

Bibliography

परिशिष्ट- ग्रंथसूची

- (क) आधार ग्रंथ
 - (ख) संदर्भ-ग्रंथ (हिन्दी)
 - (ग) पत्र-पत्रिकाएँ
 - (घ) संदर्भ ग्रंथ (अंग्रेजी)
-

आधार ग्रंथ-सूची

क्र.सं०	वर्मा जी की कृतियाँ	प्रकाशक	प्रकाशन काल एवं संस्करण
1-	अपने खिलाँने (उपन्यास)	भारती मण्डार, इलाहाबाद	1959 द्वितीयावृत्ति
2	आखिरी दाँव ,,	,, ,,	1950 चतुर्थ संस्करण
3	चित्रलेखा ,,	,, ,,	1934 बीसवीं आवृत्ति
4	टेढ़े भेड़े रास्ते ,,	,, ,,	1946 पंचम संस्करण
5	तीन वर्ष ,,	,, ,,	1936 सातवीं संस्करण
6	थके पाँव ,,	साहित्य सदन, देहरादून	1963 प्रथम संस्करण
7	पतन ,,	गंगा पुस्तकालय, लखनऊ	1928 द्वितीय संस्करण
8	प्रश्न और - मरीचिका ,,	राजकमल प्रकाशन, दिल्ली	1973 प्रथम संस्करण
9	भूले बिसरे चित्र ,,	,, ,,	1959 चतुर्थ संस्करण
10	रेखा ,,	,, ,,	1964 द्वितीय संस्करण
11	वह फिर नहीं - आई ,,	,, ,,	1960 द्वितीय संस्करण
12	सबहिं नचावत राम गोसाईं ,,	,, ,,	1970 प्रथम संस्करण
13	सामर्थ्य और सीमा ,,	,, ,,	1962 द्वितीय संस्करण
14	सीधी सच्ची बातें ,,	,, ,,	1968 प्रथम संस्करण
15	इन्स्टालमण्ट (कहानी संग्रह)	भारती मण्डार, इलाहाबाद	1935 चतुर्थ संस्करण
16	दो बाँके ,,	,, ,,	1936 ,, ,,
17	मेरी कहानियाँ ,,	राजकमल प्रकाशन, दिल्ली	1971 प्रथम संस्करण
18	'सारिका' में प्रकाशित कहानियाँ	टाइम्स आफ इंडिया, प्रकाशन, बम्बई	1974-1975

संदर्भ ग्रंथ -सूची (हिन्दी)

1	अर्पित मेरी भावना	::	सं० डा० धर्मवीर भारत, सुरेन्द्र तिवारी, श्रीलाल शुक्ल
2	अस्तु का काव्यशास्त्र	::	डा० नगेन्द्र
3-	अहंकार ('थाया' का अनुवाद)	::	अनु. प्रेमचन्द

- 4- आचार्य चतुरसेन का कथा-साहित्य :: डॉ० शुभकार कपूर
- 5- आधुनिक कहानी का परिपार्श्व :: डॉ० लक्ष्मीसागर वाष्णीय
- 6- आधुनिक साहित्य : विविध परिदृश्य :: सं० सुन्दरलाल कश्यप
- 7- इक्कीस कहानियाँ :: सं० रामकृष्णदास, वाचस्पति पाठक
- 8- उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा :: डॉ० ब्रजनारायण सिंह
- 9- कहानी का रचना-विधान :: डॉ० जगन्नाथप्रसाद शर्मा
- 10- कांग्रेस का इतिहास :: ले. पट्टाभि सीतारामय्या, अनु. हरिभाऊ उपाध्याय
- 11- काव्य-चिंतन :: डॉ० नगेन्द्र
- 12- काव्य-शास्त्र - डॉ० मणीरथ मिश्र
- 13- कुछ विचार :: प्रेमचन्द
- 14- जायसी ग्रंथावली :: सं० आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- 15- जैनेन्द्र के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन :: डॉ० देवराज उपाध्याय
- 16- नया हिन्दी साहित्य : एक दृष्टि :: प्रकाशचन्द्र गुप्त
- 17- प्रेमचन्दोत्तर उपन्यासों की शिल्पविधि :: डॉ० सत्यपाल बुध
- 18- प्रेमचन्द की उपन्यास-कला :: प्रो० जनार्दन प्रसाद फाँदिया
- 19- बीसवीं शताब्दी हिन्दी साहित्य-नए संदर्भ :: डॉ० लक्ष्मीसागर वाष्णीय
- 20- भगवतीचरण वर्मा :: अमृतलाल नागर
- 21- भगवतीचरण वर्मा - चित्रलेखा से 'सबहिं नचाकत राम गोसाई' तक :: डॉ० कुसुम वाष्णीय
- 22- शब्दार्थक ज्ञानकोश :: रामचन्द्र वर्मा
- 23- संस्कृति के चार अध्याय :: रामधारी सिंह दिनकर
- 24- संपादित हिन्दी शब्दसागर :: रामचन्द्र वर्मा
- 25- सत्यार्थ प्रकाश :: महर्षि दयानन्द सरस्वती
- 26- समसामयिक हिन्दी साहित्य : उपलब्धियाँ :: प्रधान सं० मन्मथनाथ गुप्त
- 27- साकेत : एक अध्ययन :: डॉ० नगेन्द्र
- 28- साहित्यालोचन :: डॉ० श्यामसुन्दरदास

- 29 साहित्य की मान्यताएँ :: भगवतीचरण वर्मा
- 30 साहित्य रूप :: डॉ० रामअवध द्विवेदी
- 31 सीधा सादा रास्ता :: डॉ० रांगेय राघव
- 32 हमारी उलझन :: भगवतीचरण वर्मा
- 33 हमारी परम्परा :: प्रो० हुमायूँ कबीर
- 34 हिन्दी उपन्यास :: डॉ० शिवनारायण श्रीवास्तव
- 35 हिन्दी उपन्यास :: डॉ० सुषमा घन
- 36 हिन्दी उपन्यास : उद्भव और विकास- डॉ० सुरेश सिन्हा
- 37- हिन्दी उपन्यास : एक सर्वेक्षण :: महेंद्र चतुर्वेदी
- 38- हिन्दी उपन्यास और यथार्थवाद :: डॉ० त्रिभुवनसिंह
- 39 हिन्दी उपन्यास कला :: डॉ० रामलखन शुक्ल
- 40 हिन्दी उपन्यास पर पाश्चात्य प्रभाव- डॉ० भारतभूषण अग्रवाल
- 41 हिन्दी उपन्यासों का शास्त्रीय विवेक- डॉ० महावीर मल लौढ़ा
- 42 हिन्दी उपन्यास की प्रवृत्तियाँ :: डॉ० शशिभूषण सिंहल
- 43 हिन्दी उपन्यास में चरित्र-चित्रण का-
विकास :: डॉ० रणवीर रांग्रा
- 44 हिन्दी उपन्यास -शिल्प : बदलते -
परिप्रेक्ष्य :: प्रेम भटनागर
- 45 हिन्दी उपन्यास साहित्य का अध्ययन - डॉ० गणेश
- 46 हिन्दी उपन्यास साहित्य का शास्त्रीय-
विवेक :: डॉ० श्रीनारायण अग्निहोत्री
- 47 हिन्दी उपन्यास-सिद्धान्त और समीक्षा- डॉ० मन्मथलाल शर्मा
- 48 हिन्दी ^{तथा} ~~और~~ मराठी ~~के~~ ^{का} ~~साहित्यिक~~ उपन्यासों- शान्तिस्वरूप गुप्त
का तुलनात्मक अध्ययन :: डॉ० चन्द्रकांत महादेव बांदिवडेकर
- 49 हिन्दी कथा-साहित्य :: पदुमलाल पुन्नालाल बरूही
- 50 हिन्दी कथा-साहित्य :: गंगाप्रसाद पाण्डेय
- 51 हिन्दी कविता में युगान्तर :: डॉ० सुधीन्द्र
- 52 हिन्दी कहानियों की शिल्पविधि-
का विकास :: डॉ० लक्ष्मीनारायणलाल

- 53- हिन्दी कहानी उद्भव और विकास- डॉ० सुरेश सिन्हा
- 54 हिन्दी कहानी की रचना-प्रक्रिया :: डॉ० परमानन्द श्रीवास्तव
- 55 हिन्दी के सात युगान्तकारी उपन्यासः० रामप्रकाश कपूर
- 56 हिन्दी स्वच्छावादी उपन्यास :: डॉ० कमलकुमारी चौधरी
- 57 हिन्दी गद्य के विविध साहित्यकर्म
रूपों का उद्भव और विकास :: डॉ० बलवन्त लक्ष्मण कोर्तामै
- 58 हिन्दी साहित्य : एक आधुनिक-
परिदृश्य सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय'
- 59 हिन्दी साहित्य का इतिहास :: आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- 60 हिन्दी साहित्य कोश :: प्रधान सं० डॉ० धीरेन्द्र वर्मा
- 61 हिन्दी साहित्य में काव्यरूपों के प्रयोग- डॉ० शंकरदेव अवतार

पत्र - पत्रिकाएँ

- 1- आलोचना-अंक-13 उपन्यास विशेषांक, अंक-20, अंक-36
- 2- कादम्बिनी- फरवरी 1966, अप्रैल 1966
- 3- धर्मयुग - 25 अगस्त 1963, 14 जुलाई 1968, 20 अक्टूबर 1968, 10 मई 1970,
16 अगस्त 1970, 3 सितम्बर 1972, 10 अगस्त 1975
- 4- नवभारत टाइम्स(दैनिक)बम्बई- 25 जुलाई 1972, 7 जून 1973, 13 मई 1975,
16 जून 1975
- 5- प्रकाश समाचार-(दिल्ली) फरवरी 1968, अप्रैल 1969, मार्च-1970
- 6- महारानी लाल कुँवर महाविद्यालय, बलरामपुर पत्रिका, दीक्षांत समारोह 1971-72
- 7- माध्यम(प्रयाग) अक्टूबर 1965
- 8- साप्ताहिक हिन्दुस्तान(दिल्ली) 26 जनवरी 1975
- 9- सारिका(बम्बई)- 8 जनवरी 1963, अप्रैल 1971
- 10- समीक्षा(पटना)- नवम्बर 1973

संदर्भ ग्रंथ-सूची (अंग्रेजी)

1. A Treatise on the novel - Robert Lidell
2. An Introduction to the Study of Literature - William Henry Hudson
3. Aspects of the novel - E.M.Forster
4. Child Development - Elizabeth B.Hurlock
5. Dictionary of World Literature - Joseph & Shipley
6. Judgement in Literature - W.Basil Worstfold
7. Psychology - Norman L.Munn
8. Structure of the novel - Muir Edwin
9. Self Mastery through Psych- Analysis- Fielding William J.
10. Talks on writing of English - Arlobates series 2
11. The Indian Struggle - Subhashchandra Bose.
12. The theory of Literature - Wellek
13. Writers on Writing. - Allen
