७०॥ फिर अमरीत की बूँद पड़ी : पृ. 79 ।

- ॥७१॥ द्रष्टव्य : डा. अम्बेडकर और ओशो : सदेश भालेकर : पृ. 62-64
- ॥७२॥ द्रष्टव्य : आपुङ गयी दिराय : पृ. 11 ।
- ॥७३॥ अनहृद में बिसराम : पृ. 197 ।
- ॥७४॥ द्रष्टव्य : आपुङ गयी दिराय : पृ. 187 ।
- ॥७५॥ वही : पृ. 187 ।
- ॥७६॥ द्रष्टव्य : बहुतेरे हैं घाट : पृ. 76 ।
- ॥७७॥ पीवत राम रस लगी खुमारी : पृ. 55 ।
- ॥७८॥ वही : पृ. 74 ।
- ॥७९॥ फिर अमरीत की छुंद पड़ी : पृ. 108 ।
- ॥८०॥ ज्युं था त्यूं ठवराया : पृ. 288 ।
- ॥८१॥ वही : पृ. 288 ।
- ॥८२॥ ऊँ मणि पदमे हम : पृ. 66 ।
- ॥८३॥ सुमिरण मेरा हरि करै : पृ. 127 ।
- ॥८४॥ ज्युं था त्यूं ठवराया : पृ. 10 ।
- ॥८५॥ बहुतेरे हैं घाट : पृ. 120-121 ।
- ॥८६॥ साहेब मिल साहेब भये : पृ. 47 ।

===== XXXXXXXX =====