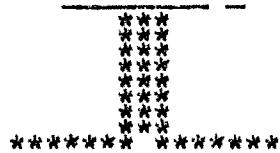


**APPENDIX E**



**ORIGINAL QUESTIONNAIRE**  
**(In Gujarati)**

---

શ્રેષ્ઠ સંશોધન માટે

નવેમ્બર  
૧૯૬૭તરણોના અલ્યાસ માટેની પ્રશ્નાવળી

આ પ્રશ્નાવળી પી.એ.ચ. ડિ.ની  
દવી માટે મહાનિબંધ તૈયાર  
રલા વાપરવાની છે. આને  
ઈએ ઉપયોગ કરવો નહિ.

માનસશાસ્ક વિભાગ

કુલદીપ આહુ એન્સ્યુકેશન એન્ડ રાયકોલોજ,  
મહારાજ સથાળરાવ યુનિવર્સિટી,  
વડોદરા.

પ્રશ્નાં  
ઈન્ડિયાર ડી. બા.

## સામાન્ય સૂચના



૧. આ પુસ્તકાની અંદર જુદા જુદા વિભાગોમાં તમને સ્પર્શતી ડેટલાઇન ગ્રહો પૂજવામાં આવ્યા છે.
૨. દરેક વિભાગમાં આપેલા પ્રશ્નોના જવાણો કેવી રીતે આપવાના છે, તે, જે તે વિભાગની શાહાતમાં સમજવેલું છે.
૩. દરેક વિભાગમાં આપેલા અધ્યાત્મ પ્રશ્નોના જવાબ તમારે આપવાના છે. ડેઢ પણ પ્રશ્નો જવાબ આપવો બાકી રાખશો નહીં.
૪. ખરા કે ખોટા જવાબની જરા પણ ચિંતા કરશો નહીં, તમને જે અનુકૂળ અને યોગ્ય લાગે તે જવાબ તમારા માટે ખરો.
૫. તમારું નામ ડેડ પણ જગ્યાએ લખવાતું નથી. તમારા અધાર જવાણો અનંતી રાખવામાં આવશે, માટે ડેડ પણ જાતના સંકોચ વગર તમારો ખરો અભિગ્રાય જાણશો.
૬. તમને જે ડેડ બાધ્યતની સમજગુન પડે તો જરા પણ સંકોચ રાખ્યા વગર નિરીક્ષણને પૂછો.
૭. દરેક પ્રશ્નનો જવાબ નિખાલસતાથી આપશો. તો તમે તમારી જાતને વધુ સારી રીતે સમજ શકશો. તમારા પ્રમાણિક જવાણો તમને અને તમારા જેવા અન્ય ભાઈ-ભણેનોને તેમના ગ્રહો સમજવામાં ન તેમને મહદ્વિપ થવામાં ઉપયોગી થઈ પડશે.
૮. આ તમારી પરીક્ષા નથી. આ તો યુવાન છોકરા છોકરીઓના માનસનો અભ્યાસ કરી તેમને મહદ્વિપ થવા માટેની પ્રશ્નાવલી છે.
૯. તમારા સાચા અને પ્રમાણિકપણે આપેલા જવાણો ઉપર જ આ સંરોધતની સફળતાનો આધાર છે.

### સહેકાર વિદ્યાર્થીની પ્રશ્નો

શાળા કે ડેલેજનું નામ

ધોરણ કે વર્ગ	પિતાનું શિક્ષણ
જાતિ (છોકરો/છોકરી)	માનાનું શિક્ષણ
ઉંમર વર્ષ (પૂરા)	પિતાનો વ્યવસાય
જાતિ	માતાનો વ્યવસાય
ગામ કે શહેરનું નામ	કંડુંબની માસિક આવક

## વિભાગ-૧

**સ્થયના :—**

રહિયો પરથી પ્રસારિત કરવામાં આવતા ડેટલાઇ કાર્યક્રમોના પ્રકાર નાચે જણાવ્યા છે. આ પ્રકારના કાર્યક્રમો તમે કેદે અંશે (કેદ્દી વાર) સાંભળો છો, એ ગોણ્ય ખાનામાં ખરાતું (૧) ચિનહે કરી જણાવો. એક કાર્યક્રમના પ્રકાર માટે કાઈ પણ એક ખાનામાંજ ચિનહે કરવાતું છે.

	કદિ નંબિ	કોઈક વાર	ધણી વાર	હંમેશા
૧. શાલ્વીય સંગીતનો કાર્યક્રમ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૨. ચિત્રપટ સંગીત કે વાર્તા ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૩. દેશ કે પરદેશનાં સમાચારો ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૪. ભાગડાના કાર્યક્રમો કે ભાગસભા	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૫. નિધારીણો માટેના શૈક્ષણિક કાર્યક્રમો	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૬. ગરાયા કે ગીતો	...	..	..	<input type="checkbox"/>
૭. નેતા કે ઉચ્ચય વ્યક્તિનાં ભાષણો	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૮. હાસ્યરસના કાર્યક્રમો	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૯. ધામક કે ઔતિહાસિક કાર્યક્રમો	...	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૦. રમતગમતની ક્રોમેન્ટ્રી	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૧. સામાજિક કે ઉપદેશાત્મક નાટકો	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૨. સુગમ સંગીત કે સગીત રૂપક	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૩. માહિતી વાર્તાવાપ	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૪. પ્રાશાન્ત્ય સંગીત કે અંગ્રેજ ગાયનો	...	...	...	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૨

**સ્થયના :—**

ચલચિત્રો (સીનેમા) કે નાટકો જુદા જુદા પ્રકારનાં હોય છે. દરેક ચલચિત્ર કે નાટક અસુક ખાસ વિષયને કે ભાષાતને ખાનામાં રાખીને તૈયાર કરવામાં આવે છે. ચલચિત્ર કે નાટકનો મુખ્ય વિષય (એતું વરસુ) ખાનામાં લેતાં તેને કોઈ એક ચોક્કસ પ્રકારમાં મૂકી શકાય. નીચે ચલચિત્રો તથા નાટકોના ડેટલાઇ પ્રકારો જણાવ્યા છે. આ પ્રકારના ચલચિત્રો કે નાટકો તમે કેદે અંશે (કેદ્દી વાર) જુઓ છો, એ ગોણ્ય ખાનામાં ખરાતું (૧) ચિનહે કરી જણાવો. એક પ્રકાર માટે કાઈપણું એક ખાનામાંજ ચિનહે કરવાતું છે.

	કદિ નંબિ	કોઈક વાર	ધણી વાર	હંમેશા
૧. સામાજિક ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૨. પ્રણય કે ગ્રેમ..	...	..	..	<input type="checkbox"/>
૩. સમાચાર કે માહિતી	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૪. સાહસિક, જાસ્તસી કે મારામારી	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૫. ધામક કે ઔતિહાસિક ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૬. પ્રભ્યાત ગાયનો કે નાચગાન	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૭. વૈજ્ઞાનિક ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૮. રમૂળ કે હાસ્યરસ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૯. વાસ્તવિક કે નેસાર્જિક	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૦. “રોક એન્ડ રોલ” કે “દ્રીસ્ટ”	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૧. દેશભક્તિ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૨. ભાગચિત્રો	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૩. શૈક્ષણિક ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૪. જલીયઘરી કે “સેક્સ” ..	..	..	..	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૩

**સૂચના :—**

તમારાં ભણુવાના પુસ્તકો સિવાય ખીન્યાં ધણ્યાં પુસ્તકો, સાપેતાહિકો, પખવાડિકો, માસિકો કે દૈનિક વર્તમાનપત્રો તમે વાંચતા હશો. આ બધામાં જુદા જુદા વિષયોનું અને ધણ્યા અકારનું લખાણ હોય છે આવાજ ડેટલાઇટ વિષયોના પ્રકાર નીચે જણ્યાંથી છે. આ વિષયોને લગતું વાંચન કે આવા પ્રકારનું વાંચન તમે કેટલે અંશો કરો છો. (ડેટલીવાર વાંચ્યો છો) એ ચોથ્ય ખાનામાં ખરાતું (✓) ચિનહ્ય કરી જણ્યાવો. એક વિષય માટે કોઈપણ એક ખાનામાં જ ચિનહ્ય કરવાતું છે.

	કદિ નાલિ	ડેટલીવાર	ધણ્યીવાર	હમેશા
૧. ઐતિહાસિક, ધાર્મિક કે તત્ત્વજ્ઞાન	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૨. સાહસિક, જાહુચ કે જસૂસી	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૩. આત્મકથા કે જીવનચરિત્ર	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૪. સિનેમા કે કલાકાર વિષે	...	..	...	<input type="checkbox"/>
૫. વિશ્વાનને લગતું	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૬. હાસ્યરસ કે રમ્યુલુ	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૭. ગુજરાતી સાહિત્ય કે ભાહિતી લેખો	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૮. ખાળવાતી કે પરીક્થાઓ	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૯. કવિતા, નાટક કે નિઅંધ	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૦. રમતગમત કે ઘેલાડી ખાખત	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૧. સાચા પ્રસંગો કે સત્ય ધરના...	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૨. ચિત્રવાતી કે અસ્રૂન	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૩. સમાચાર કે સુવાક્ષો	...	...	...	<input type="checkbox"/>
૧૪. જાહેર ખરાતો કે ઝેશન ખાખત	...	...	...	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૪

**સૂચના :—**

દેરેક યુવાન કે યુવતી ગોતાના રસ કે અલિરુચિ ગ્રમાણું કોઈકને કોઈક પ્રવૃત્તિ કરતાજ હોય છે. તમે પણ તમને ગમતી ડેટલીક પ્રવૃત્તિઓ કરતાં હશો. નીચે આવી ડેટલીક પ્રવૃત્તિઓ જણ્યાની છે. આ પ્રવૃત્તિઓ તમે કેટલે અંશો (ડેટલીવાર) કરો છો. એ ચોથ્ય ખાનામાં ખરાતું (✓) ચિનહ્ય કરી જણ્યાવો. એક પ્રવૃત્તિ માટે કોઈપણ એક જ ખાનામાં ચિનહ્ય કરવાતું છે.

	કદિ નાલિ	ડેટલીવાર	ધણ્યીવાર	હમેશા
૧. વિશ્વાનનાં સાધનો ખનાવો કે સમારો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. તમારા ઇમની કે ધરની સંક્ષિપ્ત કરો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. ચિત્રકામ, નેતરકામ, શિલ્પકામ કે મારીકામ કરો છો ?	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪. એન.સી.સી., એ.સી.સી. કે રકાઉન્ટની શિબિરમાં જાઓ છો ?	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. વાતી, કવિતા, નાટક કે લેખ લેખો છો ?	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. કસરતના, રમતના કે સરકસના પ્રથોગો જોવા જાઓ છો ?	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. નાટક, ઝૂટ્ય, રાસ કે ગરથામાં ભાગ લો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. સિનેમા, નાટક કે ખીન કાર્યક્રમો જોવા જાઓ છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. ભાષણું કે વક્તવ્યનું હરીકાઠમાં ભાગ લો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. ભિત્રો જોડે ગખ્યાં મારવા કે ફરવા જાઓ છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. સંગીત ગાવામાં કે વગાડવામાં ભાગ લો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨. તમારા વાળ, કષડાં કે મોઢાને શણુગારો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૩. રમત-ગમત કે કસરતની હરીકાઠમાં ભાગ લો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૪. ભાઈ-અહેનની સંભાળ કે ધરકામ કરો છો ?	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૫

### સ્વચ્છના :--

તમે ધર્ષણી ભાષ્યતના વિચાર કરતા હશો, અને જુહા જુહા વિષયની ચર્ચા કે વાતચીત પણ કરતા હશો. સામાન્ય રીતે તમે વિચારતા હો અને ચર્ચા કે વાતચીત કરતા હો એવા ડેટલાઈ વિષયો કે ભાષ્યતા નીચે જણાવી છે. આ ભાષ્યતાની કે વિષયોને લગતી ચર્ચા, વાતચીત કે વિચાર તમે ડેટલે અંશો (ડેટલીવાર) કરો છો, એ ચોંગ ખાનામાં ખરાતું (✓) ચિન્હ કરી જણાવો. એક વિષય માટે ડેટલીપણું એકજ ખાનામાં ચિન્હ કરવાતું છે.

	કદિ નાંભિ	ડેટલી વાર	ધર્ષણી વાર	હંમેશા
૧. ભવિષ્યતા શિક્ષણ કે વ્યવસાય ભાષ્યત ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. રમત-ગમત કે મેલાડી વિષે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. હાલનું લાભનું કે પરિક્ષા વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪. સિનેમા, નાટક કે ગાયનો ભાષ્યત ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. જિંડગીમાં શું વધુ મહાત્મનું છે એ વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. કલાકાર, એકટર કે એક્ટ્રેસ વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. નિરાન અને પ્રગતિની વાતો ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. તમારા કે ખીંચાના દેખાન, ક્રપાં કે ફેલન વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. દુશ્માં કે દુનિયામાં ચાલતા લડાઈ જગત વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. સ્કૂલ, ડોકેજની નવાજૂતી કે શિક્ષકા વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. પરદેશ સાથેના આપણા સંબંધી ભાષ્યત ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨. મિત્રો, બીજા છોકરાઓ કે છોકરાઓ વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૩. આપણા દેશના કે દુનિયાના નેતાઓ વિષે ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૪. ખેલના ગામ કે શહેરની નવાજૂતી ...	...	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૬

### સ્વચ્છના :--

તમારી અભ્યાસ કરવાની તથા વાંચવાની પદ્ધતિ, રીત કે એવને લગતી ડેટલાઈ પ્રશ્નો નીચે આપ્યા છે. એમાં અભ્યાસની જુદી જુદી પદ્ધતિઓ જણાવી છે. આ પદ્ધતિનો તમે ડેટલે અંશો (ડેટલીવાર) ઉપયોગ કરો છો, એ ચોંગ ખાનામાં ખરાતું (✓) ચિન્હ કરી જણાવો. એક પ્રશ્ન માટે ડેટલીપણું એકજ ખાનામાં ચિન્હ કરવાતું છે.

	કદિ નાંભિ	ડેટલી વાર	ધર્ષણી વાર	હંમેશા
૧. તમે પરિક્ષા વખતે મળતા અગત્યતા પ્રશ્નો કે સ્વચ્છનો ઉપર આધાર રાખો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. ધેર અભ્યાસ કરવા ટાઈમટેચર બનાવો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. વાંચતી વખતે અગત્યતા સુધીની નોંધ લઈ, સારાંશ લખી જાઓ છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪. તમે પાહેચુસ્તક ડરતાં (સ્વરણ) વાંચવાનું પસંદ કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. નવા શાળાનો અર્થ જાણ્યા શાળાનો ઉપયોગ કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. શ્રાદ્ધ વાંચ્યા ખાદ એને બરાબર સમજુને પદ્ધતી અગળ વાંચો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. તમે વાંચતા હો ત્યારે તમારું ધ્યાન બદાર જય છે? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. એ વિષયો તમને ગમતા નથી કે આવડતા નથી તેનો ધેર અભ્યાસ કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. એકજ હિવસે એ-ન્ટ્રાય વિષયોનું વાંચન કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. એક વાર વાંચ્યા ખાદ એને ફરીથી વાંચી જાઓ છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. તમે વાંચ્યું જોગી જાઓ છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨. વાંચ્યું ખાદ રાખવાનો પૂરૈપૂરો ગ્રયતન કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૩. અભ્યાસમાં ડેટલીનું માર્ગદર્શન લઈ ડેટલ સાથે એની ચર્ચા કરો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૪. તમે સતત (એક સાથે) લાંબા સમય સુધી (૪ થી ૫ કલાક) વાંચવાનું ચાલુ રાખો છો? ...		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૭

**સ્વીચ્છના :—**

તમારી રેન્જિટી પ્રવૃત્તિઓની બાબતમાં તમે ગોતેજ બહું નક્કી કરો છો અને તમારી મરણ પ્રમાણે બહું કરો છો ? કે તમારા માતા-પિતા કે વડીલ બહું નક્કી કરે છે અને એમની મરણ પ્રમાણે તમે બહું કરો છો, એ જાણવા નીચે કેટલીદ રેન્જિટી પ્રવૃત્તિઓ જણાવી છે. આ પ્રવૃત્તિઓની બાબતમાં તમારી મરણ પ્રમાણે કેટલે અંશ (કેટલીનાર) નક્કી કરો છો, તે યોગ્ય આનામાં અરાતું (v) ચિનહે કરી જણાવો. એક પ્રવૃત્તિ માટે કોઈપણ એકજ આનામાં ચિનહે કરવાનું છે.

	કહિ નહિ	કોઈકનાર	ધર્ષીવાર	દમેશા
૧. નિશાળ કે કાલેજથી ઘેર ગયા ખાદ શું કરું એ તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. અભ્યાસ ક્યારે અને કેટલો સમય કરવો એ તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. કેવાં કપડાં સિવાયવા ને ક્યારે કેવાં કપડાં પહેરવાં તે તમે નક્કી કરો છો ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪. સ્વારે કથારે જણું ને રાત્રે કથારે સુઠું જણું એ તમે નક્કી કરો છો ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. હાથખર્યાના (પાસેના) પૈસા ડેમ વાપરવા એ તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. ધરમાંના સાધનો (રિયા, પંથો, સાયકલ, ઈલ્લી વી.) કથારે અને ડેમ વાપરવા એ તમે નક્કી કરો છો ? ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. કોઈ મંદિરમાં કે 'કલાં'માં જોડાતું કે નહીં એ તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. રાત્રે ફરવા જણું કે નહીં અને રાત્રે ક્યારે ધરમાં પાણ આવતું એ તમે નક્કી કરો છો ? ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. ડાની બેઠે મિત્રતા રાખતી અને દરખં-દરખં એ તમે નક્કી કરો છો ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. તમારે શું આતું અને શું ન આતું એ તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. સિનેમા, 'પિંકના' કે કાર્યક્રમમાં જવાતું તમે નક્કી કરો છો ? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૮

**સ્વીચ્છના :—**

ભૂલ કે તોદ્દન માટે કરવામાં આવતી શિક્ષાનાં કેટલાક પ્રકાર નીચે જણાયા છે. જે તમારાથી કોઈ ભૂલ થાય, તોદ્દન કરો, કોઈ મોટું કાય થાય કે ધરના વહીદોને ન ગમતું કાંઈ તરે કરો તો આ પ્રકારની શિક્ષા તમને કેટલે અંશ (કેટલીનાર) કરવામાં આવે છે, તે યોગ્ય આનામાં અરાતું (v) ચિનહે કરી જણાવો. એક પ્રકાર માટે કોઈપણ એકજ આનામાં ચિનહે કરવાનું છે.

	કહિ નહિ	કોઈકનાર	ધર્ષીવાર	દમેશા
૧. મારતું ... ... ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. ધર અદાર ન જવા દેતું ... ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. ગુરુસે થતું કે મિજવાતું ... ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪. આવા ન આપતું ... ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. ધરનાં સાધનો વાપરવા ન આપવા ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. લાલતું, ધમદાનતું કે લાખણ સંભળાતું ... ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. સૂર્ય જવા માટે કહેતું .. .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. ધરના અધારે બોલવાતું બંધ કરવું .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. ફરીવાર ભૂલ ન થાય એ સમજાવતું .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. ફાન કે અંગ્રોડી પકડાવવા કે દાથપગ બાંધી દેવા .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. હાથખર્યાના પૈસા આપવા બંધ કરવા .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨. ભૂલ કથુલાની શિખામણ આપવી .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૩. ઇમમાં પૂરી દેતું .. .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૪. સિનેમા, નાટક, સરકસ કે કાર્યક્રમ જોવા ન જવા દેતું .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૫. મારી મંગાવી જવા દેતું .. .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૬

**સૂચના:**—

આપણે અમૃત પ્રકારની લાગણીઓ જુદા જુદા રથો એગાન્તતા પ્રમાણમાં અનુભવીએ છીએ. તમે જુદા જુદા ક્રમ રથો (ધરમાં, શાળા કે ડેલેજમાં, અને મિત્રોના જીવથી) અમૃત પ્રકારની લાગણી કેટલે અંશે (કેટલીવાર) અનુભવે છો એ જાણવા નિયે કેટલાક વિધાનો આપ્યા છે વિધાન વાંચો અને પહેલા એ જખુવો કે, તમને આ પ્રકારની લાગણી, ધરમાં હોય ત્યારે કેટલે અંશે થાય છે. ત્યારથાં એ જખુવો કે, આજ પ્રકારની લાગણી, તમે શાળા કે ડેલેજમાં હોય ત્યારે કેટલે અંશે થાય છે. પછી એ જખુવો કે તમને આજ પ્રકારની લાગણી, મિત્રોના જીવથીમાં (મિત્રો સાથે) હોય ત્યારે કેટલે અંશે થાય છે. હું ક્રમાં ફરેક વિધાન વાંચો, આ પ્રકારની લાગણી તમે જુદા જુદા રથો કેટલે અંશે અનુભવો છો તો, ત્રણે રથળની સામે ગોય આનામાં અરાતું (૧) ચિનહ કરી જખુવો.

૧. હું કરાણો અનુભવું છું અન સાથે સાથે કાંઈક નાનું કરયાની મને પ્રચ્છા થાય છે.

	ક્રમનંદિ	કેટલીવાર	ધર્મવાર	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૨. ધરણી ખરી બાબતો હું મારી જાતે કરી શકું તે માટેની તક મને મળે છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૩. ક્રાઇપ્શુન કાર્યનું વધુ સારું પારખુંમ લાવવા માટે ભીજાઓ કેરતાં વધારે મહેનત કરવાનું મને મન થાય છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે...	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૪. મારે શું કરવું જોઈએ અને શું ન કરવું જોઈએ એ નિયે સ્પષ્ટ જાણવાની મને દર્શા થાય છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૫. હું કાંઈક કરવાનો પ્રયત્ન કરું છું પણ તે પ્રમાણે ન થતાં મને હુંઘ થાય છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૬. હું હોંશિયાર અને ચ્યાપ છું એવું મારા મિત્રો જાણે એવી મને દર્શા થાય છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ...	...	...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૭. મારે નિયારો પ્રત્યે ભીજાઓ ધ્યાન આપે એ બાબત મારે મન અગત્યની છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ...	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

૮. મારે નિયારો મિત્રો હોવા જોઈએ એવું મને લગે છે.

	ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ..	શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	હંમેશા
(ક) ધરમાં હોઉં છું ત્યારે ..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ખ) શાળા કે ડેલેજમાં હોઉં છું ત્યારે	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ગ) મિત્રોના જીવથીમાં હોઉં છું ત્યારે ..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ—૧૦

### સૂચના :—

દ્રેક છોકરા કે છોકરીને ડોઈ બાખતની શ્રીકર, ચિંતા કે મુંજનણું થતી હોય છે. આચી જ કેરવીક બાખતો નાચે જાણ્ણાંની છે. આ બાખતની તમને કેટલે અંશે શ્રીકર, ચિંતા કે મુંજનણું થાય છે, તે યોગ્ય આનામાં અરાનું ( ✓ ) ચિહ્ન કરી જાણ્ણાંનિ.

	કન્દિ નંબિ	ડોઈક વર	ધણીચાર	દંભેશા
૧. તમને શારીરિક તંદુરસ્તીની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે ભૂખ, જીંદ્ઘ, આરામ, ફ્લવા-ઉનિસ, સ્વર્ણાંશી, માંદગી, અક્રમત, વગેરે )				
૨. તમને પ્રેમ કે ચાહનાની મુંજનણું થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે પ્રેમ કરવા, છોકરા-છોકરીઓને ભિન્ન ખનાવવા અને આકર્ષણ વગેરે )				
૩. તમને ધર, કુકુંબ કે પૈસાની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે કુટુંબની સ્થિતિ, માંદગી, જવાભદરી, પૈસા મેળવવા વગેરે )				
૪. તમને માનસિક તંદુરસ્તીની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે ભીડ, ધાડ, આત્મવિશ્વાસ, હિંમન, યાદશક્તિ વગેરે )				
૫. તમને હાથના અભ્યાસની મુંજનણું થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે ભાષુણું, પાસ થણું, વાંચણું, પુસ્તકો, સમય, વિષયો, જગ્યા વગેરે )				
૬. તમને આનંદ-પ્રમેણ મેળવવાની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે રમતગમત, રંજનપ્રવૃત્તિઓ, સિનેમા, વ્યવસ્થા, સાધનો, વગેરે )				
૭. તમને તમારા દેખાવની કે રીતભાતની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે વાર્ષી, અવાજ, કપડાં, વાગ, વિનય, વિવેક, સભ્યતા વગેરે )				
૮. તમને તમારા ભાવિ છ્યવનની (ભવિયની) ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે ભાગુતર, વ્યવસાય, લગ્ન, સંસાર વગેરે )				
૯. તમને દેશ કે દુનિયાની ચિંતા થાય છે ? .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે મોંદવારી, લડાઈ, ઝગડા, કુહરતી આદ્યો, પરદેશના સંબંધો વગેરે )				
૧૦. તમને શાળા/શાળેજ કે સમાજની પરિસ્થિતિઓને અતુર્ધ્ય થવામાં મુંજનણું થાય છે ? .. .. .. ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
( જેવી કે નિયમો, શીતરિવાળ, સંબંધો, નનું વાતાવરણ વગેરે )				

સૂચના :—

તમને અને તમારા મિત્રોને ડાઈ મંડળ (કલણ) સ્થાપનાનો વિચાર આવે તે વખતે મંડળ કેવું હોવું જોઈએ અને એની પ્રયત્નિઓ કેવા પ્રકારની હોવી જોઈએ જે ચિશોના કેટલાક ઘ્યાલો તમારા મનમાં હોય છે. નીચે આવીજ કેટલીક પ્રયત્નિઓના પ્રકાર આપ્યા છે. આ પ્રવૃત્તાનો મંડળની કાર્યવાહીમાં કંટ્લે અંશો (કેટલીવાર) હોવી જોઈએ તે યોગ્ય ખાનામાં ખરાનું (✓) ચિહ્ન કરી જાણું.

	કંઈ નાઈ	ડાઈકનાર	ઘણીવાર	દમેશા
૧. સામાજિક પ્રયત્નિઓ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૨. રમતગમતો કે હરીકાઈ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૩. પર્યાણ, મ્રવાસ કે ઉલાણી	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૪. સાધિત્ય કે કલા વિષયક	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૫. શૈક્ષણિક પ્રયત્નિઓ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૬. ધાર્મિક પ્રયત્નિઓ	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૭. સેવા કે મદ્દ કાર્યો	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૮. મંડળનાં રિકસ કાર્યો	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૯. ગરાના, રાસ, નાટક કે આનંદમેળા	..	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૦. વિચારીઓને સલાહ, સુચન અને માર્ગદર્શન આપવાનું કાર્ય	..	..	..	<input type="checkbox"/>

સૂચના :—

નીચે મંડળની કાર્યપદ્ધતિને લગતા કેટલાક પ્રશ્નો આપ્યા છે તેનો ભાગ્ય પ્રમાણે યોગ્ય જવાબ આપો.

પ્રશ્ન ૧. તમને લગે છે કે મંડળમાં છોકરા અને છોકરીઓ બન્ને હોવા જોઈએ ? ... ૬।  ના

તમારા હા કે ના, ના જવાબ માટે કારણો આપો :

કારણ ૧ :

કારણ ૨ :

કારણ ૩ :

પ્રશ્ન ૨. મંડળમાં સભ્યોની સંખ્યા વધુમાં વધુ કેટલી હોવી જોઈએ ?

પ્રશ્ન ૩. મંડળનાં સભ્યોની ઉંમર આશારે કેટલી હોવી જોઈએ ?

પ્રશ્ન ૪. મંડળમાં કે મિત્રોના જૂથમાં ડાઈ પ્રશ્ન કે પ્રયત્ન ચિશો નિર્ણય કેવી રીતે કેવો જોઈએ તે ડાઈ એક રીત આગળ ખરાનું (✓) ચિહ્ન કરી જાણું :

- (૧) નેતાઓ નિર્ણય કરવો
- (૨) અધ્યાત્મો કેવા મળી નિર્ણય કરવો
- (૩) ભાષારનાં માણસોની સલાહ લઈ નિર્ણય કરવો
- (૪) ડાઈ ચોક્કસ નિર્ણય ન કેવો અને સુલતી રાખનું.

પ્રશ્ન ૫. એક મંડળને ખીલ મંડળ સાથે મહાગાંડ પડે કે તકરાર (સંધર્ભ) થાય તો તેનો ઉકેલ કેવી રીતે લાવવો જોઈએ તે ડાઈ એક રીત આગળ ખરાનું (✓) ચિહ્ન કરી જાણું.

- (૧) પરસ્પર કેવા મળી સમજનાટકી
- (૨) ભારમારી કે લડાઈ ઝગડાચી
- (૩) સંખ્ય તોડી, ઝગડા પત્યે ધ્યાન ન આપવું
- (૪) ચોતાની વસ્તુ કે વિચાર જતા કરીને

સ્થળાં:-

નીચે ડેટલીક હિયાઓ આપી છે. એક પણી એક હિયા વાંચો, પણી એ વાંચનારી સામે જણાવેલી વ્યક્તિયોમાંથી કઈ વ્યક્તિના તમને યાદ આવે છે, તેને માટે એ હિયા યોજ્ય છે કે એ હિયા તેને લાગુ પડે છે તે યોજ્ય વ્યક્તિના આનામાં ઘરાતું (v) ચિનહે કરી જણાવો. એક હિયા માટે કોઈ પણી એકજ આનામાં ચિનહે કરવાતું છે.

				માતા	પિતા	શેક્ષક	મિત્ર
૧.	હસતું કે હસાવતું	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨.	ધમતી આપવી કે ધીક ધતાવવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩.	ભાષાવતું, લખાનતું કે વંચાવતું	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪.	વખાળું કરવા કે શાખારી આપવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫.	દેંક વાતમાં ના પાડવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬.	સમજણું પાડવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭.	રમતું કે હસતું-રમતું	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮.	શિક્ષા કરવી કે મારતું	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯.	મહા કરવી કે મુશ્કેલી હૂર કરવી	...	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦.	વાતો કરવી કે સાંભળવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧.	લડતું કે ગુરસે થતું	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨.	શિખામણું આપવી	..	..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

વિભાગ-૧૩

સ્થળાં:-

તમે ધણા વિષયો બણ્યા છો અને હાલમાં ધણા વિષયો બણ્યી રહ્યા છો. આમાંનાજ ડેટલીક વિષયો નીચે જણાવ્યા છે. આ વિષયો માટેનો તમારો સાચો અભિઆય શો છે તે જણાવો. (ક) પહેલાં એ જણાવો કે એ વિષય લખવામાં ને એને અભ્યાસ કરવામાં તમને રસ પડે છે કે કંટાળો આવે છે. (ખ) ત્યારથાદ એ જણાવો કે એ વિષય તમને લાગિયામાં કોઈ રીતે ઉપયોગી થશે કે નહીં. તમારે દેંક વિષય માટે એ ભરાનાં (v) ચિનહે કરવાનાં છે. (ક) એક ચિનહે વિષયની આગણના આનામાં તમારો રસ જણાવવા. (ખ) ધીજું ચિનહે એ વિષયની પાઠળનાં આનામાં એની ઉપયોગીતા જણાવવા.

(ક) વિષય માટેનો રસ	વિષયતું નામ	(ખ) વિષયની ઉપયોગિતા
કંટાળો આવે છે	શુજારાતી	<input type="checkbox"/>
અનિશ્ચિત રસ પડે છે	કસંત કે પી.ડી.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	અંગ્રેલ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	રમત-ગમત	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	દિદી	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	એ.સી.સી. કે એન.સી.સી.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	સંસ્કૃત	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	ચિત્રકળા કે સંગીત	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	સમાજવિદ્યા	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	સ્રીધરજી કે ઉદ્ઘોગ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	વિતાન	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	ગણ્યુતથાન્ધ	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૧૪

સ્થળનામ:—

વિદ્યાર્થીઓના જૂથે ધણીચાર અસામાનિક પ્રવૃત્તિઓએ જેવી કે દુડતાલ, તોદન, કાંગડેછ વગેરેમાં સંદેશાય છે. દાખભાં આવાં તોદનો વધી જયાં છે. વિદ્યાર્થીઓનાં આવાં તોદનો પાછળ ધણીં કારણો રહેલાં હોય છે. આવાંજ ટેટલાંક કારણો નીચે આપ્યાં છે. ફરેક કારણ ધ્યાનપૂર્વક વાંચને, તે વિદ્યાર્થીઓની તોદનાં પ્રવૃત્તિઓ માટે કેરળે એ શે જવાબદાર છે, તે ચોગ્ય ખાનામાં ખરાતું (v) ચિનહ્ય કરી જણુંબો.

	બિલ્ડિંગ નંબરો	શ્રેષ્ઠશૈ અંશી	મેટે ભાગે
૧. વિદ્યાર્થીઓભાં તેમના લાવિ જીવનના ધેયોની અયોક્ષસતા —	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨. સમાજભાં ચાલતું અનૌતિક આચરણ .. ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૩. કુટુંબની નથળી આર્થિક પરિસ્થિતિને કારણે વિદ્યાર્થી આદમ પર વધતો જતો જવાબદારીના ઐજને ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૪ શિક્ષણુંની સુનિધાઓની અપૂરતી સગવડ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૫. રાજકીય વ્યક્તિઓભાં સહયુદ્ધાનો તેમજ દેશભાડનો અભાવ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૬. પોતાની શક્તિઓ, રસ અને અભિરુચિઓ વિષેનું વિદ્યાર્થીઓનું અજ્ઞાન ..		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૭. વડીલોના સદકાર, સુમેળ અને લાગણીનો અભાવ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૮. અભ્યાસ કે ધતર પ્રવૃત્તિઓભાં અતુભવાતી નાગુંકીય મુશ્કેલી ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૯. શિક્ષણ સંસ્થાઓભાં જેવામાં આવતું અનૌતિક આચરણ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૦. રાજકીય પક્ષોભાં સત્તામાટે ચાલતી ગેરીતિઓ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૧. ચોગ્ય માર્ગદર્શનના અભાવે વિદ્યાર્થીઓની શક્તિ અને સમયનો દુનય્ય ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૨. સમાજભાં વ્યાપી રહેલી જડતા .. ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૩. આર્થિક રીતે પગભર થતો માટેની ચોગ્ય તકાનો અભાવ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૪. ખુદ્દિશાળી અને ચરિત્રશીલ શિક્ષકોનો અભાવ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૫. ડેળવણીના ક્ષેત્રમાં વિદ્યાર્થીઓના પ્રશ્નોમાં ચાલતી રાજકીય દખલગીરી ..		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૬. વિદ્યાર્થીઓના હક્કો અને પ્રશ્નો પરતે દુર્બ્લષ્ટ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૭. ચલયિત્રો (સીનેમા) તથા અમિલલ સાહિત્યની અસર ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૮. આર્થિક બાધતો પરતેના સરકારના જડ કાયદાઓ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૧૯. અભ્યાસક્ષમભાં ચારિત્ર અને વ્યક્તિત્વના વિકાસ માટેની તકાની ઉણુપ ..		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
૨૦. રાજકીય સ્વાર્થ માટે વિદ્યાર્થીઓનો થતો દુરુપથોગ ..	..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## વિભાગ-૧૫

**સૂચના:-**

નીચે ડેટલાક મૂલ્યની એ (૨) યાદીએ આપી છે. ( યાદી ક અને યાદી ખ ) પહેલાં યાદી કમાં આપેકા બધાજ શખ્દો વાંચો. તમારા અતુલ્ય પરથી, વિચાર કરતાં તમને લાગશે કે આમાંના ડેટલાક મૂલ્યે જિદગીમાં ખૂબજ મહત્વનાં છે. જ્યારે ડેટલાકનું મહત્વ આણું છે. તમારે આ મૂલ્યને ( શખ્દોને ) તમારે મન તેની મહત્વતા પ્રમાણે અનુક્રમે ૧ થી ૧૦ સુધી નંબર આપવાનાં છે. જે મૂલ્યનું ( શખ્દનું ) મહત્વ તમારે મન સૌથી વધુમાં વધુ હોય તેને ૧ નંબર આપો. એનાથી ઓછા મહત્વનાં મૂલ્યને ૨ નંબર આપો. આજ પ્રમાણે બધાજ મૂલ્યને તેની મહત્વતા પ્રમાણે ૧૦ સુધી નંબર આપો. ( નંબર સંમેના ખાનામાં લખો.)

ત્યારથાદ યાદી ખમાં આપેકા બધાજ મૂલ્યને ( શખ્દોને ) ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે તેની મહત્વતા પ્રમાણે અનુક્રમે ૧ થી ૧૦ નંબર આપો.

<u>યાદી ક</u>	નંબર અહીં લખો			<u>યાદી ખ</u>	નંબર અહીં લખો		
સર્વનશક્તિ	...	...	<input type="checkbox"/>	સ્વયંપ્રેરણા ...	...	..	<input type="checkbox"/>
ક્રીતિ	...	...	<input type="checkbox"/>	માન	...	...	<input type="checkbox"/>
સ્વતંત્રતા	...	...	<input type="checkbox"/>	શિસ્ત	...	...	<input type="checkbox"/>
સુખેળ	...	...	<input type="checkbox"/>	ન્યાય	...	...	<input type="checkbox"/>
પ્રેમ	...	...	<input type="checkbox"/>	લક્ષ્મિન	...	...	<input type="checkbox"/>
સત્તા	...	...	<input type="checkbox"/>	નિશ્ચય	...	...	<input type="checkbox"/>
રોધભોગ	...	...	<input type="checkbox"/>	સાહસ	...	...	<input type="checkbox"/>
સેવા	...	...	<input type="checkbox"/>	ત્યાગ	...	...	<input type="checkbox"/>
સત્ય	...	...	<input type="checkbox"/>	નિખાલસતા	...	...	<input type="checkbox"/>
સહનરીતા	...	...	<input type="checkbox"/>	વિનાદૃતિ	...	...	<input type="checkbox"/>

સ્કુલના :—

નીચે કેટલાંક શખાનો આપ્યા છે. આમાંથી જે કોઈ શખાનો અર્થ તમને પૂરેપૂરે ખબર હોય અને એ શખા શાને માટે વાપરવામાં આવે છે, એની તમને ખબર હોય તો એ શખાની સામે ખરાતું ( ✓ ) ચિનહે કરો. જે કોઈ શખા ફક્ત સંસ્કરણો જ હોય પરંતુ એનો અર્થ ખબર ન હોય તેવા શખા સામે ચિનહે કરશો નહીં, પરંતુ જે શખાનો અર્થ ખબર હોય તો જરા પણ શરમ કે સંકેત રાખ્યા વગર ચિનહે કરો કેમકે તમારા જવાબો ખાનગી રાખવામાં આવશે.

અહીં ચિનહે કરો				અહીં ચિનહે કરો			
૧. બાળંડતું ઉત્પત્તિ સ્થાન	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૧. હરતદોષ	...	...	<input type="checkbox"/>
૨. માસિક અટકાવ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૨. સ્તરન	...	...	<input type="checkbox"/>
૩. ગુણત રોગ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૩. સંતતિ નિરોધક સાધનો	...	...	<input type="checkbox"/>
૪. પ્રસૂતિ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૪. વીર્ય	...	...	<input type="checkbox"/>
૫. અંડકાપ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૫. ચુંબન	...	...	<input type="checkbox"/>
૬. સ્વર્ણહોષ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૬. ગર્ભિશય	...	...	<input type="checkbox"/>
૭. કુદુંબનિરોજન	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૭. યોનિમાર્ગ	..	..	<input type="checkbox"/>
૮. સંભોગ	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૮. ગર્ભપાત	..	..	<input type="checkbox"/>
૯. આંકડી	...	...	<input type="checkbox"/>	૧૯. જાતીયવૃત્તિ	..	..	<input type="checkbox"/>
૧૦. વેશ્યાવૃત્તિ	...	...	<input type="checkbox"/>	૨૦. સૃષ્ટિ વિરદ્ધનું કાર્ય	..	..	<input type="checkbox"/>

સ્કુલના :—

ઉપર જણાવેલા શખાનો અર્થ કે આવી આપતનું જ્ઞાન તમને ક્યાંથી મળ્યું તે અહીં જણાવવાનું છે. કેટલીક વિનિયોગોની તથા સાધનોનાં નામ નીચે જણાવ્યાં છે. આમાંથી જે કોઈ વ્યક્તિએ કે સાધનો દ્વારા આવું જ્ઞાન તમને મળ્યું હોય ( અર્થ જાણ્યો હોય ) કે હાલમાં મળતું હોય એની સામે ખરાતું ( ✓ ) ચિનહેકરી જણાવો. તમે એકથી બધું વ્યક્તિ કે સાધન સામે ચિનહે કરી શકો છો.

અહીં ચિનહે કરો				અહીં ચિનહે કરો			
૧. માતા પાસેથી	..	..	<input type="checkbox"/>	૬. મિત્ર પાસેથી	...	..	<input type="checkbox"/>
૨. પિતા પાસેથી	..	..	<input type="checkbox"/>	૭. પુસ્તક, સામાયિક કે પેપરનાં વાંચન દ્વારા			<input type="checkbox"/>
૩. ભાઈ કે બહેન પાસેથી	..	..	<input type="checkbox"/>	૮. નિરીક્ષણ દ્વારા ( જોવાથી )	..		<input type="checkbox"/>
૪. ડાક્ટર પાસેથી	..	..	<input type="checkbox"/>	૯. અતુલવ દ્વારા	..	..	<input type="checkbox"/>
૫. શિક્ષક પાસેથી	..	..	<input type="checkbox"/>	૧૦. સિનેમા કે રેડિଓ દ્વારા	..		<input type="checkbox"/>

સૂચના:-

અવિષ્યનાં તમારા વ્યવસાય, નોકરી કે ધોખા વિશે તમે નક્કી કર્યું હશે કે વિચાર કરો હશે. અહીં તમારે લાવિ વ્યવસાય માટેની તમારી પસંદગી જણાવવાની છે. તમારી પસંદગીના કે તમને ખૂબજ ગમતા નાણું વ્યવસાયનાં નામ તમારી પસંદગીના કેમમાં લખો. તમને ખૂબજ ગમતા વ્યવસાયને “પહેલી પસંદગી” ના આનામાં લખો. એનાથી ઓછા ગમતા વ્યવસાયને “બીજી પસંદગી” ના આનામાં લખો. અને એનાથી ઓછા ગમતા વ્યવસાયને “તૃદી પસંદગી” ના આનામાં લખો. ત્યાર બાદ દરેક વ્યવસાયની પસંદગી માટેના કે ગમતાના કોઈ પણ નાણું કારણો જણાવો. ટૂંકમાં અવિષ્યમાં તમે ચું થવા માંગો છો તે જણાવો અને એને માટેના કારણો જણાવો..

પસંદગીનો નંબર	પસંદગીના વ્યવસાયનું નામ	વ્યવસાયની પસંદગીના કારણો
પહેલી પસંદગી	(૧)	(૧)  (૨)  (૩)
બીજી પસંદગી	(૨)	(૧)  (૨)  (૩)
તૃદી પસંદગી	(૩)	(૧)  (૨)  (૩)

આપનો આભાર

સુમારુ