

પ રિ શિ ષ્ટ :- ૨

પસંદ કરેલી વાતચિનોનો સ્ત્રોત

ક્રમ	વાર્તા	લેખક	પુસ્તક
૧.	સ્ત્રીહૃદય	ધૂમકેતુ	'ધૂમકેતુ નાં વાતચિનોની' ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાચલિય, અમદાવાદ છઠ્ઠું પુનર્મુદ્રણ ૧૯૮૮
૨.	મુકુંદરાય	ધિવરેક	'ધિવરેકની વાતો - ૧ ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાચલિય, અમદાવાદ ૧૭મી આવૃત્તિ ' ૧૯૮૮
૩.	ખોલકી	સુંદરમ્	'સુંદરમ્ ની પ્રતિનિધિ વાતચિનો' સંપાદક : રમણલાલ જોશી આદર્શ પ્રકાશન, પ્રથમ આવૃત્તિ' ૮૯
૪.	મારી ચંપાનો વર	ઉમાશંકર જોશી	'ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાતચિનો.' સંપાદક : ઉમાશંકર જોશી આદર્શ પ્રકાશન બીજી આવૃત્તિ ૧૯૮૭
૫.	જ્યમોહને શું જોશું ?	જ્યંતિ દલાલ	'જ્યંતિ દલાલની શ્રેષ્ઠ વાતચિનો' સંપાદકો : રાધેશ્યામ શર્મા, દિગ્વીશ મહેતા, મનિરુદ્ધ પ્રમુખદ્વારે આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ. પ્રથમ આવૃત્તિ ૧૯૮૬.
૬.	તમે આવશો ?	ચંદ્રકાંત બક્ષી	'ચંદ્રકાંત બક્ષીની શ્રેષ્ઠ વાતચિનો' નવભારત સાહિત્ય મંદિર, અમદાવાદ, બીજી આવૃત્તિ ૧૯૮૯.
૭.	ધારોકે	મધુરાય	'મધુરાયની શ્રેષ્ઠ વાતચિનો' સંપાદન : સુવર્ણરાય. આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ. પ્રથમ આવૃત્તિ ૧૯૮૭.

૮. ચોન્દી	ઈવા ડેવ	'ગુજરાતી વાતચિત્રો' સંપાદકો : યશવંત શુક્લ, અનિરુદ્ધ પ્રમુખમદ્ નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, ઈન્ડિયા નવી દિલ્હી તૃતીય આવૃત્તિ - ૧૯૮૨
૯. ન કૌસમાં, ન કૌસ બહાર	સરોજ પાઠક	'સરોજ પાઠક ની શ્રેષ્ઠ વાતચિત્રો' સંપાદન : ડૉ. દિલાવરસિંહ જાડેજા, રમણલાલ પાઠક શબ્દલોક પ્રકાશન, અમદાવાદ. ત્રીજી આવૃત્તિ' ૧૯૮૬
૧૦. બે સૂરજમુખી અને	સુરેશ જોષી	'માનીતી અણમાનીતી' સંપાદક :- શિરીષા પંચાલ સદ્માવ પ્રકાશન, અમદાવાદ. પ્રથમ આવૃત્તિ, ૧૯૮૨

