

संदर्भिका

➤ ग्रन्थ

ग्रन्थ	अनुवादक-संपादक	प्रकाशक	स्थान-वर्ष-ISBN
1. संगीत रत्नाकर कृत शारंगदेव	सुभद्रा चौधरी	राधापब्लिकेशन	नई दिल्ली, ISBN- 9788174872005
2. Sangeet Ratnakar- Pt. Sharangdev	Pt. S.Subrahmanya Shastri	The Adyar Library	Madras
3. नाट्यशास्त्र- भरतमुनि	बाबूलाल शुक्लशास्त्री	चौखम्बा पब्लिकेशन	नई दिल्ली, ISBN- 9789381608234
4. संगीत समयसार भाग-2 पार्श्वदेव	बृहस्पति आचार्य	भारतीय ज्ञानपीठ	दिल्ली ISBN-8126311932, वर्ष 2012
5. मानसोल्लास	भूप सोमेश्वर	प्राच्यविद्यामंदिर	बडौदा-1961
6. रस कौमुदी- श्रीकंठ	ए0 एन0जानी	प्राच्यविद्यामंदिर	बडौदा-1963
7. नाट्यशास्त्र- भरतमुनि	टीका अभिनव गुप्ताचार्य	प्राच्यविद्यामंदिर	बडौदा-2003
8. भाव प्रकाशन	शारदातनय	प्राच्य विद्या मंदिर	बडौदा-1968
9. लोचनकृत रागतरंगिणी	सहाय(डॉ०)रीना	पिलग्रिम्स पब्लिकेशन	वाराणसी
10. संगीत पारिजात-अहोबल	डॉ० कृष्ण	चौखम्बा कृष्णदास अकादमी	वाराणसी
11. संगीत राज-महाराणा कुम्भा	प्रेमलता शर्मा	हिंदू विश्वविद्यालय संस्कृत प्रकाशन बोर्ड	वाराणसी

12. दामोदर पण्डित कृत संगीत दर्पण	भट्ट (डॉ.) विश्वम्भरनाथ	संगीत कार्यालय	हाथरस
13. संगीत दर्पण	पं० दामोदर	संगीत कार्यालय	हाथरस
14. महाराणा कुम्भा—संगीत राज	सोमानी रामवल्लभ	हिन्दी साहित्य मन्दिर	जोधपुर
15. तैत्तिरेय ब्राह्मण	आर अनन्तकृष्ण शास्त्री	भास्करा प्रेस	त्रिरुवेन्द्रम—1942
16. सुन्दरकाण्ड—सर्ग—10	गोस्वामीतुलसीदास	गीताप्रेस	गोरखपुर
17. रामायण किष्किंधा काण्ड सर्ग—1	गोस्वामीतुलसीदास	गीताप्रेस	गोरखपुर
18. बाल्मिकी रामायण युद्ध काण्ड सर्ग—24	गोस्वामीतुलसीदास	गीताप्रेस	गोरखपुर
19. दृ० रघुवंश	कालीदास	डायमंड पॉकेट बुक्स	ISBN-81-288-1142-8 वर्ष—2005
20. अष्टाध्यायी	पाणिनी	श्री वेङ्कटेश्वर मुद्रणालय	संवत्—1954, शके—1819
21. संगीतसार	तानसेन	संगीत नाटक अकादमी	पूना
22. संगीतसार	महाराणा सवाई प्रताप सिंह	प्राच्यविद्यामंदिर	बडौदा
23. राधागोविन्द संगीतसार—राजा सवाई प्रतापसिंह देव	बीटी सहस्रबुद्धे	गायन समाज	पूना
24. भरतभाष्य—नान्यदेव	नान्यदेव	इन्द्रा कला संगीत विश्वविद्यालय	खैरागढ़

25. आइन—ए—अकबरी —अबुल फज़ल	बलोचमैन	एच बैपटिस्ट मिशन प्रेस	कोलकाता
26. शुक्ल यजुर्वेद	वेणीराम शर्मा गाड	चौखंभा ओरिएंटलिया	दिल्ली
27. संगीतोपनिषत्सारोद्धार	सुधा कलश	प्राच्य विद्यामंदिर	बडौदा
28. वाद्य प्रकाश	विद्याविलासी		
29. संगीत रत्नावली सोमराजदेव	भरत कोश— एम० रामकृष्णकवि	टी. टी. देवस्थानम्स प्रेस,	तिरुपति
30. शिवाष्टोत्तरशतनाम	स्वामी स्वयम्प्रकारगिरि	दक्षिणामूर्ति मठ प्रकाशन	वराणसी

➤ पुस्तक

1. भारतीय सभ्यता एवम् संस्कृति / चन्द एस.एम / द स्टूडेंट बुक कंपनी / जयपुर / 1981
2. भारतीय संगीत का इतिहास / जोशी उमेश / मानसरोवर महल प्रकाशन / फिरोजपुर / 1957
3. दिल्ली सल्तनत / श्रीवास्तव (डॉ०) आर्शीवादी लाल / दुर्गा प्रिन्टिंग / आगरा
4. मध्यकालीन भारत / थापर रोमिला / N.C.E.R.T/New Delhi
5. मध्यकालीन भारत / चन्द्रा सतीश / Orient Black Swan/2007
6. दक्षिण भारत का बृहद् इतिहास / दुबे (डॉ) हरिनारायण / शारदा पुस्तक भवन / इलाहाबाद
7. देवगिरि के यादव राजा / बोरा राजमल / नेशनल पब्लिशिंग हाउस / ISBN-8121402270
8. दक्षिणांचल भक्ति साहित्य (भाग—1) / तेलगु भक्ति काव्य
9. हमारे संगीत रत्न / गर्ग लक्ष्मी नारायण / संगीत कार्यालय / हाथरस
10. धृपद—शाश्वत गायन शैल / अंभोरे अर्चना माधव / Golden Research thoughts Volume 2

11. भारतीय संगीत कोष—भाग—2 / मिश्रा (प्रो०) देवेन्द्र
12. संगीतशास्त्र / शास्त्री के० वासुदेव / प्रकाशन शाखा / सूचना विभाग / उ० प्र०
13. भारतीय संगीत का इतिहास / शर्मा, भगवत शरण / संगीत मन्दिर, खुर्जा / ISBN-8185057494
14. वैदिककोष / सूर्यकांत डॉ० / चौखम्बा कृष्णदास अकादमी / नई दिल्ली, ISBN-9788121803199
15. भरत का संगीत सिद्धान्त / बृहस्पति श्री कैलाशचन्द्रदेव / उ०प्र० हिन्दी संस्थान, लखनऊ
16. भारतीय संगीत एक ऐतिहासिक विश्लेषण / शर्मा स्वतन्त्र / अनुभव पब्लिशिंग हाउस / ISBN— 9789380134468
17. भारतीय संगीत का इतिहास / पराजपे डॉ० श्रीधर शरद चन्द / चौखम्बा / वाराणसी
18. उत्तर भारतीय संगीत में तन्त्रवाद्यों का स्थान एवं उपयोगिता / सिंह (डॉ०) संगीता / कनिष्क पब्लिशिंग / दिल्ली / ISBN- 9788184571219
19. संगीत चिन्तामणि / आचार्य ब्रह्मस्पति / संगीत कार्यालय / हाथरस
20. संगीत बोध / पराजपे डॉ० श्रीधर शरद चन्द / चौखम्बा / वाराणसी
21. भारतीय संगीत का इतिहास / सिंह ठाकुर जयदेव / विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
22. राजपाल हिन्दी—शब्दकोश / डॉ० हरदेव बाहरी / राजपाल एंड संस / ISBN-9788170280866
23. वीणा प्रपाठक / पं० परमेश्वर / संगीत कार्यालय / हाथरस
24. भारतीय संगीत के तन्त्रीवाद्य / माहाड़िक प्रकाश / मध्य प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
25. स्वर और रागों के विकास में वाद्यों का योगदान / डॉ० इन्द्राणी चक्रवर्ती / चौखम्बा ओरिएंटलिया, दिल्ली

26. संगीत शास्त्र/पं० के० वासुदेवशास्त्री/प्रकाशन शाखा सूचना विभाग/उ०प्र०
27. यूनिवर्सल हिस्ट्री ऑफ म्यूजिक/टैगोर, एस.एम./संजय प्रकाशन/नई दिल्ली
28. आधुनिक तंत्रवाद्यों की जननी वीणा/शर्मा, अनुपमा/कनिष्क पब्लिशिंग/दिल्ली/ISBN-9788184573435
29. भारतीय तन्त्री वाद्यों की उत्पत्ति एवं विकास/सेठ रेखा/कनिष्क पब्लिशिंग/दिल्ली
30. बेला वादन शिक्षा/ देवांगन तुलसीदास
31. भारतीय संगीत वाद्य/मिश्र, लालमणि/भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन/नई दिल्ली/ISBN-9788126307272
32. भारतीय तन्त्री वाद्यों का ऐतिहासिक विवेचन/गुप्ता,(डॉ)अतुल कुमार/राधा पब्लिकेशन/नई दिल्ली/ISBN-9788174878175
33. प्राचीन भारतीय परंपरा और इतिहास/डॉ० रांगेय राघव/ आत्माराम एंड संस/दिल्ली
34. भारतीय संगीतज्ञ गायक, वादक एवं नर्तकों के शब्द चित्र/काव्या' सिंह कीर्ति लावण्य/कनिष्क पब्लिशर्स नई-दिल्ली
35. भारत के संगीतकार/गर्ग लक्ष्मीनारायण(डॉ)/संगीत कार्यालय हाथरस
36. हमारे संगीत-रत्न/गर्ग लक्ष्मीनारायण(डॉ)/हाथरस संगीत कार्यालय
37. तन्त्री वाद्य सितार एवं वादनीय बंदिशें/गौरी (डॉ)/निर्मल पुब्लिकेशन
38. संगीत-सरिता साहित्य/माथुर सरिता (डॉ)/चन्द्रिका प्रकाशन
39. संगीत विशारद/बसंत गर्ग लक्ष्मीनारायण (डॉ)/संगीत कार्यालय/हाथरस
40. तरबदार सितार की उत्पत्ति विकास एवं महत्व/बांदना ठाकुर/कनिष्क पब्लिशर्स नई दिल्ली
41. प्रतिष्ठित सितार एवं सरोद-वादकों की साधना और संघर्ष/क्रमशर्मा शान्तनु/कनिष्क पब्लिशर्स/नई दिल्ली
42. भारतीय इतिहास में संगीत/शर्मा भगवत शरण/संगीत मन्दिर/खुरजा
43. हमारे प्रिय संगीतज्ञ/श्रीवास्तव हरीशचन्द्र (प्रो०)/संगीत सदन प्रकाशन/इलाहबाद

➤ **English**

1. **The Story Of Indian Music**/Goswami O.C/ Asia Publishing House/ Bombay] Calcutta, New Delhi, Madras
2. **The Oxford Encyclopaedia Of The Music Of India**/Ghosh Nikhil Pandit(Late)/ Sangit Mahabharti
3. **Nritta Ratnawali of Jaya Senapati**/ Rao(Dr.)Pappu Venugopala/Kaktiya Heritage Trust Telangana/ISBN-9789351049920
4. **Military History Of India**/Sarkar Jadunath/M.C Sankar & Sons/Calcutta/1960
5. **Yadav Dynasty** – Founders of Marathi Culture/Malkar Anjali/Heritage of India/Vol.-4/Issue-3
6. **Prehistoric Ancient and Hindu India**/Banerji R.D/Blackie & Sons(India)/Bombay
7. **Early India & From The Origin To AD 1300**/Thapar Romila/University of California/ ISBN-0520242254
8. **The Journal-The Asiatic Society of Bengal Vol-III**/James Prinsep/Calcutta
9. **The Struggle for Empire**/Majumdar R.C/Bombay
10. **The Early History of The Deccan Part-VII-XI**/Yazadani/Oxford University Press/New York/1960
11. **History of Nainital District**/The Imperial Gazetteer of India/1909/ vol-18
12. **History of Uttaranchal**/O.C. Handa /Indus Publishing Company/2002/ISBN-9788173871344

➤ **पत्रिका**

1. संगीत / अप्रैल-1954 / शारंगदेव जीवनी / पृ०-3
2. संगीत / जनवरी-1958 / आर्चाय शारंगदेव / पृ०-5
3. संगीत / मार्च-1960 / संगीत रत्नाकर / पृ०-122
4. संगीत / मार्च-1960 / संगीत के प्राचीन शास्त्र / रामकृष्ण कवि / पृ०-120
5. संगीत / अक्टूबर-1962 / शारंगदेव बाले-पृथम गोष्ठी / पृ०-5

6. संगीत / नवम्बर-1962 / शारंगदेव बाले-पृथम गोष्ठी / पृ०-5
7. संगीत / दिसम्बर-1962 / शारंगदेव बाले-पृथम गोष्ठी / पृ०-5
8. संगीत / फरबरी-1963 / शारंगदेव बाले-पृथम गोष्ठी / पृ०-5
9. संगीत / मार्च-1963 / शारंगदेव बाले-पृथम गोष्ठी / पृ०-5
10. संगीत / मार्च, 1969 / शर्मा सत्येन्द्र / उस्ताद विलायत खां / पृ०-41
11. संगीत / जून-1969 / सितार-वादक उस्ताद विलायत खां / पृ०-39
12. संगीत / जनवरी-1972 / संगीत रत्नाकर रागविवेकाध्याय और राग रागनी वर्गीकरण परम्परा / सुभद्रा चौधरी / पृ०-3
13. संगीत / मई-1972 / शारंगदेव के अलंकार / इन्द्रार्णी चक्रवर्ती / पृ०-3
14. संगीत / अक्टूबर-1972 / शारंगदेव और उनके टीकाकारों के मंगलाचरण आत्म-परिचायक विवरण और उपसंहार / सुभद्रा चौधरी / पृ०-3
15. संगीत / जनवरी-1975 / वाद्य वर्णन / संगीत रत्नाकर / पृ०-7
16. संगीत / सितम्बर-1992 / संगीत रत्नाकर विभिन्न संस्करणों का कालक्रमानुसार विवेचन / रमेश पटेल / पृ०-15
17. संगीत / जनवरी-2004 / वाद्य अंक
18. संगीत कला विहार / वसंतकृष्ण नूलकर / निःशंक शारंगदेव और संगीत रत्नाकर / दिसम्बर-1951 / पृ०-16

➤ समाचार पत्र

1. भारतीय वाद्ये सरदार आबासाहेब मजुदार / केसरी दैनिक समाचार पत्र / दिनांक-13/01/1963
2. The Hindu/Pandit Bhajan Sopori, Saint of Santoor, Passed away/p.-1/Date-3June2022
3. State Times/Santoor Maestro Pt. Shiv Kumar Sharma dies at 83/11May 2022
