

APPENDIX - D

WORLD HYPOTHESIS

L.A	L.B.	A.A.	A.B.

WORLD HYPOTHESIS

Name.....Age.....Sex.....

EducationAny other qualification.....

Occupation.....Monthly income.....

{ Religion.....Married or Single.....

Family : (Joint/Nuclear).....

Father's Occupation.....

City.....State.....

Local Address

.....

Date.....

1978

Researcher :
MISS MANJIT KAURA

Guide :
DR. (MISS) M. GON

DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY
Faculty of Education and Psychology,
M. S. University of Baroda, BARODA.

Each of the following questions consists of a simple statement describing an event, followed by four alternative explanations of that event. Please indicate which of the four you think is the best, by writing the number 5 in the space next to it. Then rate each of the other alternatives from 0 to 4, where a 0 would mean that you thought it was completely inadequate, while a 4 would mean that you thought it was almost as good as your first choice. Note then that you must rate one, but only one alternative on each question a 5. Even if none of the choices seem entirely satisfactory, choose the best and give that a 5. Then all of the others are rated relative to that best one. The three remaining choices can be rated all 4's, or all 0's, or anything in between, such as for instance a 4, a 2, and a 0, or two 3's and a 1.

Many of the choices assume that some facts are true, and of course the brief description given does not provide any facts. Assume that the facts in each alternative are true in deciding how good they are.

1. A IS GETTING A DIVORCE.

- A. There are a number of ways of looking at A's getting a divorce. Emotionally he feels one way about it and morally he feels another way about it. There is no one way A understands it.
- B. A is getting a divorce because he and his wife fight constantly. Thus, there is a specific reason for the divorce.
- C. A's getting divorce is the current stage in the development of his emotional detachment. This development began several years ago and has passed through many previous stages.
- D. A is an immature person. He's the kind of person who has never been able to maintain a close relationship.

2. B IS BORROWING A LOT OF MONEY.

- A. There are many ways to look at B's borrowing a lot of money. Economically he feels one way about it and emotionally he feels another way about it. There is no one way he sees it.
- B. B is a big spender. He is the kind of person who could be expected to buy things before he's saved up for them.
- C. Alan is borrowing a lot of money because he wants to buy a new car. Thus, there is a specific reason for his borrowing money at this time.
- D. B's borrowing money now is one stage in the development of his dependability. This development has roots in his past and there are stages in the future through which he will pass.

3. C IS TAKING A VACATION.

- A. C is taking a vacation at this time of the year because he wants to go to Europe but can't afford the usual rates. Thus, there is a specific reason for his taking a vacation now.
- B. This present vacation is one stage in the development of C's ability to relax. This development began several years ago and has passed through many previous stages prior to reaching its present point.
- C. C is a fun-loving person. He's the kind of person who really enjoys visiting new places.
- D. There are many ways to look at C's taking a vacation. Socially he feels one way about it and economically he feels another way. There's no one true way C understands it.

4. D IS TAKING A NEW JOB.

- A. D is taking a new job because he wants more creative challenging work. Thus, there is a specific reason for his taking a new job at this time.
- B. D is a real go-getter. He is always striving to get ahead. He's the kind of person who could be expected to get into new things.
- C. There are several ways to look at D's taking a new job. Monetarily D feels one way about it and professionally he feels another way. There's more than one way D sees it.
- D. D's taking a new job is one stage in the development of his competence. This development began several years ago and passed through many stages before reaching its present state.

5. E IS MOVING TO A NEW PLACE TO LIVE.

- A. E is moving to a new place to live because last week he received a notice that his apartment building was being torn down. Thus, there is a specific cause for moving to a new place.
- B. There's no one way to look at E's moving to a new place. Socially he feels one way about it and economically he feels another way. There are many ways E understands it.
- C. E is a drifter. He's the type of person who has never put any roots down and is always moving around.
- D. E's present move to a new place is only one stage in the development of his independence. This development has roots in the past and there are stages in the future through which E will pass on his way to adulthood.

6. F IS STARTING COLLEGE.

- A. F is a good student. F is the kind of person who have always done well in school and could be expected to go to college.
- B. There are several ways to look at F's starting college. Economically he feels one way about it and intellectually he feels another way. There are several ways F looks at this event.
- C. F is starting college because he wants to become a doctor. Thus, there is a definite reason F is starting college now.
- D. F's starting college is one stage in his intellectual development. This development began several years ago and has passed through many stages before reaching its present level.

7. G's INCOME IS INCREASING.

- A. G's present income increase is a part of the development of his earning power. This development began during his teenage years with his first job and has progressed through several stages to its present stage.
- B. G's income increased because he is union negotiated a new contract that provided for a pay increase. Thus, there is a specific cause for the increase in G's income.
- C. There are many ways to look at G's income increasing. Professionally he feels one way about it and economically he looks at it another way. There are many ways G understands this event.

- D. G is an aggressive guy. He's the kind of person who knows how to take advantage of a business opportunity.

8. H IS NOT DOING HIS JOB.

- A. H is a rather incompetent person. He's the kind of person who's always making mistakes.

- B. H's not doing his job is part of a larger pattern of reacting to increased responsibility. This pattern began when he was quite young and developed through his teenage years.

- C. H is not doing his job because he thinks the machines at his plant are old and unsafe. Thus, there is a definite reason why H is not doing his job.

- D. There are many ways to look at H's not doing his job. Professionally he feels one way about it and psychologically he feels another way. There are many ways H looks at it.

9. J HAS EMOTIONAL PROBLEMS.

- A. J's present emotional problem represents the current stage in the development of his ability to handle stress. This development began several years ago when J was quite young.

- B. There are several ways to look at J's having problems. Socially he feels one way about it and intellectually he feels another way. There's no one way J looks at it.

- C. J has emotional problems because his wife left him recently. Thus, there is a specific cause for J's emotional problems.

- D. J is very nervous person. He's the kind of a person who could be expected to have emotional problems.

10. K IS STARTING A NEW BUSINESS.

- A. There are many ways to look at K's starting a new business. Monetarily he feels one way about it and professionally he feels another way about it. There is more than one way K sees it.

- B. K is a person who is not afraid to take a risk. He is the kind of person who could be expected to start a new business.

- C. K's starting a new business is the current stage in the development of his initiative. This development began several years ago and has passed through several stages prior to the present one.

- D. K is starting a new business because his old business was wiped out in a fire. Thus, there is a specific cause for a new business at this time.

11. L IS PAINTING A PORTRAIT.

- A. L is a very artistic, creative person. He's the kind of person who expresses his feelings by painting.

- B. L is painting a portrait because he has promised to do a family portrait for a friend. Thus there is a specific reason for his painting a portrait at this time.

- C. There are many ways to look at L's painting a portrait. Professionally he feels one way about it and economically he feels another way. There are many ways he looks at it.

- D. L's painting a portrait is one stage in the development of his artistic style. This development began years ago and has passed through several previous stages.

12. M IS GIVING PARTY.

- A. M is a very sociable, outgoing person. He's the kind of a person who is always organising some party or get-together.
- B. There are many ways to look at M's giving a party. Socially he feels one way about it and physically he feels another way. There is no absolute way M looks at it.
- C. M's present act of giving a party is best seen as the present stage in his social development. M through several phases prior to this present one. This present behaviour makes sense as part of the current stage in his development.
- D. M is giving a party because his parents are celebrating their 25th wedding anniversary. Thus, there was a definite reason for his giving a party at this time.

SCORING KEY—WORLD HYPOTHESIS SCALE

- | | | |
|---|--|--|
| 1. C _____
M _____
O _____
F _____ | 6. F _____
C _____
M _____
O _____ | 11. F _____
M _____
C _____
O _____ |
| 2. C _____
F _____
M _____
O _____ | 7. O _____
M _____
C _____
F _____ | 12. F _____
C _____
O _____
M _____ |
| 3. M _____
O _____
F _____
C _____ | 8. F _____
O _____
M _____
C _____ | Total : F _____
M _____
O _____
C _____ |
| 4. M _____
F _____
C _____
O _____ | 9. O _____
C _____
M _____
F _____ | |
| 5. M _____
C _____
F _____
O _____ | 10. C _____
O _____
F _____
M _____ | |

ફક્ત સંશોધન માટે

LA	LB	AA	AB

વર્લ્ડ હાયપોથિસિસ (World Hypothesis)

નામ..... ઉંમર.....
જાતિ.....શૈક્ષણિક યોગ્યતા.....અન્ય લાયકાતો.....
ધર્મો.....માસિક આવક.....ધર્મ.....
પરણેલા કે કુંવારા.....કુટુંબ : સંયુક્ત/વિભક્ત.....
પિતાનો ધર્મો.....શહેર.....
રાજ્ય.....સરનામું.....
તારીખ.....

સંશોધક
કે. મંજીત કૌરા

માર્ગદર્શક
ડૉ. (મિસ) એમ. ગોન

ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ સાયકોલોજી
ફેકલ્ટી ઓફ એજ્યુકેશન એન્ડ સાયકોલોજી
એમ. એસ. યુનિવર્સિટી ઓફ બરોડા, બરોડા.

વડોદરા.
૧૯૭૮

નીચેના દરેક પ્રશ્ન કોઈ એક બનાવનું વર્ણન કરતાં સાદાં વિધાનનો બનેલો છે, તેના પછી ચાર વૈકલ્પિક જવાબો છે. તમને ચારમાંથી જે જવાબ સૌથી સારો લાગે તેની બાજુમાં ૫ મુકીને તમારી પસંદગી દર્શાવો. બાકીના બીજા જવાબોની સામે ૦ થી ૪ સુધી યોગ્યતાદર્શક અંક મુકો. જ્યારે કોઈ જવાબ તદ્દન અયોગ્ય હોય ત્યારે ૦ વડે દર્શાવો. અને જવાબ લગભગ તમારી પહેલી પસંદગી જેવો જ હોય તો તેની સામે ૪ મુકશો. ચાર જવાબમાંથી માત્ર એકની સામે જ તમારે ૫ મુકવાના છે. તમને ચાર જવાબમાંથી કોઈ પણ જવાબ સંતોષકારક ન લાગે તો પણ તેમાંથી એક જવાબને ૫ આપો. તેની સરખામણીમાં બીજા જવાબોને પણ યોગ્યતાદર્શક અંક આપો. બાકીના ત્રણ જવાબો પૈકી દરેકને ૪ અથવા ૦ આપી શકો છો. અથવા ૦ અને ૪ વચ્ચેના કોઈ પણ અંક પણ આપી શકો છો. ઉદાહરણ અ-૪, અ-૨, અ-૦ અથવા અ-૩, બ-૩, ક-૦ વગેરે.

૧ ‘અ’ને છૂટાછેડા મળવાના છે.

- (અ) ‘અ’ને છૂટાછેડા મળવાના છે તેને જુદી જુદી દૃષ્ટિએ જોઈ શકાય છે. લાગણીની દૃષ્ટિએ તે એક રીતે વિચારે છે, નૈતિક દૃષ્ટિએ તે બીજી રીતે વિચારે છે. શ્રી ‘અ’ આખા પ્રશ્નને એક જ રીતે સમજતા નથી.
- (બ) ‘અ’ને છૂટાછેડા લેવાના છે કારણ કે શ્રી ‘અ’ અને તેમના પત્ની હંમેશાં ઝઘડતાં હોય છે, એટલે છૂટાછેડા માટે ચોક્કસ કારણ છે.
- (ક) ‘અ’ના છૂટાછેડા તેમની લાગણી વિચ્છેદની ભાવનાનો અસારનો તબક્કો છે. તેમનામાં આ જાતની ભાવના ઘણાં વરસ પહેલાં શરૂ થઈ અને પહેલાં જુદા જુદા તબક્કામાંથી પસાર થઈ.
- (ડ) ‘અ’ અપરિપક્વ વ્યક્તિ છે. તેઓ એવી જાતના માણસ છે કે જે નજીકના સંબંધો ક્યારેય જાળવી શકતા નથી.

૨ ‘બ’ ઘણાં પૈસા ઉછીના લે છે.

- (અ) ‘બ’ ઘણા પૈસા ઉછીના લે છે. તેની જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. આર્થિક દૃષ્ટિએ તેઓ એક રીતે વિચારે છે. લાગણીની દૃષ્ટિએ તેઓ બીજી રીતે વિચારે છે. તેઓ આ વસ્તુને એક જ દૃષ્ટિએ જોતા નથી.
- (બ) ‘બ’ ખર્ચાળ માણસ છે. વસ્તુઓ ખરીદવા માટે પૈસા બચાવ્યા પહેલાં જ તેમને ખરીદી લે તેવી જાતના શ્રી ‘બ’ છે.
- (ક) ‘બ’ પૈસા ઉછીના લે છે કારણ તેમને એક મોટરકાર ખરીદવી છે એટલે આ સમયે પૈસા ઉછીના લેવાનું તેમને ચોક્કસ કારણ છે.
- (ડ) પૈસા ઉછીના લેવા તે ‘બ’ની પરાધીનતાનો અસારનો તબક્કો છે. આ ભાવનાનાં મૂળ જીવનકાળમાં છે અને ભવિષ્યમાં પણ તેઓ જુદા તબક્કાઓમાંથી પસાર થશે.

૩ ‘ડ’ રજાઓ માણુવા ગયા છે.

- (અ) ‘ડ’ વર્ષના આ સમયે રજાઓ માણુવા ગયા છે કારણ કે તેમને યુરોપની સફરે જવું છે પણ કિંમત પોસાય તેમ નથી એટલે અત્યારે રજાઓ માણુવા માટે તેમની પાસે ચોક્કસ કારણ છે.
- (બ) આ રજાઓ ‘ડ’ની આરામ કરવાની શક્તિનો એક તબક્કો છે. આ આદત ઘણા વરસો પહેલાં શરૂ થઈ અને આજના તબક્કા સુધી પહોંચતાં પહેલાં ઘણા તબક્કાઓમાંથી પસાર થઈ છે.
- (ક) ‘ડ’ આનંદી માણુસ છે. તેમને નવી જગ્યાઓ જોવાનું ગમે છે.
- (ડ) ‘ડ’ની રજાઓને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. સામાજિક દૃષ્ટિએ તેઓ કંઈક અનુભવે છે અને આર્થિક દૃષ્ટિએ તેઓ કંઈક બીજું અનુભવે છે. કોઈ એક સાચી રીતે તેઓ આ વસ્તુને જોતાં નથી.

૪ 'ક' નવી નોકરી લે છે.

- (અ) 'ક' નવી નોકરી લે છે કારણ કે તેમને વધારે સર્જનાત્મક અને પડકારરૂપ કામ ગમે છે. એટલે આ સમયે નવી નોકરી લેવા માટે તેઓની પાસે ચોક્કસ કારણ છે.
- (બ) 'ક' ખરેખરા તકવાદી છે. તેઓ હંમેશાં આગળ વધવા પ્રયત્ન કરે છે. નવી જગ્યાઓએ સહેલાઈથી પ્રવેશ કરે તેવા તેઓ માણસ છે.
- (ક) 'ક' નવી નોકરી લે છે. તેને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. આર્થિક દૃષ્ટિએ તેઓ અમુક વિચારે છે. વ્યવસાયિક દૃષ્ટિએ તેઓ બીજી રીતે વિચારે છે. તેઓ આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે વિચાર કરે છે.
- (ડ) નવી નોકરી લેવી તે શ્રી 'ક' ની આવડતનો એક તળાકો છે. આ વસ્તુનો વિકાસ તેમનામાં ઘણાં વરસો પહેલાં શરૂ થયો અને આજની સ્થિતિ સુધી પહોંચતાં ઘણાં તળાકાઓ પસાર થઈ ગયા.

૫ શ્રી 'જ' નવા ઘરમાં રહેવા જાય છે.

- (અ) 'જ' નવા ઘરમાં રહેવા જાય છે. કારણ કે ગયા અઠવાડિયે તેમને નોટિસ મળી કે તેમનું મકાન તોડી પાડવાનું છે. એટલે નવા ઘરમાં જવાનું તેમની પાસે ચોક્કસ કારણ છે.
- (બ) 'જ' નવા ઘરમાં જાય છે. તેને એક જ રીતે જોઈ ના શકાય. સામાજિક દૃષ્ટિએ તેઓ કંઈક વિચારે છે અને આર્થિક દૃષ્ટિએ તેઓ કંઈક જુદું વિચારે છે. તેઓ આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે સમજે છે.
- (ક) 'જ' ચંચળ છે. તેઓ હંમેશાં ફરતા જ રહે છે. એક જગ્યાએ સ્થાયી થઈને રહે તેવા તેઓ નથી.
- (ડ) 'જ'નું નવા ઘરમાં જવું તે તેમની સ્વતંત્રતાનો એક તળાકો છે. આ વસ્તુનાં મૂળ ભૂતકાળમાં છે અને પુખ્ત વય સુધી પહોંચતાં શ્રી. 'જ' બીજા તળાકાઓમાંથી પસાર થશે.

૬ 'ક' કોલેજમાં અભ્યાસ શરૂ કરે છે.

- (અ) 'ક' સારો વિદ્યાર્થી છે. તે શાળામાં પણ અભ્યાસમાં આગળ રહ્યો છે અને તે કોલેજમાં અભ્યાસ કરે તેવી આશા હોય.
- (બ) 'ક'ના કોલેજમાં અભ્યાસ કરવાને ઘણી રીતે જોઈ શકાય. આર્થિક દૃષ્ટિએ 'ક' કંઈક વિચારે છે અને બૌદ્ધિક દૃષ્ટિએ તે કંઈક જુદું વિચારે છે. 'ક' આ બનાવને જુદી જુદી રીતે જુએ છે.
- (ક) 'ક' કોલેજમાં અભ્યાસ શરૂ કરે છે કારણ કે તેને ડૉક્ટર બનવું છે. એટલે કોલેજમાં અભ્યાસ શરૂ કરવાનું તેને ચોક્કસ કારણ છે.
- (ડ) કોલેજમાં શરૂ કરેલ અભ્યાસ 'ક'ના બૌદ્ધિક વિકાસનો એક તળાકો છે. આ વિકાસ તેનામાં ઘણાં વરસો પહેલાં શરૂ થયો અને અત્યારની સ્થિતિમાં પહોંચતાં પહેલાં ઘણાં તળાકામાંથી પસાર થયો.

૭ 'પ'ની આવક વધે છે.

- (અ) 'પ'ની વધેલી આવક તેમની કમાવાની શક્તિનો એક ભાગ છે. આ ભૂતનો વિકાસ તેમની કિશોરવયમાં શરૂ થયો અને આજની સ્થિતિ સુધી પહોંચતાં પહેલાં ઘણાં તળાકામાંથી પસાર થયો.
- (બ) 'પ'ની આવક વધી કારણ કે તેમનાં યુનિયને પગારવધારો વાટાઘાટો કરીને દાખલ કરાવ્યો એટલે તેમની આવક વધવાનું ચોક્કસ કારણ છે.
- (ક) 'પ'ની વધેલી આવકને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. વ્યવસાયિક દૃષ્ટિએ 'પ' કંઈક વિચારે છે અને આર્થિક દૃષ્ટિએ તે જુદું વિચારે છે. 'પ' આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે જુએ છે.
- (ડ) 'પ' આક્રમક વ્યક્તિ છે. વ્યવસાયિક તકનો કેવી રીતે લાભ લેવો તે 'પ' ખરાબ જાણે છે.

૮ 'ર' તેનું કામ કરતા નથી.

(અ) 'ર' આવડત વગરના છે. તેઓ હંમેશા ભૂલો કરતા હોય છે.

(બ) 'કામ ન કરવું' તે 'ર'ની વધેલી જવાબદારી સામે પ્રત્યાઘાત છે. આ જાતનું વલણ—તેનામાં નાની ઉંમરથી શરૂ થયું અને કિશોરવય દરમિયાન—વિકાસ પામ્યું.

(ક) 'ર' કામ નથી કરતાં કારણ કે તેના પ્રમાણે કારખાનાનાં મશીન જૂનાં અને જોખમકારક છે એટલે કામ ન કરવાનું તેની પાસે ચોક્કસ કારણ છે.

(ડ) 'ર' કામ નથી કરતાં તેને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. વ્યવસાયિક દૃષ્ટિએ 'ર' કંઈક વિચારે છે અને માનસિક દૃષ્ટિએ તે કંઈક જુદું વિચારે છે. તે આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે જુએ છે.

૯ 'સ'ને લાગણીની બાબતમાં મુશ્કેલીઓ છે.

(અ) 'સ'ની અત્યારની મુશ્કેલીઓ તેની તંગ મનોદશાનો સામનો કરવાની શક્તિનો એક ભાગ છે. આ વસ્તુ તેનામાં ધણી નાની ઉંમરે શરૂ થઈ હતી.

(બ) 'સ'ની મુશ્કેલીઓને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. સામાજિક રીતે 'સ' કંઈક વિચારે છે અને બૌદ્ધિક રીતે તે કંઈક જુદું વિચારે છે. તે આ વસ્તુને એક જ રીતે નથી જોતો.

(ક) 'સ'ને લાગણીની બાબતમાં મુશ્કેલીઓ છે કારણ કે તેની પત્ની તેને છોડીને ચાલી ગઈ એટલે લાગણીની મુશ્કેલીઓ હોવા માટે 'સ'ને ચોક્કસ કારણ છે.

(ડ) 'સ' બહુ ઢીલા માણસ છે. તેમને આવી મુશ્કેલીઓ આવે તેવા જ છે.

૧૦ 'ક્ષ' નવો ધંધો શરૂ કરે છે.

(અ) 'ક્ષ'ના નવા ધંધાને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. આર્થિક દૃષ્ટિએ તે કંઈક વિચારે છે અને વ્યવસાયિક રીતે કંઈક જુદું વિચારે છે. 'ક્ષ' આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે જુએ છે.

(બ) 'ક્ષ' જોખમથી ડરે તેવા માણસ નથી. તેઓ નવો ધંધો શરૂ કરે જ તેવા માણસ છે.

(ક) નવો ધંધો શરૂ કરવો તે 'ક્ષ'ના ઉત્સાહનો અત્યારનો તબક્કો છે. તેનામાં આ જાતનો વિકાસ ઘણાં વર્ષો પહેલાં શરૂ થયો અને અત્યારની સ્થિતિએ પહોંચતાં પહેલાં ઘણા તબક્કામાંથી પસાર થયો.

(ડ) 'ક્ષ' નવો ધંધો શરૂ કરે છે કારણ કે તેનો જૂનો ધંધો આગમાં પાયમાલ થઈ ગયો. એટલે નવો ધંધો શરૂ કરવાનું તેને ચોક્કસ કારણ છે.

૧૧ 'ય' પોટ્રેઈટ દોરે છે.

(અ) 'ય' કલાત્મક અને સર્જનશીલ વ્યક્તિ છે. તે પોતાની લાગણી ચિત્રો દ્વારા વ્યક્ત કરે છે.

(બ) 'ય' પોટ્રેઈટ દોરે છે કારણ કે તેણે તેના મિત્રને આખા કુટુંબનું ચિત્ર દોરી આપવાનું વચન આપ્યું છે. એટલે આ સમયે પોટ્રેઈટ દોરવા માટે તેની પાસે ચોક્કસ કારણ છે.

- (ક) 'ય' ના પોટ્રેઈટ દોરવાને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. વ્યવસાયિક દૃષ્ટિએ તે ક'ઈક વિચારે છે અને આર્થિક દૃષ્ટિએ તે ક'ઈક જુદું વિચારે છે. તે આ વસ્તુને જુદી જુદી રીતે જુએ છે.
- (ડ) 'પોટ્રેઈટ દોરવું' એ 'ય'ની કલાની વિશિષ્ટતાનો એક તબક્કો છે. આ જાતનો વિકાસ તેનામાં ઘણાં વર્ષો પહેલાં શરૂ થયો અને પહેલાં ઘણા તબક્કાઓમાંથી પસાર થયો.

૧૨ 'ઝ' પાર્ટી આપે છે.

- (અ) 'ઝ' બહાર ફરવાવાળા અને મિલનસાર સ્વભાવના છે. તેઓ એક અથવા બીજી પાર્ટી કે મિલનસમારંભ રાખ્યા કરે છે.
- (બ) 'ઝ' પાર્ટી આપે છે. તેને જુદી જુદી રીતે જોઈ શકાય છે. સામાજિક દૃષ્ટિએ 'ઝ' ક'ઈક વિચારે છે અને શારીરિક દૃષ્ટિએ ક'ઈક જુદું વિચારે છે. ઝ આ વસ્તુને કોઈ એક રીતે જોતાં નથી.
- (ક) 'પાર્ટી આપવી' તે 'ઝ'ના સામાજિક વિકાસનો એક તબક્કો છે. 'ઝ' અત્યારના તબક્કે પહોંચતાં પહેલાં ઘણા તબક્કામાંથી પસાર થયા. 'ઝ'નું અત્યારનું વર્તન તેના વિકાસનો એક ભાગ છે તે સમજી શકાય છે.
- (ડ) 'ઝ'નાં માતાપિતાનાં લગ્નની ૨૫મી વર્ષગાંઠ છે તેથી 'ઝ' પાર્ટી આપે છે. એટલે આ સમયે પાર્ટી આપવાનું તેની પાસે ચોક્કસ કારણ હતું.

SCORING KEY—WORLD HYPOTHESIS SCALE

1. C _____
 M _____
 O _____
 F _____

6. F _____
 C _____
 M _____
 O _____

11. F _____
 M _____
 C _____
 O _____

2. C _____
 F _____
 M _____
 O _____

7. O _____
 M _____
 C _____
 F _____

12. F _____
 C _____
 O _____
 M _____

3. M _____
 O _____
 F _____
 C _____

8. F _____
 O _____
 M _____
 C _____

Total : F _____
 M _____
 O _____
 C _____

4. M _____
 F _____
 C _____
 O _____

9. O _____
 C _____
 M _____
 F _____

5. M _____
 C _____
 F _____
 O _____

10. C _____
 O _____
 F _____
 M _____