

सन्दर्भ सूची

1. अतिथि-शिवानी
2. अभिव्यक्ति -डॉ. कैलाश चन्द्र शर्मा
3. आलोचना का इतिहास- डॉ. एस पी खत्री एवं शिवदान सिंह चौहान
4. आलोचना- नवाँक
5. आकष - शिवानी
6. उत्तर कथा (भाग दो) का आमुख -नरेश मेहता
7. उपप्रेती- शिवानी
8. उत्तरकथा- श्री नरेश मेहता
9. एक थी रामरती- शिवानी
10. कस्तूरी मृग- शिवानी
11. क्योकि समय एक शब्द है- डॉ. रमेश कुन्तल मेहता
12. कालिन्दी-शिवानी
13. काव्यालंकार सूत्र- आचार्य वामन
14. काव्यों में शैली और कौशल- आचार्य सीताराम चतुर्वेदी
15. कृष्णकली- शिवानी
16. कृष्णवेणी- शिवानी
17. कैजा- शिवानी
18. गवाक्ष- शिवानी
19. गोदान- प्रेमचन्द
20. गैंडा- शिवानी
21. चल खुसरो घर आपने - शिवानी
22. चित्तकोबरा- मृदुला गर्ग
23. चौदह फेरे- शिवानी
24. जालक - शिवानी
25. द टाइम्स ऑफ इण्डिया
26. दरीचा- शिवानी

27. द नावेल एण्ड देअर आर्थर -सॉमरसेट मॉम
28. द आर्ट ऑफ फिक्शन- हेनरी जेम्स
29. द आस्पेक्ट्स ऑफ द नोबल- एडवर्ड अरनोल्ड एण्ड कम्पनी
30. द प्रॉब्लम आफ स्टाईल- जे मिडल्टन मूरे
31. नवभारत टाइम्स
32. निर्मला- प्रेमचन्द
33. पचपन खम्भे लाल दीवारें- उषा प्रियम्बदा
34. पूतोंवाली -शिवानी
35. प्रिया- दीप्ति खंडेलवाल
36. भाषा-विज्ञान- भोलानाथ तिवारी
37. भैरवी- शिवानी
38. मणिमाला की हँसी- शिवानी
39. मायापुरी- शिवानी
40. माणिक- शिवानी
41. मित्रो मरजानी- कृष्णा सोबती
42. मेरी प्रिय कहानियाँ- भूमिका आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
43. मैला आंचल- फणीश्वरनाथ रेणु
44. यशपाल व्यक्तित्व और कृतित्व- डॉ. सरोज गुप्ता
45. रतिविलाप- शिवानी
46. रथ्या -शिवानी
47. राइटिंग फार यंग पीपल- एम. एल. रॉबिन्सन
48. राइटिंग टू शैल्फ में इज टफिंग द हालो मैन करेक्टराइजेशनस्कार मेरीडिव्य
49. रुकोगी नहीं राधिका- उषा प्रियम्बदा
50. व्यक्ति चेतना और स्वातन्त्रयोत्तर हिन्दी -उपन्यास- डॉ. पुरुषोत्तम दुबे
51. वातायन -शिवानी
52. विषकन्या- शिवानी
53. श्मशान चम्पा- शिवानी
54. शोले- भैरवप्रसाद मुत्त

55. शिवानी के उपन्यासों का रचना विधान- कृ. शशीबाला पंजाबी
56. शिवानी के उपन्यास संवेदना और शिल्प- डॉ. मकरकन्द भट्ट
57. स्वयंसिद्धा- शिवानी
58. सहचारिणी- मालती जोशी
59. साहित्य का उद्देश्य- मुंशी प्रेमचन्द
60. साहित्य अमृत- महेश दर्पण
61. साहित्यालोचन (12 संस्करण) डॉ. श्यामसुन्दरदास
62. सीढ़ियाँ- शशि प्रभा शास्त्री
63. सुरंगमा- शिवानी
64. संचेतना द्वारा आयोजित गोष्ठी, संचेतना, समकालीन उपन्यास-मन्नु भण्डारी
65. हिन्दी उपन्यास कला- डॉ. राम लखन शुक्ल
66. हिन्दी उपन्यास में कथा शिल्प का विकास- डॉ. प्रतापनारायण टन्डन
67. हिन्दी उपन्यास और यथार्थवाद- डॉ. त्रिभुवन सिंह
68. हिन्दी साहित्य कोश
69. ह्यूमन नेचर इन द मेकिंग- मेक्स शान
70. हिन्दी उपन्यास में कामकाजी महिला- डॉ. रोहिणी अग्रवाल