

मराठी संगीत नाटक आणि कोंकणी तियात्र यांचा तुलनात्मक अभ्यास

अनुक्रमणिका

अनु. क्र.	घटक	पृष्ठ क्र.
1.	प्रकरण पहिले : तौलनिक साहित्याची संकल्पना आणि स्वरूप	1
2.	प्रकरण दुसरे : मराठी संगीत नाटक आणि तियात्र यांचा इतिहास	23
3.	प्रकरण तिसरे : मराठी संगीत नाटक आणि तियात्र यांचे वाङ्मयीन आणि सामाजिक-सांस्कृतिक कार्य	114
4.	प्रकरण चौथे : मराठी संगीत नाटकांतील निवडक नाटककार आणि निवडक कोंकणी तियात्रिस्त	142
5.	प्रकरण पाचवे : मराठी संगीत नाटक आणि कोंकणी तियात्रातील साम्यभेद	168
6.	प्रकरण सहावे : मराठी संगीत नाटक आणि कोंकणी तियात्र यांची सद्यस्थिती तसेच दोहोंच्या परस्परपूरक सुधारणा/विकासासाठी सूचना	186
7.	उपसंहार (निष्कर्ष)	202
8.	युजीसी विद्वत्प्रमाणित पत्रिकांमध्ये प्रकाशित संशोधन प्रपत्र	209
9.	संदर्भग्रंथ सूची	251
10.	आधारग्रंथ सूची	256