

Content

अनुक्रमणिका

प्रकरण-1 गायकवाड घराण्याचा थोडक्यात इतिहास

अ) मराठ्यांचा गुजरात प्रवेश	1
आ) गायकवाड आणि ब्रिटिशसत्ता यांच्या संबंधाची सुरुवात	7
इ) सयाजीराव गायकवाड (तिसरे)	12
ई) सयाजीरावांच्या वैयक्तिक जीवनातील ठळक घडामोडी	34
उ) ब्रिटिश सत्तेशी संघर्ष	48

प्रकरण-2 श्री सयाजी साहित्यमाला सुरू करण्यामागचा उद्देश

अ) 19व्या शतकातील ब्रिटिश राजवटीतील शिक्षण व ग्रंथविषयक धोरण	59
आ) बडोदे संस्थानातील मराठी भाषा व मराठी वाङ्मय	81
इ) श्री सयाजी महाराजांच्या ग्रंथविषयक योजना	99

प्रकरण-3 श्री सयाजी साहित्यमालेतून आजवर प्रसिद्ध झालेल्या ग्रंथांची सूची 111

प्रकरण-4 वर्गीकरण

अ) वर्गीकरणाचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये	148
आ) इतिहास गुच्छ	154
इ) शिक्षण गुच्छ	173
ई) चरित्र गुच्छ	188
उ) विज्ञान गुच्छ	198
ऊ) वार्ता गुच्छ	215
ए) धर्म गुच्छ	216
ऐ) प्रकीर्ण गुच्छ	223
ओ) केवळ 'पुष्प' या सदरात प्रसिद्ध झालेली पुस्तके	240

प्रकरण-5 दृष्टिकोन आणि फलित

अ) बडोदे येथील प्रबोधन प्रक्रियेचे वैशिष्ट्यपूर्ण स्वरूप	298
आ) देशीवादी दृष्टिकोनानुसार सयाजी साहित्यमालेचा विचार	306

प्रकरण-6 उपसंहार

323

संदर्भसूची

329

परिशिष्टे

- 1) वंशावळ
- 2) जाहिरात
- 3) विज्ञापना
- 4) हस्ताक्षर नमुना