

Appendix

પરિચિષ્ટ

ગ્રંથસૂચિ

- કલોયડ્ કે. બસ્કેટી. સંપા.
ધ આર્ટ ઓફ એડીટીંગ, (આ. ગ્રીજી) મેકમિલન પબ્લીશીંગ, ન્યુયોર્ક, ૧૯૯૨.
- એક. પ્રેસર બો-ડ.
એન ઈન્ડ્રોડકશન ટુ જર્નલિઝમ (આ.ગ્રીજી) મેકમિલન પબ્લીશીંગ, ન્યુયોર્ક, ૧૯૫૮.

હિન્દી પુસ્તકો

- નારાયણન કે. પી.
સંપાદન-કલા, (આ. બી.જી) મધ્યપ્રદેશ હિન્દી ગ્રંથ ચક્રાદ્મી ૧૯૮૪.
- હરિમોહન
સમાચાર - કિચર - લેખન એવં સંપાદન કલા, તજાશિલા પ્રકાશન.
દિલ્હી, ૧૯૯૨.

ગુજરાતી પુસ્તકો

- ઉદ્દેશી ચાંપશી
સ્મૃતિ સંવેદન (આ.બી.જી), નવચેતન કાયાલિય, અમદાવાદ ૧૯૮૩.
- કાલાણી કાન્તિલાલ
રા. વિ. પાઠક વાડ્મય પ્રતિભા, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન કાયાલિય, અમદાવાદ ૧૯૮૧.
- કોઠારી જયંત સંચા.-
સંદર્ભ, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન કાયાલિય, અમદાવાદ, ૧૯૭૫.
- ગૌતમ રમેશનાથ
વૃત વિવેચન, આર.આર. શેઠ, મુંબઈ, ૧૯૪૫.
- ચૌધરી રઘુવીર, સંપા.-
સદીનું સરવૈયું, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, ૧૯૮૨.
- જોશી ઉમાશંકર
ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ ૩-૪, સંપા. ઉમાશંકર જોશી, અનંતરાય રાવળ અને યશવંત શુક્લ, પરિષદ, અમદાવાદ, ૧૯૭૮, ૧૯૮૧.

-શબ્દની શક્તિ, સદ્ભાવ પ્રકાશન, અમદાવાદ, ૧૯૮૨.

૦ જોશી રમણલાલ

- શબ્દસૈતુ, વોરા એન્ડ કંપની, અમદાવાદ, ૧૯૭૦.

૦ ઠાકર ધીરુભાઈ

- અર્ચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા (અ. નવમી), ગૂર્જર, ૧૯૮૨

- મણિલાલ ન. ત્રિવેદીનું આત્મવૃત્તાંત, નવભારત સાહિત્ય મંદિર,
અમદાવાદ ૧૯૭૯.

- સુદર્શન અને પ્રિયવંદા, પ્રકા. ધીરુભાઈ ઠાકર, અમદાવાદ, ૧૯૬૨.

- જ્ઞાનસુધા સ્વાધ્યાય અને સૂચિ. ગુજરાત 'સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
૧૯૮૦.

૦ ત્રિવેદી યશવંત, સંપા. -

- અને સાહિત્ય, સાહિત્ય ભારતી પ્રકાશન, વિ.આર.આર. શેઠ, અમદાવાદ
૧૯૭૫.

૦ ત્રિવેદી વિશ્ણુપ્રસાદ

- ધ્યુમ્પર્ષ, ચીમનલાલ લીટરરી ટ્રસ્ટ, મુંબઈ, ૧૯૮૨.

૦ દલાલ યાસીન

- અખબારનું અવલોકન, પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ, ૧૯૮૧.

૦ દવે નર્મદાશંકર

- જૂનું નર્મદા, ગુજરાતી પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, મુંબઈ, ૧૮૬૫.

૦ દવે હરીન્દ્ર

- વિવેચનની કાણો, નવભારત સાહિત્ય મંદિર, મુંબઈ ૧૯૮૭.

૦ દેસાઈ કુમારપાળ, સંપા. -

- સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ, પરિજ્ઞાદ, અમદાવાદ, ૧૯૮૦.

૦ પરીખ નરહરિ, સંપા. -

- નવલ ગ્રંથાવલી, પુનમુદ્રણ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ, ૧૯૬૬.

૦ પંચાલ શિરીષા સંપા. -

- શોધ નવી દિશાઓની કૃતિજ સંશોધનો પ્રકાશન કેન્દ્ર, વડોદરા
૧૯૯૩.

- પંડ્યા વિજયુ
 - પત્રકારત્વનાં પ્રવાહો, નવભારત સાહિત્યમંદિર, મુંબઈ, ૧૯૬૧.
 - પત્રકારત્વની વિકાસરેખા, એજ.
- પારેખ હીરાલાલ
 - અર્થાચીન ગુજરાતનું રેખાદર્શન, ગુજરાત વિદ્યાસભા, અમદાવાદ ૧૯૭૬.
- ભાયાણી હરિવલ્લભ
 - લોકકથાનાં મૂળ અને કૂળ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ ૧૯૬૦.
- માર્શલ રતન
 - ગુજરાતી પત્રકારિત્વનો ઇતિહાસ, ગાંધિવ સાહિત્યમંદિર સુરત ૧૯૫૦
- મેધાણી અવેર્યદ
 - વેરાનમાં, કોમળકર મો. દલે કરાચી ૧૯૩૫.
- મુનશી કનૈયાલાલ
 - સંધ્યા યદાણા, (પ્ર.ગા.) ગુર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ ૧૯૪૩
 - સ્વામિસિદ્ધિઓની શોધમાં, ભારતીય વિદ્યાભવન, મુંબઈ ૧૯૫૩.
- રાવળ રતિશંકર
 - અંતરાય રત્ન - ગાંધીજી, એન.એમ. ત્રિપાઠી, મુંબઈ, ૧૯૪૮
- રાવળ રતિશંકર
 - હાજી સમારક ગ્રંથ, અમદાવાદ ૧૯૨૨.
- વૈદ્ય વિજયરાય
 - નીલમ અને પોખરાજ, એન.એમ. ત્રિપાઠી, મુંબઈ, ૧૯૬૨.
 - માણેક અને ચક્રીક, રોહિણી પ્રતિષ્ઠાન, ભાવનગર ૧૯૬૭.
 - લીલા સૂકાં પાન, એન. એમ. ત્રિપાઠી એન્ડ કંપની, મુંબઈ ૧૯૪૨.
 - વિનાયકની આત્મકથા, એન. એમ. ત્રિપાઠી મુંબઈ ૧૯૬૬.
 - હીરા અને પન્ન, રોહિણી પ્રતિષ્ઠાન, ભાવનગર,
- શાહ પ્રીતિ
 - સમૂહમાધ્યમો અને સાહિત્ય, પાર્શ્વ પ્રકાશન અમદાવાદ ૧૯૮૯.
- સોની રમણ
 - મેપદ્યેથી પ્રકાશવર્ણમાં પ્રકા. રમણસોની, વડોદરા. ૧૯૬૬.
- ભાગાણો અને બહેવાલો
 - ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, ૧૯૬૩, ૧૯૬૫, ૧૯૬૭.

- પરિબાદ પ્રમુખોનાં ભાષાણો (૧ થી ૧૩, ૧૪ થી ૨૭) ગુજરાતી
સાહિત્ય પરિબાદ અમદાવાદ, અનુક્રમે ૧૯૪૧, ૧૯૭૪.

સામયિકો

ઊર્મિ નવરચના, ચેતદ્, પરબ, પ્રત્યક્ષા, બુદ્ધિપ્રકાશ.