

Appendix - 3

- 336 -

પરિશાષ્ટ : 3

સંદર્ભ સામયિકો - સંપાદનો

1) સંપાદનો :

- ડાયફ્રામા - સંપા. વેલીબાઈ પુરોહિત, સુપન પ્રકાશન, પ્ર.આ. ૧૯૭૮.
ગજસ જેસને છેડો - રૈમઠ પ્રકાશન, ૧૯૬૬.
ગજસનું નવું ગગન - સંપા. મધુ કોઠારી વગેરે.
ગમો તે ગજસ - સંપા. ચિનુ મોઢો વગેરે, દીકેન્દ્રયાન લોશનાલ વિદેશી, પ્ર.આ. ૧૯૭૫
ગુજરાતી ગજસો - સંપા. કૃષ્ણાલ જવેરો, સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક, પ્ર.આ. ૧૯૪૩
ગુલાંગે શાયરો - સંપા. કુલીન વોરા, વિજય પ્રકાશન, મુંબઈ, પ્ર.આ. ઓડટો. ૧૭૨
છોપનો ચહેરો ગજસ - સંપા. અમૃત ઘાયલ વગેરે, આર.આર. શેઠની ડંપની,
અમદાવાદ.
નખણિન - સંપા. હરોણ મોનાશુ વગેરે, સંદર્ભ સાહિત્યવૃદ્ધ, વલ્લભ વિધનગર, ૧૯૭૭
પલ્લવ - સંપા. જગજીવનદાસ લિવેદી 'જિમ' વગેરે, પ્રકા. પોતે, મુંબઈ, ૧૯૮૪
મધુવન - સંપા. હરોણ દવે, સુપન પ્રકાશન, પ્ર.આ. ૧૯૬૧
માઇક્રોવેવ ભાગ ૧-૨ : સંપાદક મુકુન્દ જોશી વગેરે, ગજસ સાહિત્ય ભર્તુલ,
અમદાવાદ, ૧૯૮૨-૧૯૮૪.

2) સંદર્ભ-સામયિકો :

- 'ઉત્તરા' ગજસ વિશેષાંક, સંપા. અમૃત ઘાયલ અને મહરનું દવે,
સાહિત્ય ભારતી ટ્રસ્ટ, મુંબઈ, ૧૯૮૫
'શબ્દસૂચિ' ગોન-ગજસ વિશેષાંક, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ઓડ. નવે. ૧૯૮૮
'પ્રભર' ગજસ-ડાય વિશેષાંક, જૂન ૧૯૮૮

3) સમક્ષાયિકો :

- અભિવ્યક્તિન, કંડાવટી, હુયાર, કુલિ, ઉલિના, ઉલિલોક, ડાયાર્જરી, ગજસ,
તાદર્થી, નવનીત સમર્પણ, નવયેતન, નિરોક્ષાક, નિસ્યેદન, પરબ, પ્રભર, કુર્ક,
બુલ્લિપ્રકાશ, મનીખા, મિલાપ, મંજરી, રુસિ, શબ્દસૂચિ, શવાસ, સંબંધ, સંસ્કૃતિ,
ક્રિતિજ.