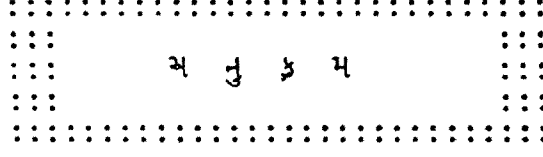


Content



૧.	ઋણ સ્વીકાર	I
૨.	સ્ટેટમેન્ટ ઓફ ઓરિજીનલ વર્ક	II
૩.	શોધનિર્ણયનો સારાંશ	IV
૪.	પ્રકરણ-૧ : કથાસાહિત્યની વિભાવના	1
૫.	પ્રકરણ-૨ : કથાસાહિત્યના એક પ્રકાર તરીકે ટૂંકી વાર્તા	50
૬.	પ્રકરણ-૩ : ટૂંકીવાર્તાની મહત્વની યુક્તિ-પ્રયુક્તિ તરીકે તથા તેના ઘટક તરીકે કથનકેન્દ્ર	143
૭.	પ્રકરણ-૪ : કથનકેન્દ્રની દૃષ્ટિએ ગુજરાતી વાર્તાની તપાસ	308
૮.	પ્રકરણ-૫ : ઉપસંહાર	395
૯.	પરિશિષ્ટ - ૧	400
૧૦.	પરિશિષ્ટ - ૨	401
૧૧.	ગ્રંથ સૂચિ	403

